

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΤΟΥΣ 2018

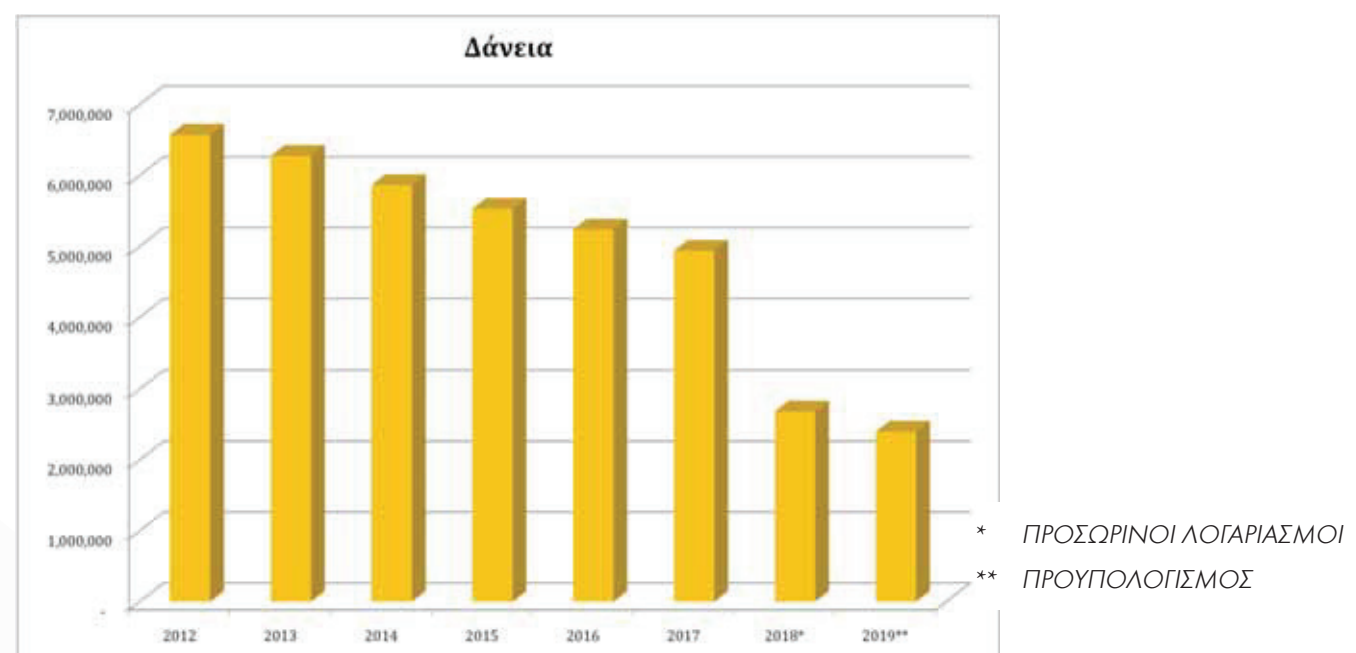
Οικονομικά αποτελέσματα

ΕΤΟΣ	ΕΣΟΔΑ	ΕΞΟΔΑ	ΠΛΕΟΝΑΣΜΑ	ΔΑΝΕΙΑ
2012	11,053,655	11,039,516	14,139	6,576,317
2013	11,460,014	10,657,542	802,472	6,278,627
2014	11,972,750	11,240,610	725,757	5,866,734
2015	14,003,745	11,678,166	2,325,288	5,530,867
2016	14,375,832	13,289,884	1,085,948	5,238,920
2017	15,866,107	14,046,704	1,819,404	4,938,561
2018*	19,000,000	17,000,000	2,000,000	2,683,897
2019**	19,230,104	15,807,087	3,423,017	2,399,465

* ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ
** ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

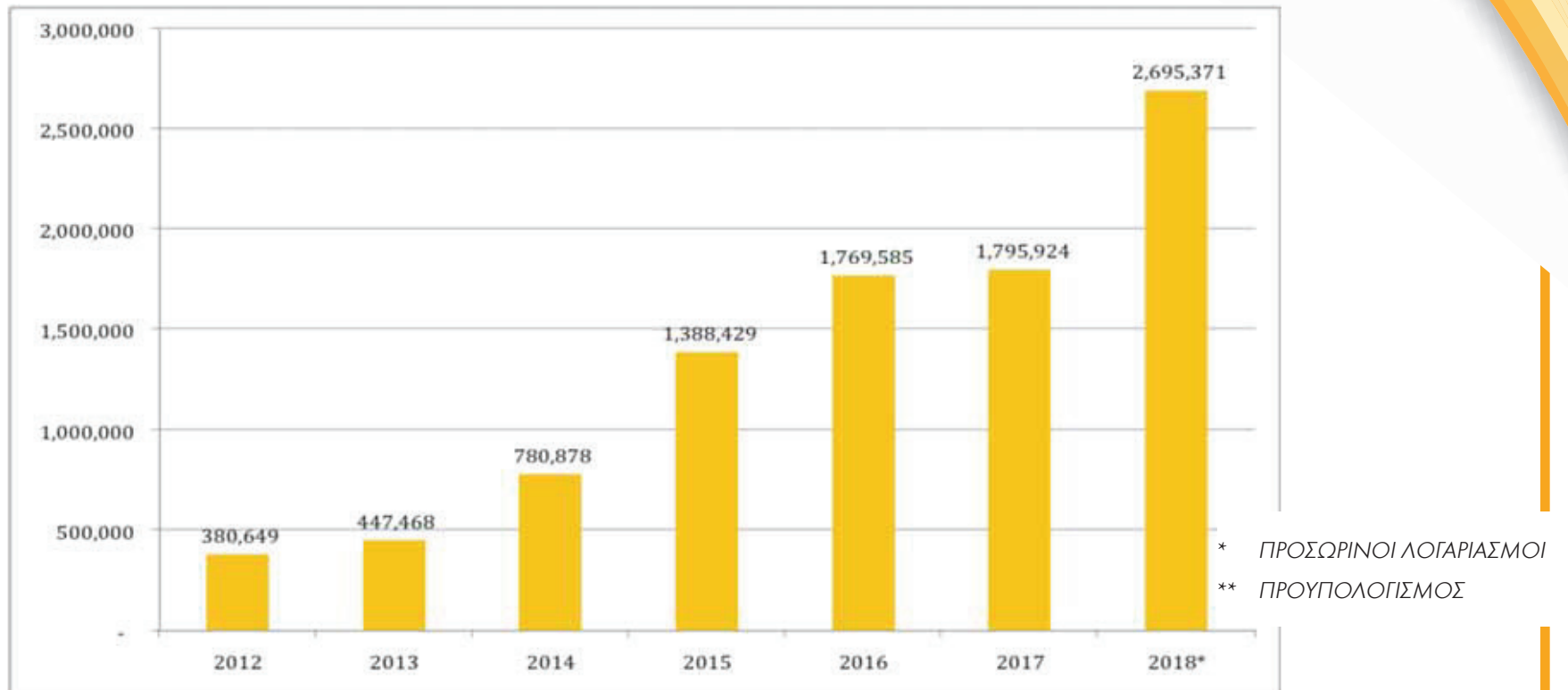


Δάνεια





Ετήσια δαπάνη για ανάπτυξη

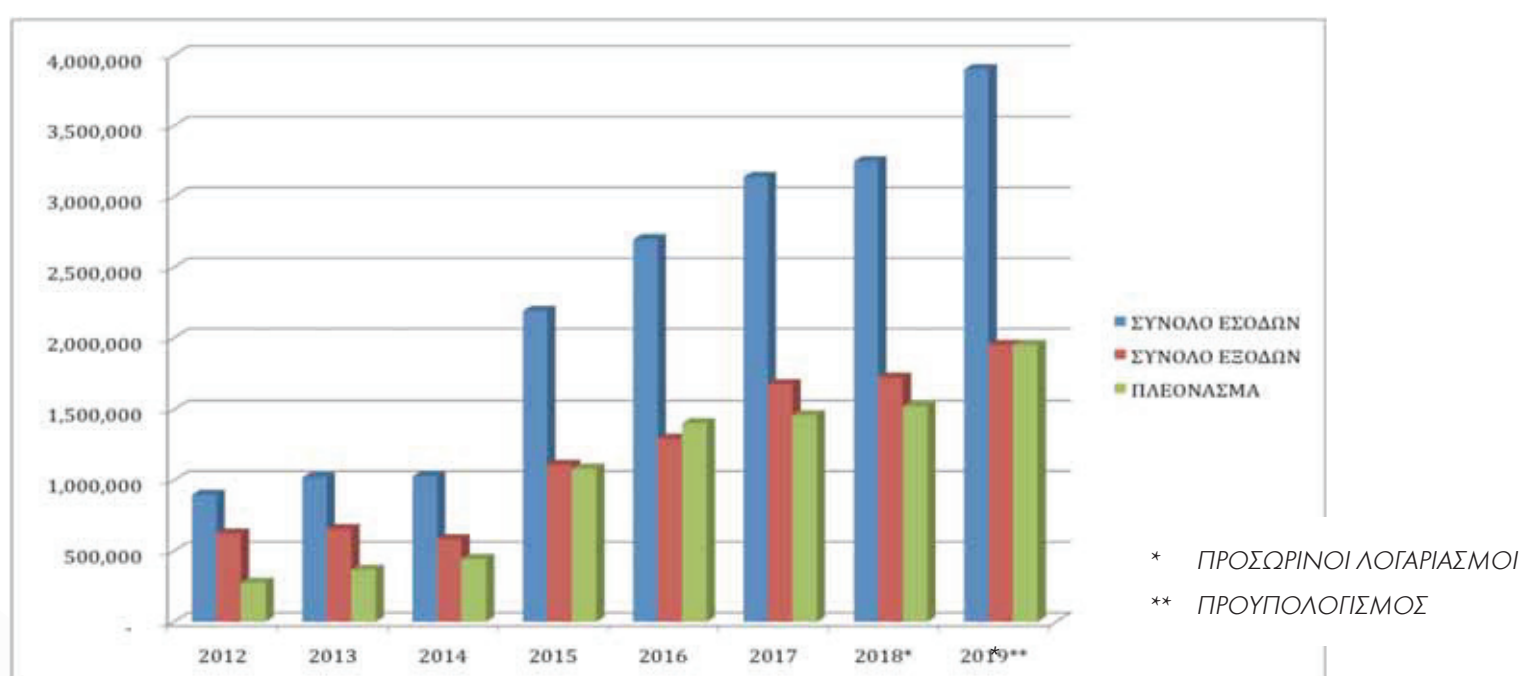


Παραλίες

Έσοδα - Έξοδα - Κέρδος

ΕΤΟΣ	ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	ΠΛΕΟΝΑΣΜΑ
2012	899,190	624,395	274,795
2013	1,022,173	655,054	367,119
2014	1,029,703	585,005	444,698
2015	2,191,565	1,108,934	1,082,631
2016	2,698,800	1,294,153	1,404,647
2017	3,139,637	1,680,169	1,459,468
2018*	3,250,000	1,726,954	1,523,046
2019**	3,900,000	1,950,000	1,950,000

* ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ
** ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ



ΣΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ Η ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ Αρχίζουν οι εργασίες της ανάπλασης του Μεσαιωνικού Μοναστηριού Αγίας Νάπας

Πραγματοποιήθηκε η επίσημη τελετή έναρξης των εργασιών Μετατροπής του Μεσαιωνικού Μοναστηριού Αγίας Νάπας σε Μουσειακό χώρο. Στο χαιρετισμό του ο Μητροπολίτης Κωνσταντίας Αμμοχώστου ανέφερε ότι με την μετατροπή του Μοναστηριού ως Μουσειακού Χώρου στόχος της Μητρόπολης είναι να αναδείξει αλλά και να προσφέρει στο Πολιτισμό του τόπου μας.

«Η απόφαση μας» πρόσθεσε «να χρησιμοποιηθούν οι χώροι της Μονής ως εκθεσιακός χώρος με αμφορείς οι οποίοι ανήκουν τη συλλογή του Μακαρίου, εικόνες των κατεχομένων και ένα κομμάτι από τις εικόνες που ήρθαν από το Μόναχο θέλουμε αυτός ο εκθεσιακός χώρος να αποτελεί μια εισαγωγή στην ιστορία του τόπου της Κύπρου, της εκκλησίας της Κύπρου και στην ιστορία της Μονής».

Αναφέρθηκε επίσης, στο ενδιαφέρον που έχουν ξένα Πανεπιστήμια ούτως ώστε το Μουσείο να γίνει ένα Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο, όπου θα στέλλονται φοιτητές από το εξωτερικό για να εκπονούν μεταπτυχιακές μελέτες με θέματα που μπορεί να τα προσφέρει η Πολιτιστική Ακαδημία Άγιος Επιφάνιος, η οποία ιδρύθηκε από την αρχή της ίδρυσης της Μητρόπολης.

«Αυτή η πνευματική διάσταση είπε διευρύνεται με τον τρόπο αυτό κι αν η πρόταση θα είναι η συνεργασία με τα Μουσεία του Βερολίνου και με τις Ακαδημίες του εξωτερικού τότε το Μοναστήρι θα λάβει μια τεράστια διάσταση που θα τιμήσει όχι μόνο την περιοχή μας αλλά και την Κύπρο ολόκληρη και θα ανοίξουμε τον πολιτισμό που έχει παραγάγει ο τόπος μας καθ' όλη την ιστορική του διαδρομή».

Ο Μητροπολίτης Κωνσταντίας/Αμμοχώστου εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς όλους τους συντελεστές, την Κυβέρνηση για τη χρηματοδότηση του έργου και προσωπικά τον ΠτΔ Νίκο Αναστασιάδη καθώς και σε όλους όσους έχουν συμβάλει για να γίνει αυτό το έργο πραγματικότητα. Στο δικό του χαιρετισμό ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος εξέφρασε τη συγκίνηση και την υπερηφάνεια του που ένα έργο, το οποίο οραματίστηκε ο Μητροπολίτης και ξεκίνησε να το σχεδιάζει από το 2007 μπαίνει επίσημα πλέον σε πορεία υλοποίησης.

Μετά τον προσωρινό χαρακτήρισμό της Αγίας Νάπας μαζί με το Παραλίμνι ως Αστικά Κέντρα



ανέφερε ο Δήμος εκπόνησε ένα στρατηγικό σχεδιασμό για την αναβάθμιση του κέντρου, ο οποίος σχεδιασμός απόδειξε ότι όλα στην Αγία Νάπα αρχίζουν και τελειώνουν στο Μεσαιωνικό Μοναστήρι, το οποίο είναι το κύριο σημείο αναφοράς του Δήμου όπως επίσης και άλλα έργα όπως είναι οι αναβαθμίσεις των πλατειών και οδών του κέντρου αλλά και το Πολυλειτουργικό θεματικό Πάρκο - έργα τα οποία όπως είπε έχει εξασφαλιστεί χρηματοδότηση είναι ώριμα και θα προκηρυχθούν και αυτά τους επόμενους μήνες. «Σαν Δήμος είπα ο κ. Καρούσος «για διάφορους λόγους δεν αναδείξαμε το Μοναστήρι και δεν του δώσαμε τη υπόσταση που έπρεπε, γι' αυτό η επόμενη προσφορά που θα προκηρύξει ο Δήμος θα είναι για την γύρω περιοχή του Μοναστηριού που στόχο έχει να αναδείξει περαιτέρω το Μοναστήρι».

Ανέφερε επίσης, ότι ο Δήμος έχει προβεί σε αγορά των κτιρίων της πρώην συνεργατικής που βρίσκονται βόρεια του Μοναστηριού έτσι ώστε αυτή η περιοχή να αξιοποιηθεί για σκοπούς του Δήμου και να συνάδει με το Μοναστήρι. «Σήμερα σχεδιάζουμε, ωριμάζουμε αλλά και υλοποιούμε έργα πέρα των 50εκ ευρώ. Σήμερα εγκαινιάζουμε την έναρξη των εργασιών του Μοναστηριού αλλά για μας δεν είναι μόνο η έναρξη των εργασιών για την αποκατάσταση και ανάδειξη του Μοναστηριού. Είναι ουσιαστικά η αρχή

αυτής της σκληρής δουλειά που έγινε τα τελευταία χρόνια που ωριμάσαμε κάποια έργα και ουσιαστικά για μας είναι ο θεμέλιος λίθος για την Αγία Νάπα, την οποία οραματιστήκαμε και σχεδιάσαμε και επομένως θεωρώ ότι το πρώτο έργο που είναι το Μοναστήρι κάναμε την πιο σωστή αρχή» σημείωσε ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας. Η Υπουργός Μεταφορών Επικοινωνιών και Έργων κα. Βασιλική Αναστασιάδου εξέφρασε την μεγάλη της χαρά που χαιρετίζει την τελετή έναρξης των εργασιών μετατροπής της ιστορικής Μονής της Αγίας Νάπας σε Μουσειακό Χώρο. Πρόκειται είπα για ένα ιστορικό Μοναστήρι με Βυζαντινό παρελθόν και ενετική αρχιτεκτονική. «Ένα Μοναστήρι, το οποίο έχει καταστεί σύμβολο για τον Δήμο Αγίας Νάπας και πολύτιμη κληρονομιά για ολόκληρη την Κύπρο. Η φυσική, η υλική του παρουσία, πρόσθεσε, διαιωνίζεται απρόσκοπτα μαζί του όμως μεταφέρει την άυλη κληρονομιά της Αγίας Νάπας καθώς η παρουσία του είναι συνυφασμένη με μύθους και ιστορικά γεγονότα άρρηκτα δεμένα με τον τόπο και τους παλαιούς ανθρώπους του. Πιστεύουμε ακράδαντα είπα η κα. Αναστασιάδου ότι ο Πολιτισμός είναι προωθητική δύναμη της ανάπτυξης ενός τόπου και παράλληλα ένα ισχυρό κίνητρο τουριστικής έλξης. Η ενίσχυση του πολιτιστικού τουρισμού αποτελεί στόχο και της κοινής ευρωπαϊκής πολιτικής.

Συνέχεια στη σελ. 7



Συνάντηση στο Προεδρικό για το Αμφιθέατρο της Αγίας Νάπας

Συνάντηση με τον ΠτΔ κ. Νίκο Αναστασιάδη είχε στο Προεδρικό Μέγαρο ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος και οι επικεφαλές της Ομάδας Πρωτοβουλίας Στήριξης της ανέγερσης του Αμφιθεάτρου στην Αγία Νάπα κ.κ Κίρκης Κωνσταντίνου και Φίλιππος Γιαπάνης. Κύριο θέμα συζήτησης στη συνάντηση ήταν η ανέγερση του υπαίθριου υπερσύγχρονου Αμφιθεάτρου και κέντρου πολιτισμού στην Αγία Νάπα. Στη συνάντηση ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας ενημερώθηκε εις βάθος για τις μέχρι στιγμής διαδικασίες που έχουν δρομολογηθεί. Στη συνάντηση επιδόθηκε στον ΠτΔ επιστολή στήριξης για την ανέγερσή του αμφιθεάτρου εκ μέρους σημαντικών προσωπικοτήτων των γραμμάτων και των τεχνών της Κύπρου.

Συνέχεια στη σελ. 7

Ο Δήμος Αγίας Νάπας πρωτοπορεί ξανά με το Σύστημα Επιβράβευσης Προσωπικού

Το προσωπικό του Δήμου αποτελεί τον κινητήριο μοχλό, ώστε οι υπηρεσίες που παρέχονται στους δημότες και τους επισκέπτες να βελτιώνονται καθημερινά. Σε αυτό το πλαίσιο, ο Δήμος Αγίας Νάπας εγκαινιάζει το πρωτοποριακό Σύστημα Επιβράβευσης Προσωπικού. Στόχος είναι η αναγνώριση και η επιβράβευση πράξεων και ενέργειες κοινωνικής ευαισθησίας του προσωπικού που αναδεικνύει την επαγγελματική αριστεία πέρα των καθηκόντων του. Οι υποψηφιότητες θα υποβάλλονται από τους προϊσταμένους της κάθε υπηρεσίας και θα αξιολογούνται από εσωτερική επιτροπή υπό την εποπτεία του Δημάρχου.

Συνέχεια στη σελ. 7

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



13ο ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ:
Φαντασμαγορικό ταξίδι στο χρόνο

Αναλυτικά σελ. 19

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



Ανεπανάληπτες στιγμές στο 34^ο φεστιβάλ Αγίας Νάπας

Αναλυτικά σελ. 27

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



«Πράσινη» πόλη ανακηρύχθηκε η Αγία Νάπα

Αναλυτικά σελ. 32

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ



Μαζική συμμετοχή στο 6ο Αγία Νάπα Triathlon

Αναλυτικά σελ. 34


 Η Αγία Νάπα


Τετραμηνιαία
ενημερωτική
έκδοση του Δήμου
Αγίας Νάπας

ΔΗΜΟΣ Αγίας Νάπας
Αγίας Μαύρης 25
Τ.Θ. 30026, 5340
Αγία Νάπα
Κύπρος
Τηλ.: 23816300
Φαξ: 23722607

e-mail: info@agianapa.org.cy
www.agianapa.org.cy



<https://www.facebook.com/AgiaNapaMunicipality>

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ

fmw financial media way
Αρμενίας 23B, 1ος όροφος
Γρ. 101, Τ.Τ. 2003
Στρόβολος, Λευκωσία
Τηλ.: 22342005
Φαξ: 22342006
e-mail: info@fmw.com.cy
www.fmw.com.cy

Χρήσιμες Πληροφορίες

Βλάβες Υδατοπρομήθειας
700 700 31

Τουριστικές
Πληροφορίες
Αγία Νάπα 23721796
Πρωταράς 23832865

Ναυτικοί Σταθμοί
Αγίας Νάπας 23816438
Παραλιμνίου 23814410

Ταχυδρομεία
Αγία Νάπα 23 721550

Αστυνομικός Σταθμός
Αγίας Νάπας
23 803200

Μουσείο Αγίας Νάπας
"ΘΑΛΑΣΣΑ" 23 816366

Νοσοκομείο
Παραλίμνι Γενικό 23 200000

Εφημερεύοντες Ιδιώτες Ιατροί
(κατά τα Σαββατοκύριακα
και τις Γιορτές)
Αμμόχωστος 90901423

Φαρμακεία
(Διανυκτερεύοντα-
Διημερεύοντα)
Αμμόχωστος 90901403

Αστυνομική Διεύθυνση
Αμμόχωστου 23803030
Τροχονομία

700 700 32

Υπηρεσία Αλλοδαπών
και Μετανάστευσης
Αμμόχωστος 23803022

Πυροσβεστική Υπηρεσία
Αμμοχώστου
23 803232

Επαρχειακή Διοίκηση
Αμμοχώστου στο
Παραλίμνι
Πληροφορίες 23200900
Αρχείο Πληθυσμού 23200935
Τμήμα Δημοσίων Έργων
Αμμοχώστου 23812335

Επαρχειακή Συμβούλια
Ευμερίας
Αμμοχώστος 23866882
Επαρχειακό Δικαστήριο
Αμμοχώστου 23 730950

Δικαστήριο
Παραλιμνίου
Σωτήρας 2, 5286
Παραλίμνι
Πληροφορίες 23742075
Γραφείο Πρωτοκολλητή 23730951
Γραφείο Είσπραξης
Φόρων Παραλιμνίου
Λειτουργοί Είσπραξης
23812155, 23812150
Περιφερειακό Γεωργικό
Γραφείο Παραλιμνίου
23812130, 23812131

Οι τιμές διαφημίσεων της εφημερίδας μας

ΕΓΧΡΩΜΕΣ

- Ολοσέλιδη διαφήμιση σε διαστάσεις 28x39cm.....€700 + ΦΠΑ
- Μισή σελίδα διαφήμιση σε διαστάσεις 28x19.5cm.....€400 + ΦΠΑ
- Ένα τέταρτο της σελίδας διαφήμιση σε διαστάσεις 13x19.5cm.....€250 + ΦΠΑ
- Οπισθόφυλλο διαφήμιση σε διαστάσεις 28x39cm.....€1000 + ΦΠΑ

ΜΑΥΡΟΑΣΠΡΕΣ

- Ολοσέλιδη διαφήμιση σε διαστάσεις 28x39cm.....€500 + ΦΠΑ
- Μισή σελίδα διαφήμιση σε διαστάσεις 28x19.5cm.....€300 + ΦΠΑ
- Ένα τέταρτο της σελίδας διαφήμιση σε διαστάσεις 18.5x9.5cm.....€200 + ΦΠΑ
- Οπισθόφυλλο διαφήμιση σε διαστάσεις 28x39cm.....€700 + ΦΠΑ

Για μικρότερα μεγέθη διαφημίσεων ή ένθετα, παρακαλούμε όπως επικοινωνείτε με τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου Αγίας Νάπας.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ

Οι Επιχειρήσεις που είναι στα δημοτικά όρια του Δήμου Αγίας Νάπας και θα προκρατήσουν ετήσια συμβόλαια διαφήμισης (4 εκδόσεις) θα έχουν έκπτωση 15% στις καθορισμένες τιμές.

Βραβεύτηκε η Αγία Νάπα για το project Always Ayia Napa στα Tourism Awards 2019

Το project Always Ayia Napa, η προσπάθεια του rebranding του τουριστικού προϊόντος της Αγίας Νάπας βραβεύτηκε στα Tourism Awards 2019, τα βραβεία-θεσμός του ελληνικού τουρισμού που ανέδειξαν και επιβράβευσαν πρωτοβουλίες που διακρίθηκαν για την αριστεία, την καινοτομία και την τόλμη τους. Το rebranding της Αγίας Νάπας είναι μία ιδέα και απόφαση του Δήμου Αγίας Νάπας, το οποίο υλοποιεί μετά από διεθνή διαγωνισμό η Red Wolf Digital Group και η W2 Strategy. Το project Always Ayia Napa βραβεύτηκε στην κατηγορία Destination Branding στα ελληνικά βραβεία Τουρισμού, Tourism Awards 2019, μέσα από υψηλότατο ανταγωνισμό από τουριστικούς φορείς και επιχειρήσεις όλης της Ελλάδας και ανέδειξε το υψηλό επίπεδο του έργου που συντελείται στην Αγία Νάπα.

Ο Δήμαρχος της Αγίας Νάπας, Γιάννης Καρούσος μετά την βράβευση τόνισε ότι: «Είναι ξεχωριστή τιμή για τον Δήμο μας και όλους εμάς η βράβευση του έργου Always Ayia Napa στα ελληνικά βραβεία τουρισμού μέσα από τους εκατοντάδες φορείς και υπηρεσίες που δραστηριοποιούνται και ήταν υποψήφιοι στα βραβεία του Ελληνικού Τουρισμού. Η προσπάθεια που γίνεται για το rebranding της Αγίας Νάπας αναγνωρίζεται και επιβραβεύεται από έναν τόσο σημαντικό θεσμό στο εξωτερικό, κάτι που μας δίνει ακόμη μεγαλύτερη δύναμη για τη συνέχισή του έργου που έχουμε να επιτελέσουμε ως Δήμος Αγίας Νάπας».

Ο Γενικός Διευθυντής της Red Wolf Digital Group, κ. Κώστας Ντάλας δήλωσε: «Όλοι οι συντελεστές του μοναδικού έργου του rebranding της Αγίας Νάπας έχουν δώσει τον καλύτερό τους εαυτό και η αναγνώριση αυτής της προσπάθειας όχι μόνο στην Κύπρο, αλλά και στο εξωτερικό δείχνει τη σημασία αυτού του έργου για την Αγία Νάπα και για ολόκληρο τον κυπριακό τουρισμό». Από την πλευρά της W2Strategy, ο κ. Δημήτρης Καπόπουλος και ο κ. Δημήτρης



Μαζιώτης πρόσθεσαν ότι: «Η Αγία Νάπα είναι ένα παγκόσμιο τουριστικό brand με ιδιαίτερη απήχηση και η προσπάθεια για rebranding της περιοχής ως τουριστικού προορισμού ήταν μία ιδιαίτερη πρόκληση για όλους μας. Βραβεύσεις όπως αυτές στα ελληνικά Tourism Awards 2019 αναγνωρίζουν το έργο μας και μας βοηθούν για τη συνέχεια».

Λίγα λόγια για τα Tourism Awards 2019. Στη σημασία των ανθρώπων που δημιουργούν καινούριες λεωφόρους σκέψης και δράσης εστίασαν τα φετινά Tourism Awards, η τελετή απονομής των οποίων αφιερώθηκε στη μνήμη του Θεόδωρου Βασιλάκη. Στην όλη τους διοργάνωση, τα βραβεία-θεσμός του ελληνικού τουρισμού

τίμησαν τον ιδρυτή της Aegean Airlines για την ανυπέβλητή του προσφορά στον κλάδο και ανέδειξαν πρωτοβουλίες μεγάλων και μικρών ελληνικών επιχειρήσεων και φορέων που διακρίνονται αντίστοιχα για την αριστεία, την καινοτομία και την τόλμη τους.

Σημαντικά στελέχη και προσωπικότητες του κλάδου τίμησαν με την παρουσία τους την τελετή απονομής των Tourism Awards η οποία πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 9 Απριλίου στο Κέντρο Πολιτισμού Ελληνικής Κόσμος με παρουσίαστρια την Ντορέττα Παπαδημητρίου. Στην τελετή παρευρέθηκαν, μεταξύ άλλων, οι κ.κ.: Χαράλαμπος Καρίμαλης, Πρόεδρος του ΕΟΤ, Γιώργος Τζιάλλας, Γ.Γ. Τουριστικής Πολιτικής & Ανάπτυ-

ALWAYS
Ayia Napa

ξης, Γιώργος Βασιλάκης, Διευθύνων Σύμβουλος Κλάδου Αυτοκινήτων ΒΑΣΙΛΑΚΗ, Παρασκευή Πατουλίδου, Πρόεδρος του Οργανισμού Τουρισμού Θεσσαλονίκης, Δρ. Ηλίας Κικίλιας, Γενικός Διευθυντής ΙΝΣΕΤΕ και Μαριέττα Παπαβασιλείου Βακιάνη, Αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου. Στην ομιλία της, η Μάγια Τσόκλη, πρόεδρος της κριτικής επιτροπής, δήλωσε σχετικά με τις φετινές βραβεύσεις: «Ένας από τους βασικούς μας στόχους στον θεσμό των Tourism Awards, είναι να διαφυλάξουμε την αξία της κάθε βράβευσης. Το γεγονός ότι μόλις ένας στους τρεις φετινούς βραβευθέντες κερδίζει βραβείο Gold, υπογραμμίζει έμμεσα την σπουδαιότητα και τη βαρύτητα που έχει για μας και για τον κλάδο, κάθε επίπεδο διάκρισης. Μεταξύ των βραβείων Silver και Bronze ξεχωρίσαμε εξαιρετικά αξιολογικά έργα και εκπλαγίκαμε ευχάριστα από υποψηφιότητες στις κατηγορίες προσβασιμότητας, εφαρμογής πράσινων πρακτικών, καινοτομίας στον σχεδιασμό υπηρεσιών και ανάπτυξης του θεματικού τουρισμού. Θέλουμε να ευχαριστήσουμε από καρδιάς όσους μας εμπιστεύτηκαν να αξιολογήσουμε την υποψηφιότητά τους συμμετέχοντας στα Tourism Awards και αναγνωρίζουμε το έργο και τον ζήλο όλων των εταιρειών -τόσο εκείνων που διακρίθηκαν, όσο και αυτών που με τη συμμετοχή τους και μόνο, συνεισφέρουν στην προαγωγή της αριστείας στον ελληνικό τουρισμό».

ΔΗΜΟΣΙΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΟΥΣΟΥ

3+1 προτάσεις για την επιτυχία του Υφυπουργείου Τουρισμού

Μετά από δεκαετίες προσπαθειών και από απαίτηση της τουριστικής βιομηχανίας, δημιουργήθηκε το Υφυπουργείο Τουρισμού. Η Κύπρος, με τον Τουρισμό να αποτελεί τη βασικότερη βιομηχανία της και τον «μοχλό» επανεκκίνησης της οικονομίας της το 1974 και το 2013, απέκτησε το δικό της Υφυπουργείο Τουρισμού και πολιτικό προϊστάμενο με αυξημένες αρμοδιότητες.

Γι' αυτό και ο πήχης έχει τεθεί πολύ ψηλά. Το Υφυπουργείο θα πρέπει να αφήσει πίσω του ότι έχει σχέση ή θυμίζει τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού και να ξεκινήσει από μηδενική βάση. Αυτή η προσπάθεια πρέπει να χτιστεί πάνω σε γερά θεμέλια και να δώσει το μήνυμα ότι υπάρχει μία πραγματικά νέα αρχή.

Επειδή η αρχή είναι το ήμισυ του παντός, εκ μέρους της Αγίας Νάπας, του μεγαλύτερου τουριστικού Δήμου της Κύπρου, θα ήθελα να παραθέσω 3+1 προτάσεις που θα διασφαλίσουν την επιτυχία του Υφυπουργείου Τουρισμού.

Αύξηση του Προϋπολογισμού για το Υφυπουργείο Τουρισμού

Το Υφυπουργείο θα πρέπει να απαιτήσει από το Υπουργείο Οικονομικών προϋπολογισμό ανάλογο της σημασίας του και της συνεισφοράς του Τουρισμού στην οικονομία της Κύπρου για να μπορέσει να υλοποιήσει την Εθνική στρατηγική Τουρισμού, η οποία απαιτεί δισεκατομμύρια επενδύσεων σε θέματα Τουρισμού και υποδομών.

Σήμερα, ο Τουρισμός συνεισφέρει περίπου 3 δις. από τα 19 δις. του ΑΕΠ της χώρας μας, το οποίο αντιπροσωπεύει ποσοστό περίπου 16%.

Ο προϋπολογισμός του Υφυπουργείου Τουρισμού όμως, είναι μόλις 55 εκ. εκ των οποίων η πλειοψηφία διανέμεται σε μισθούς και λειτουργικά έξοδα.

Τα 55 εκ. αντιπροσωπεύουν πολύ λιγότερο από 1% (0,0065%) από τις δαπάνες του κρατικού προϋπολογισμού που είναι περίπου 8 δις.

Ο Τουρισμός με άμεση συνεισφορά στο ΑΕΠ ύψους 16% σίγουρα αξίζει υψηλότερο προϋπολογισμό σε μια τουριστική χώρα και κατά την άποψη μου θα πρέπει να είναι τουλάχιστον στο ύψος των 300 εκ ετησίως.

Οι πολιτικές αποφάσεις έχουν παρθεί με την δημιουργία του Υφυπουργείου και τώρα θα πρέπει να του δοθούν και οι ανάλογες οικονομικές δυνατότητες.

Σύμφωνα και με την Εθνική στρατηγική για τον Τουρισμό θα απαιτηθεί επένδυση από το κράτος περίπου 8 δις. μέχρι και το 2030 σε σχεδιασμούς, σε έργα τουριστικών υποδομών αλλά και για τη δημιουργία τουριστικών εμπειριών.

GoDigital & Branding: Μετάβαση στη ηλεκτρονική προώθηση

Άμεση προτεραιότητα του Υφυπουργείου θα πρέπει να αποτελεί η μετάβαση στη ηλεκτρονική προώθηση και προβολή και η αξιοποίηση «έξυπνων» τρόπων προώθησης καθώς οι παραδοσιακές στερεότυπες μέθοδοι έχουν ξεπεραστεί. Θα πρέπει άμεσα με ειδικούς να καταρτιστεί ένα

στρατηγικό πλάνο ηλεκτρονικής προώθησης και αλλά και νέου Branding, και μετά να προκηρυχθεί διαγωνισμός για ανάθεση της υλοποίησης του από εξειδικευμένους στο τομέα αυτό. Η ηλεκτρονική προώθηση είναι στοχευμένη και μετρήσιμη. Μάλιστα, εάν συγκρίνουμε σε γνωστό μέσο κοινωνικής δικτύωσης (Facebook) τις επίσημες σελίδες προώθησης τουριστικών χωρών θα δούμε ότι η Κύπρος διαθέτει 155,000 ακόλουθους, η Μάλτα 909,000, η Αυστραλία 8εκ και η Τουρκία με 5εκ, επομένως υπάρχει αρκετή δουλειά στο τομέα αυτό. Τα portal Τουρισμού των δύο τελευταίων χωρών, το Australia.com και το hometurkey.com θεωρούνται παγκοσμίως από τα πιο πετυχημένα και βέλτιστα παραδείγματα Branding και ηλεκτρονικής προώθησης προορισμών. Επομένως θα πρέπει να δοθεί κατάλληλος προϋπολογισμός μόνο για την ηλεκτρονική προώθηση και για το Branding (τουλάχιστον 20 εκ. ανά έτος και να αυξάνεται σε σταθερό ποσοστό επί των εσόδων του Τουρισμού ανά έτος). Εάν η Κύπρος πετύχει να έχει εκατομμύρια ακόλουθους στο διαδίκτυο και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, κάθε μήνυμα και κάθε ανάρτηση θα φθάνει σε δεκάδες εκατομμύρια χρήστες του διαδικτύου.

Εκπαίδευση

Το Υφυπουργείο θα πρέπει να αναλάβει τις ανάλογες πρωτοβουλίες, ούτως ώστε να εκπαιδεύσει τόσο τους πολίτες για τη σημασία του Τουρισμού αλλά και τους επιχειρηματίες.

Θα πρέπει να συμπεριληφθεί στα σχολεία μάθημα τουριστικής συνείδησης με στόχο να περάσουμε το μήνυμα στα παιδιά μας της σημασίας του Τουρισμού. Επίσης, πριν από την έκδοση της οποιαδήποτε τουριστικής άδειας λειτουργίας θα πρέπει τουλάχιστον ο διευθυντής κάθε επιχείρησης να παρακολουθεί συγκεκριμένα εκπαιδευτικά σεμινάρια σε σχέση με τον Τουρισμό αλλά και τους νέους τρόπους διαχείρισης.

Σχέδιο Έκτακτης Ανάγκης

Το Υφυπουργείο Τουρισμού θα πρέπει να καταρτίσει ένα σχέδιο έκτακτης ανάγκης (contingency plan) το οποίο να αξιοποιεί σε περίπτωση κρίσης και με τον ανάλογο προϋπολογισμό. Δυστυχώς σήμερα είμαστε εξαρτημένοι από τις γεωπολιτικές εξελίξεις και έχουμε κακή εμπειρία από το παρελθόν. Σήμερα υπάρχει αβεβαιότητα για το Brexit, και αρκετοί άλλοι γεωπολιτικοί κίνδυνοι και θα πρέπει να είμαστε σε ετοιμότητα για κάθε περίπτωση. Προς το παρόν, το μόνο «φυσικό αέριο» που διαθέτει η Κύπρος είναι αυτό του Τουρισμού και μάλιστα έχει αποδειχθεί ότι είναι υπεραρκετό για την επανεκκίνηση και την ανάπτυξη της οικονομίας.

Τώρα με το Υφυπουργείο Τουρισμού οι προσδοκίες όλων είναι υψηλές και εύχομαι ό,τι καλύτερο στο νέο Υφυπουργό, τον οποίο θα στηρίζουμε με όλες μας τις δυνάμεις για την υλοποίηση των στόχων του Υφυπουργείου.

Γιάννης Καρούσος
Δήμαρχος Αγίας Νάπας



Έμπρακτη στήριξη από το Δήμαρχο της Αγίας Νάπας, στο δύσκολο έργο του Υφυπουργού Τουρισμού

Δίπλα στον Υφυπουργό Τουρισμού θα βρίσκεται η Αγία Νάπα τόνισε ο Δήμαρχος, Γιάννης Καρούσος στον Υφυπουργό Τουρισμού, Σάββα Περδίο. Ο κ. Καρούσος και ο κ. Περδίο συναντήθηκαν στο Δημαρχείο Αγίας Νάπας, όπου και αντάλλαξαν απόψεις για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η τουριστική βιομηχανία της περιοχής, καθώς και για τις προσδοκίες της νέας σεζόν. Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας, αφού καλωσόρισε τον κ. Περδίο, δήλωσε ότι: «ο Υφυπουργός Τουρισμού θα έχει συμπαραστάτες και συνεργάτες όλους στην Αγία Νάπα, ώστε η τουριστική μας βιομηχανία να προοδεύει συνεχώς και να της δίνουμε τη σημασία που της αρμόζει. Μην ξεχνάμε ότι ο τουρισμός αξιοποιήθηκε για την επανεκκίνηση της οικονομίας της χώρας μας, τόσο το 1974 όσο και το 2013. Εύχομαι κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο του Υφυπουργού και θα είμαστε πάντα δίπλα του». Μαζί ο κ. Καρούσος και ο κ. Περδίο επισκέφθηκαν τη Μαρίνα Αγίας Νάπας, όπου εκτός της ξενάγησης στις εγκαταστάσεις, πραγματοποιήθηκε και αναλυτική παρουσίαση της πορείας του έργου. Ο κ. Καρούσος τόνισε τη σημαντικότητα του έργου, αφού πρόκειται για το μεγαλύτερο σε εξέλιξη που υπάρχει σήμερα στην Κύπρο. Ο Υφυπουργός Σάββας Περδίο δήλωσε ότι: «Η χώρα μας χρειάζεται τέτοια έργα και συχαίρω τους επενδυτές, τα στελέχη της Μαρίνας και το Δήμαρχο. Πρόκειται για ένα έργο το οποίο αναβαθμίζει όχι μόνο την περιοχή, αλλά συνολικά το τουριστικό προϊόν της Κύπρου. Να είστε σίγουροι πως θα κάνουμε ό,τι μπορούμε για να είμαστε δίπλα σας». Από την πλευρά του ο Διευθύνων Σύμβουλος της Μαρίνας Αγίας Νάπας, κ. Σταύρος Καραμοντάνης, αφού καλωσόρισε με τη σειρά του τον Υφυπουργό στην Αγία Νάπα και του ευχήθηκε κάθε επιτυχία στο έργο του, επισήμανε πως: «Είναι πολύ σημαντική η ίδρυση του Υφυπουργείου για τον Τουρισμό, αφού στέλνει μηνύματα εμπιστοσύνης στους επενδυτές».



MEDITERRANEAN CUISINE ON THE BEACH
LUNCH • PRIVATE EVENTS • WEDDINGS



SIGNATURE COCKTAILS AT THE PELICAN BAR

nissi beach resort

For reservations: +357 2372 1021
Nissi Avenue - Ayia Napa - www.nissi-beach.com

Έργα με επενδύσεις ύψους € 400.000.000 τουριστικά συνέδρια και γραφείο προβολής στο Hong Kong πέτυχε ο Δήμος Αγίας Νάπας

Πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 26 Σεπτεμβρίου 2018, διάσκεψη τύπου στο πλαίσιο του 34ου Φεστιβάλ Αγίας Νάπας, από τον Δήμαρχο Αγίας Νάπας Γιάννη Καρούσο, στην παρουσία του πρώην πρέσβη της Κίνας κυρίου Zhao Yali και του προέδρου του οργανισμού C.G.A Cyprus Guangdong Association of Commerce κ. Yang Deming.

Ο κ. Καρούσος στο πλέγμα υπογραφής μνημονίου συνεργασίας της Αγίας Νάπας με την πόλη της Guangdong στην Κίνα τον περασμένο Απρίλιο, ανέλυσε την τουριστική, επιχειρηματική, επενδυτική και πολιτιστική σύνδεση των δύο πόλεων και σημείωσε ότι η επενδυτική δραστηριότητα από Κινέζους επιχειρηματίες τα τελευταία χρόνια στην ευρύτερη περιοχή της Αμμοχώστου είναι ραγδαία αναπτυσσόμενη.

Επενδύσεις πέραν €400.000.000 ευρώ τα τελευταία χρόνια στην Αγία Νάπα

Συγκεκριμένα, έκανε ιδιαίτερη αναφορά στα δύο μεγάλα επενδυτικά έργα που λαμβάνουν χώρα αυτή την στιγμή στην περιοχή και αναμένεται να ξεπεράσουν σε προϋπολογισμό τα €400.000.000 ευρώ. Με €300.000.000 να δαπανούνται για την ανέγερση της Μαρίνας της Αγίας Νάπας και άλλα €100.000.000 στο πρώτο έργο μικτής ανάπτυξης στην περιοχή όπου περιλαμβάνει και



πεντάστερο ξενοδοχείο με την ονομασία Sun City, με 191 κλίνες. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο Δήμος Αγίας Νάπας έχει συνάψει 3 συνολικά συμφωνίες με την πόλη της Guangdong. Μια πόλη με πληθυσμό σχεδόν 120.000.000 ατόμων και Α.Ε.Π. 360.000.000.000 δολάρια τον χρόνο.

Στην δημοσιογραφική διάσκεψη και στο πλαίσιο του 34ου Διαθνής Φεστιβάλ Αγίας Νάπας, η 27η Σεπτεμβρίου ανακηρύχθηκε ως ημέρα Κυπριοκινεζικής συνεργασίας και ανακοινώθηκε ότι από τούδε και στο εξής, στα επόμενα Φεστιβάλ Αγίας Νάπας θα υπάρχουν και κινεζικές πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Γραφείο Δήμου Αγίας Νάπας στο Hong Kong

Μια ακόμα επιτυχία του Δήμου είναι το άνοιγμα γραφείων στο Hong Kong σε συνεργασία με τον οργανισμό C.G.A Cyprus Guangdong Association of Commerce για να αξιοποιηθεί ακόμα περισσότερο η τουριστική συμμαχία των δύο χωρών.

1^ο Τουριστικό Συνέδριο Αγίας Νάπας

Τον περασμένο Οκτώβριο πραγματοποιήθηκε και το 1^ο τουριστικό συνέδριο Αγίας Νάπας, το οποίο φιλοξένησε 10 από τα μεγαλύτερα τουριστικά γραφεία της Κίνας, με σκοπό την ανάπτυξη συνεργασίας και προώθησης τόσο της Κύπρου όσο και της ευρύτερης περιοχής Αμμοχώστου.

Πράγμα που όπως δήλωσαν οι αρμόδιοι αναμένεται να προσελκύσει ακόμη περισσότερους τουρίστες από την Ασία καθώς και να δώσει μια γερή οικονομική ένεση στις επιχειρήσεις των Αμμοχωστανών.

Στις δικές του δηλώσεις, ο πρώην πρέσβης της Κίνας κ. Zhao Yali, φανερά συγκινημένος που επέστρεψε στο νησί μετά από εννέα χρόνια, μας ανέφερε σε άπαιστα ελληνικά, ότι είναι στη διάθεση των τοπικών αρχών και θα προσφέρει τις γνώσεις και τις υπηρεσίες του για τη συνεργασία τόσο των δύο χωρών όσο και των δύο πόλεων μεταξύ τους, σε εμπορικό, επενδυτικό και πολιτιστικό επίπεδο.

Χαρακτηριστικά είπε πως όσο σημαντική είναι η αλληλοεκτίμηση, αλληλοϋποστήριξη και οι διμερείς σχέσεις Κίνας και Κύπρου, άλλο τόσο σημαντική είναι και η διπλωματία μεταξύ των πόλεων. Τέλος, κ. Yang Deming πρόεδρος του οργανισμού C.G.A Cyprus Guangdong Association of Commerce μας ενημέρωσε για τους στόχους του οργανισμού και τους τρόπους προώθησης των Εμπορικών, Τουριστικών και Επενδυτικών σχέσεων Κύπρου Guangdong στο πνεύμα της αλληλεγγύης και της αμοιβαίας βοήθειας αλλά και την δημιουργία προϋποθέσεων για μια αρμονική κινεζική κοινότητα στην Κύπρο.

Σύμφωνο συνεργασίας Αγίας Νάπας και Γκουανγκζού



Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας συναντήθηκε με τον Πρόεδρο του ΔΗΚΟ με θέμα το νομοσχέδιο της μεταρρύθμισης των Δήμων

Στον πλαίσιο των επαφών που πραγματοποιεί ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας, με θέμα το επερχόμενο νομοσχέδιο της μεταρρύθμισης των Δήμων, συναντήθηκε με τον Πρόεδρο του Δημοκρατικού Κόμματος, κ. Νικόλα Παπαδόπουλο.

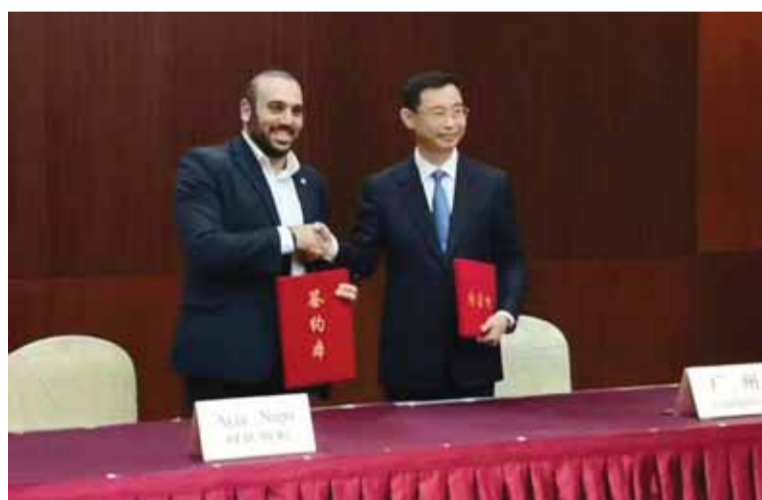
Ο κ. Γιάννης Καρούσος ενημέρωσε τον κ. Παπαδόπουλο για τις ιδιαιτερότητες της περίπτωσης της Αγίας Νάπας και η συνάντηση ήταν ιδιαίτερα εποικοδομητική. Μετά την συνάντηση ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας δήλωσε:

«Είμαι ιδιαίτερα ικανοποιημένος από την συνάντηση με τον Πρόεδρο του ΔΗΚΟ, κ. Νικόλα Παπαδόπουλο. Είχαμε μία ειλικρινή συζήτηση, όπου είχαμε την ευκαιρία να παρουσιάσουμε στον κ. Παπαδόπουλο τις θέσεις μας για τη μεταρρύθμιση, αλλά και τους λόγους για τους οποίους πιστεύουμε ότι η Αγία Νάπα δεν πρέπει να συνενωθεί με κανένα. Η Αγία Νάπα είναι μία ιδιαίτερη περίπτωση και οφείλουμε ως τέτοια να την προσεγγίσουμε. Παράλληλα, γνωστοποιήσαμε στην ηγεσία του ΔΗΚΟ τις εισηγήσεις μας για τη μεταρρύθμιση και πως αυτή θα βελτιώσει την ποιότητα της ζωής των δημοτών μας. Είμαστε υπέρ της μεταρρύθμισης, αλλά με ορισμένες προϋποθέσεις. Έχουμε επιχειρήματα, τα οποία έχουμε καταθέσει και στον Υπουργό».

Ιδιαίτερα σημαντική με πολλές θετικές προεκτάσεις αποτελεί το σύμφωνο συνεργασίας που υπεγράφη μεταξύ του Δήμου Αγίας Νάπας και της Πόλης της Γκουανγκζού (Guangzhou) της Κίνας.

Ο Δήμαρχος της πόλης της Γκουανγκζού, Wen Guohui επεφύλαξε θερμό καλωσόρισμα στο Δήμαρχο Γιάννη Καρούσο και την αποστολή του Δήμου Αγίας Νάπας, ευχαριστώντας τον που αποδέχθηκε την πρόσκληση του για να παραστεί στο Παγκόσμιο Συνέδριο Δημάρχων.

Ο κ. Guohui τόνισε ότι θεωρεί πολύ σημαντική τη συμφωνία με το Δήμο Αγίας Νάπας για αυτό και συνοδευόταν με πολύ μεγάλη αντιπροσωπεία της πόλης του. Η πολυπληθής αντιπροσωπεία της πόλης της Γκουανγκζού είναι δείγμα της βαρύτητας που δείχνουν οι Κινέζοι, οι οποίοι στοχεύουν μέσω αυτής της συνεργασίας σε ακόμα στενότερους δεσμούς με τη χώρα μας. Ο κ. Guohui δήλωσε, ότι οι συζητήσεις με τον κ. Καρούσο πάντα είναι ενδιαφέρουσες και η ανταλλαγή απόψεων ιδιαίτερα σημαντικές, αφού μαθαίνει πράγματα για την Κύπρο, που δεν γνώριζε. Ευχήθηκε παράλληλα ότι καλύτερο για τη συνεργασία των δύο πόλεων, που ξεκίνησε επίσημα με την υπογραφή του συμφώνου.



Το σύμφωνο συνεργασίας που υπεγράφη περιλαμβάνει μεταξύ άλλων:

- 1) Οι δύο πόλεις θα προωθήσουν την συνεργασία τους και θα αναζητήσουν τρόπους για να συνεργαστούν σε τομείς όπως η οικονομία, το εμπόριο και ο τουρισμός.
- 2) Οι δύο πόλεις θα προσπαθήσουν να ενισχύσουν τις επαφές και τη συνεργασία τους σε τομείς, όπως ο πολιτισμός και η εκπαίδευση για να εμβραθύνουν την κατανόηση και την φιλία ανάμεσα στους πολίτες των δύο πόλεων
- 3) Οι δύο πόλεις θα προωθήσουν την συνεργασία τους μέσω επαφών των αντιπροσωπειών τους.

Από την πλευρά του, ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας, Γιάννης Καρούσος ευχαρίστησε τον Δήμαρχο της Γκουανγκζού και τόνισε ότι οι σχέσεις φιλίας μεταξύ των δύο πόλεων αποκτούν γερά θεμέλια. Πιο συγκεκριμένα δή-

λωσε: «Η Αγία Νάπα και η Κύπρος αποτελούν μέρος της στρατηγικής της Κίνας «One belt one road» και η προοπτική αυτή πρέπει να αξιοποιηθεί και από την Αγία Νάπα και ευρύτερα από την Κύπρο. Η συμφωνία αυτή ανεβάζει

επίπεδο την τουριστική σχέση Κύπρου-Κίνας.

Πρόκειται για μια από τις μεγαλύτερες επιτυχίες κυπριακού Δήμου στον τομέα της διπλωματίας πόλεων, καθώς η Αγία Νάπα υπέγραψε συμφωνία συνεργασίας με μία από τις σημαντικότερες κινεζικές πόλεις με 20εκ. πληθυσμό και ΑΕΠ πέραν των 360 δις. Έτσι έγινε το πρώτο και σημαντικότερο βήμα για άνοιγμα της συγκεκριμένης τουριστικής αγοράς και αναβάθμιση των σχέσεων μας σε επίπεδο δήμων. Δεν καμία αμφιβολία για την επιτυχία αυτής της συνεργασίας».

Στο πλαίσιο του συνεδρίου «Global Mayors Forum» με συμμετοχές από 105 πόλεις από 39 χώρες ο Δήμαρχος της Αγίας Νάπας είχε συναντήσεις με αρκετούς δημάρχους και στελέχη δήμων.

Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου παρουσίασε την στρατηγική και τις εφαρμογές που σχεδιάζει ο Δήμος Αγίας Νάπας στα θέματα blockchain για βελτίωση των υπηρεσιών που προσφέρει και σε τομείς τουρισμού τα οποία σχεδιάζει σε συνεργασία με το πανεπιστήμιο Λευκωσίας.

Την αποστολή του Δήμου υποστήριξε και το ΤΕΒΕΑ με τη συμμετοχή του αντιπροέδρου Τουρισμού, κ. Παναγιώτη Νέου.



Εγκαινιάστηκε η ημέρα Κυπροκινεζικής Συνεργασίας στην Αγία Νάπα

Εγκαινιάστηκε και επίσημα στην Αγία Νάπα η Ημέρα Κυπροκινεζικής Συνεργασίας.

Η 27η Σεπτεμβρίου, Παγκόσμια Ημέρα Τουρισμού αλλά, παράλληλα, ημέρα αφιερωμένη στη στενή συνεργασία του Δήμου Αγίας Νάπας με την Κίνα, στα πλαίσια και της υπογραφής του μνημονίου συνεργασίας με την πόλη Guangzhou στην Κίνα τον Απρίλιο του 2018, αποφασίστηκε κατά την διάσκεψη τύπου που πραγματοποιήθηκε στην παρουσία του πρώην πρέσβη της Κίνας, Zhao Yali και του Προέδρου του Οργανισμού C.G.A Cyprus Guangdong Association of Commerce, Yang Deming να καθιερωθεί ως "Ημέρα Κυπροκινεζικής Συνεργασίας".

Για τον σκοπό αυτό, πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο Αγίας Νάπας επίσημη συνάντηση στην οποία παρέστησαν ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας Γιάννης Καρούσος, η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου Μαρία Τοφινί Τσαντλά και ο Διευθυντής του Δημοτικού Μουσείου "Θάλασσα", Φώτος Κίκιλλος.

Παρέστησαν επίσης και τα μέλη της κινεζικής αποστολής την οποία αποτελούσαν ο Διευθυντής του Αρχαιολογικού Μουσείου "Nanyue Palace" του Guangzhou της Κίνας, Quan Hong, ο Γενικός Διευθυντής του Τμήματος Δημοσίων Σχέσεων της πόλης Guangzhou, Lu Zhiqiang,

ο πρώην πρέσβης της Κίνας, Zhao Yali, και ο Πρόεδρος του οργανισμού C.G.A Cyprus Guangdong Association of Commerce, Yang Deming.

Κατά τη συνάντηση, συζητήθηκε το θέμα της στενότερης συνεργασίας του Δημοτικού Μουσείου "Θάλασσα" Αγίας Νάπας και του Αρχαιολογικού Μουσείου "Nanyue Palace" του Guangzhou της Κίνας, ενώ αναφέρθηκε από τους Κινέζους φιλοξενούμενους ότι θα πραγματοποιηθεί στην πόλη Guangzhou το άνοιγμα ενός νέου μουσείου.

Τονίστηκε, επίσης, και η επιτυχία του Δήμου Αγίας Νάπας που αφορά στο άνοιγμα γραφείων στο Hong Kong σε συνεργασία με τον οργανισμό C.G.A Cyprus Guangdong Association of Commerce με στόχο την περαιτέρω αξιοποίηση της τουριστικής συμμαχίας των δύο χωρών υπό το πνεύμα της κινεζικής φράσης "one belt, one road".

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας ευχαρίστησε την κινεζική αποστολή τόσο για την στενή συνεργασία με τον Δήμο Αγίας Νάπας όσο και για την παρουσία τους με αφορμή το 34ο Διεθνές Φεστιβάλ Αγίας Νάπας, τονίζοντας, παράλληλα, ότι ένα από τα μεγάλα πολιτιστικά κατορθώματα διεθνούς αναγνώρισης στην Αγία Νάπα είναι το υπαίθριο πάρκο γλυπτικής, αλλά και το έργο το οποίο προωθείται που αφορά στη δημιουργία υποβρυχίου πάρκου γλυπτικής.

Όπως ανέφερε ο κ. Καρούσος, ιδιαίτερης σημασίας για τις υποδομές στον πολιτισμό είναι και το αμφιθέατρο 2.500 θέσεων του οποίου η ανέγερση αναμένεται να προχωρήσει άμεσα, και το οποίο θα θεωρείται ως το μεγαλύτερο της Κύπρου, εξαιτίας του οποίου θα αναμένεται να προσελκύσει η Αγία Νάπα επισίως περισσότερους από 30.000 τουρίστες.

Φανερά εντυπωσιασμένα τα μέλη της κινεζικής αποστολής για το σπουδαίο πολιτιστικό έργο που επιτελείται στην Αγία Νάπα εξέφρασαν την πρόθεσή τους να συνεργαστούν με τον κυπριακό Δήμο με συμμετοχή Κινέζων καλλιτεχνών στα πάρκα γλυπτικής.

Στη συνέχεια ακολούθησαν τα εγκαινία της Έκθεσης των αντικειμένων του Αρχαιολογικού Μουσείου "Nanyue Palace" της κινεζικής πόλης Guangzhou με παρουσίαση παραδοσιακού τρόπου προετοιμασίας και σερβιρίσματος του κινεζικού τσαγιού καθώς και άλλων εκφάνσεων της κινεζικής κουλτούρας.

Στην εκδήλωση των εγκαινίων παρέστησαν μεταξύ άλλων βουλευτές των επαρχιών Λάρνακας και Αμμοχώστου, ο Πρόεδρος του ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου, ο Διευθυντής της ΕΤΑΠ Αμμοχώστου, εκπρόσωποι της ΤΕΒΕΑ και μεγάλος αριθμός επιχειρηματιών και άλλων παρευρισκόμενων.

Με μεγάλη επιτυχία συνεχίζεται ο θεσμός του συμμετοχικού προϋπολογισμού

Ο Δήμος Αγίας Νάπας ανακοίνωσε τα πρώτα αποτελέσματα του συμμετοχικού προϋπολογισμού. Κι αυτό, γιατί το πρώτο έργο έχει υλοποιηθεί και είναι πλέον γεγονός. Πρόκειται για τις προτάσεις του Συνδέσμου Γονέων του Δημοτικού Νηπιαγωγείου για τη δημιουργία στεγάστρου, αλλά και για την αλλαγή πατώματος, με συνολικό προϋπολογισμό €50,000. οι οποίες και ολοκληρώνονται τις επόμενες μέρες. Ακολουθούν ακόμα 2 προτάσεις οργανωμένων συνόλων με την προκήρυξη προσφορών των προτάσεων που έχουν υποβληθεί από τον Σύνδεσμο Γονέων του Δημοτικού σχολείου και τον Επαρχιακό Σύνδεσμο Ξενοδόχων.

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κος Γ. Καρούσος δήλωσε χαρακτηριστικά:

«Ο συμμετοχικός προϋπολογισμός της Αγίας Νάπας, ο πρώτος που έχει εφαρμοστεί στην Κύπρο, δίνει το δικαίωμα σε δημότες και οργανωμένα σύνολα να υποβάλουν προτάσεις και με τον τρόπο αυτό ουσιαστικά να συμμετέχουν στην διαδικασία για την επιλογή των έργων.

Ο συνολικός προϋπολογισμός είναι 250.000 ευρώ, με μέγιστο ποσό ανά πρόταση τις €50.000. Φέτος έχουν επιλεγεί οι προτάσεις του Συνδέσμου Γονέων Νηπιαγωγείου, του Συνδέσμου Γονέων του Δημοτικού σχολείου, του ΣΚΕ Αγίας Νάπας και του ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου.

Η πρόταση για τον συμμετοχικό προϋπολογισμό ήρθε έπειτα και από την απόφαση της Κυβέρνησης να αποπληρώνει τα εγγυημένα από αυτήν δάνεια των Δήμων, ποσόν το οποίο εμείς αποφασίσαμε ότι θα επιστραφεί στους δημότες με την μορφή έργων και με τη δική τους συμμετοχή». Εξαγγέλοντας

Συμμετέχω στον Προϋπολογισμό Γιατί η δύναμη ανήκει στο Δημότη!



την πρόκληση για το νέο συμμετοχικό προϋπολογισμό του 2019, ο δήμαρχος κ. Καρούσος είπε ότι: «Ο συμμετοχικός προϋπολογισμός αποτελεί την απόδειξη ότι όταν σχεδιάζουμε και υλοποιούμε μαζί μπορούμε να πετύχουμε πολλά».

Μετά τα εξαιρετικά αποτελέσματα που είχε την περσινή χρονιά η εφαρμογή της καινοτόμας ιδέας του συμμετοχικού προϋπολογισμού, ο Δήμος Αγίας Νάπας θα τον εφαρμόσει και φέτος.

Μετά από ομόφωνη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου ο συμμετοχικός προϋπολογισμός θα συνεχίσει να επιστρέφει στους δημότες του, υπό τη μορφή έργων ανάπτυξης, την επίσημη ρευστότητα ύψους 200,000 ευρώ που έχει προκύψει από την αποπληρωμή των εγγυημένων δανείων από την κυ-

βέρνηση.

Πρόκειται για μία μοναδική ενέργεια για τα κυπριακά δεδομένα και στο πλαίσιο της οποίας πέρσι προτάθηκαν και υλοποιήθηκαν ή βρίσκονται στο στάδιο της υλοποίησής τους τα εξής έργα:

1. Δημιουργία στεγάστρου και αλλαγή πατώματος (πρόταση από το Σύνδεσμο Γονέων του Νηπιαγωγείου Αγίας Νάπας).
2. Στέγαστρο Γηπέδου Μπάσκετ και Αναγνωστήριο στο Δημοτικό Σχολείο Αγίας Νάπας - Αντώνη Στόκκου, (πρόταση του Συνδέσμου Γονέων του Δημοτικού Σχολείου).
3. Αναβάθμιση/Ανακαίνιση του κτιρίου για στέγαση παιδικής λέσχης του Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού (ΣΚΕ) Αγίας Νάπας (πρόταση από τον

ΣΚΕ Αγίας Νάπας).

4. Αναβάθμιση εξοπλισμού παραλίας (πρόταση του Παγκύπριου Συνδέσμου Ξενοδόχων. Αμμοχώστου).

Ο Δήμαρχος, κ. Γιάννης Καρούσος εξέφρασε την ικανοποίησή του για μία ακόμη πρωτοπόρα πετυχημένη κίνηση του Δήμου Αγίας Νάπας: «Μέσω του συμμετοχικού προϋπολογισμού, μοναδικού στην Κύπρο, οι δημότες συμμετέχουν στον αναπτυξιακό προγραμματισμό του Δήμου, αφού προτείνουν και έχουν λόγο στην επιλογή και στην υλοποίηση των έργων αυτών. Συμμετέχουν έμπρακτα και διεξοδικά στην ανάπτυξη της πόλης. Υπενθυμίζω ότι η ιδέα ξεκίνησε μετά την εξαγγελία της κυβέρνησης ότι θα αποπληρώσει τα εγγυημένα δάνεια των Δήμων. Η επίσημη ρευστότητα ύψους 200,000€ που έχει προκύψει αποφασίσαμε να την επενδύσουμε σε έργα με την συμμετοχή των δημωτών. Θεωρούμε, ότι ο θεσμός αυτός θα πρέπει να είναι υποχρεωτικός σε όλους τους Δήμους. Αυτή θα είναι μία από τις προτάσεις που θα αποστείλουμε στο υπουργείο Εσωτερικών για τη μεταρρύθμιση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Η μεταρρύθμιση πρέπει να έχει φρέσκες ιδέες που θα είναι προς το συμφέρον της κάθε τοπικής κοινωνίας. Αυτές οι ιδέες θα προκύψουν από το δημόσιο διάλογο που επιβάλλεται να γίνεται σε κάθε τέτοια μεταρρύθμιση». Ο Δήμος Αγίας Νάπας δημοσιοποίησε στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης του Δήμου, τη διαδικασία που θα πρέπει να ακολουθηθεί από τους δημότες/οργανωμένα σύνολα ή τον κάθε ενδιαφερόμενο αναφορικά με την εφαρμογή του. Όπως και πέρσι, έτσι και φέτος, δημότες και οργανωμένα σύνολα της Αγίας Νάπας προτείνουν τα έργα για ένταξή στον προϋπολογισμό.

Με την Υφυπουργό Ναυτιλίας η πρώτη εκδήλωση του ΟΓΓΕ Αμμοχώστου

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μουσείο «Θάλασσα», η πρώτη εκδήλωση του Οργανισμού Γυναικών Επιχειρηματιών Επαγγελματιών Αμμοχώστου. Προλογίζοντας την εκδήλωση η Πρόεδρος του Οργανισμού κα Μαρία Πηλιώτου αναφέρθηκε στους στόχους του νεοσύστατου Οργανισμού, που είναι όπως είπε η ενθάρρυνση της γυναικείας επιχειρηματικότητας, η προαγωγή ευκαιριών και η ανάγκη αύξησης του ποσοστού των γυναικών στα Κέντρα Λήψης Αποφάσεων. Τόνισε επίσης το γεγονός ότι οι γυναίκες της επαρχίας Αμμοχώστου είναι ικανές και αξίες να ηγηθούν και να αλλάξουν προς το καλύτερο, τον επιχειρηματικό κόσμο της επαρχίας.

Στο δικό της χαιρετισμό η Πρόεδρος του Κυπριακού Οργανισμού Γυναικών Επιχειρηματιών και Επαγγελματιών Μαίρη Παπαδοπούλου τόνισε ότι η Κύπρος είναι η σωστή χώρα για επενδύσεις, αφού υπάρχουν ευκαιρίες στην εκπαίδευση, την ενέργεια, το ηλεκτρονικό εμπόριο και γενικά σε παραδοσιακούς και όχι μόνο τομείς. Το 2019, εξήγησε, ίσως να είναι κομβικό έτος για τα επόμενα χρόνια. «Είναι μία χρονιά για να κλείσουμε τις πληγές που άφησε η οικονομική κρίση και να δημιουργήσουμε προοπτικές για ανάπτυξη». Ως ΚΟΓΕΕ πρόσθεσε «εκτιμούμε ότι η βελτίωση του 2018 σε όλους σχεδόν του τομείς, αποτελεί διαβατήριο για το μέλλον μας ενώ το 2019 θα είναι μια αφετηρία για όλους μας». Οι γυναίκες ανέφερε δηλώνουν παρούσες αφού η συμμετοχή της γυναίκας είναι πιο σημαντική από ποτέ και μπορεί να αλλάξει την πορεία ενός έθνους. «Καμία κοινωνία δεν μπορεί να έχει γερά θεμέλια αν είναι οικοδομημένη σε ανισότητες» τόνισε καταληκτικά η κυρία Παπαδοπούλου. Κύρια ομιλήτρια της εκδήλωσης ήταν η Υφυπουργός Ναυτιλίας Νατάσα Πηλείδου, η οποία ανέλυσε το θέμα «Ανάπτυξη και προοπτικές για το 2019, στους παραγωγικούς τομείς της οικονομίας στην Κύπρο».

Η κυρία Πηλείδου ανέφερε ότι η Κυπριακή Οικονομία έχει επα-



νέλθει σε θετικούς ρυθμούς ανάπτυξης που καταδεικνύουν αναμφίβολα την ανάκαμψη της οικονομίας. Το θετικό ποσοστό ανάπτυξης της τάξης του 4% του ΑΕΠ που σημειώθηκε τα έτη 2017 και 2018 το οποίο θεωρείται από τα υψηλότερα στην Ευρώπη, είναι αποτέλεσμα της σωστής οικονομικής πολιτικής που ακολούθησε τα τελευταία χρόνια η Κυβέρνηση αλλά και στις επενδύσεις του ιδιωτικού τομέα. Εξέφρασε επίσης, την ιδιαίτερη χαρά και υπερηφάνεια της που

ήταν η πρώτη ομιλήτρια της πρώτης εκδήλωσης του Οργανισμού Γυναικών Επιχειρηματιών Επαγγελματιών Αμμοχώστου, τονίζοντας παράλληλα πόσο σημαντική είναι η θέση της γυναίκας στη διαχείριση των δημοσίων οικονομικών, στην προσπάθεια για αλλαγές και μεταρρυθμίσεις αλλά και στην οικονομία γενικότερα. Η εκδήλωση διανθιζόταν με τραγούδια που τραγούδησαν η χορωδία «Ανεμόεσσα» του Μητροπολιτικού Ναού Παραλιμνίου και το Μουσικό Σχήμα του Κώστα Δημητρίου.



Συνάντηση Δημάρχου Αγίας Νάπας με αντιπροσωπεία ΟΓΕΕ Αμμοχώστου

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας Γιάννης Καρούσος είχε στο γραφείο του, συνάντηση με την Πρόεδρο και τη Γραμματέα του Οργανισμού Γυναικών Επιχειρηματιών Επαγγελματιών Αμμοχώστου (ΟΓΕΕ) κυρίες Μαρία Μηλιώτη και Αιμιλία Πασί, όπου του έγινε εκτενής ενημέρωση για την ίδρυση του Οργανισμού, τους στόχους και τους σκοπούς του. Οι κυρίες Μηλιώτη και Πασί εξέφρασαν στον Δήμαρχο τις εγκάρδιες τους ευχαριστίες για την ευγενή και γενναιοδωρή παραχώρη-

ση του Δημοτικού Μουσείου «Θάλασσα» και για την κάλυψη όλων των εξόδων της πρώτης εκδήλωσης της Οργάνωσης, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 30 Ιανουαρίου, όπου παρέστη και μίλησε η Υφυπουργός Ναυτιλίας κυρία Νατάσα Πηλείδου με θέμα «Ανάπτυξη και Προοπτικές για το 2019 στους παραγωγικούς τομείς της οικονομίας στην Κύπρο».

Από πλευράς του ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος εξέφρασε την ιδιαίτερη χαρά του που οι γυναίκες επιχειρηματίες της περιοχής ένωσαν δυνάμεις και

ίδρυσαν ένα τόσο σημαντικό Οργανισμό για την Επαρχία Αμμοχώστου, κάτι το οποίο όπως επισήμανε έλειπε από την περιοχή και διαβεβαίωσε ότι ο Δήμος Αγίας Νάπας θα στηρίζει και θα συμπαρίσταται στις προσπάθειες υλοποίησης των στόχων του.

Ο κ. Καρούσος ενημέρωσε την αντιπροσωπεία για τα έργα που έχουν μέχρι σήμερα υλοποιηθεί και για αυτά που προγραμματίζονται να γίνουν στο εγγύς μέλλον στην Αγία Νάπα καθώς και τις Πολιτιστικές Εκδηλώσεις που πρόκειται να γίνουν.



The Taste Avenue
of Ayia Napa

Wide range of Greek and Italian food
options for the ultimate taste experience

 Sale e Pepe

 Platia Meze Restaurant

12 Makariou Str. Ayia Napa | Tel: 23 816 555 | www.napaplaza.com

Άριστα αποτελέσματα άφησε το έργο «Μωσαϊκό Πολιτισμών» στην επαρχία Αμμοχώστου

Τα τελικά αποτελέσματα του έργου «Μωσαϊκό Πολιτισμών» το οποίο ολοκλήρωσε το τρίτο έτος υλοποίησής του στην Επαρχία Αμμοχώστου από τους Δήμους Παραλιμνίου (επικεφαλής εταίρος), Αγίας Νάπας, Σωτήρας και Δερύνειας καθώς και από την εταιρεία Eporos Consulting Ltd, (υπόλοιποι εταίροι), παρουσιάστηκαν κατά τη διάρκεια δημοσιογραφικής διάσκεψης, που πραγματοποιήθηκε, στο Δημοτικό Μέγαρο Παραλιμνίου.

Στο χαιρετισμό του ο Δήμαρχος Παραλιμνίου κ. Θεόδωρος Πυρίλλης ανέφερε ότι μέσα από το «Μωσαϊκό Πολιτισμών» ενισχύεται ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης για την ομαλή ένταξη και ενσωμάτωση στην κυπριακή κοινωνία των Υπηκόων Τρίτων Χωρών. Η Επαρχία Αμμοχώστου πρόσθεσε φιλοξενεί 20,3% των Υπηκόων Τρίτων Χωρών που διαβιώνει και εργάζεται στην Κύπρο και η κοινωνική τους ένταξη αποτελεί μια αμφίδρομη δυναμική στη διαδικασία προσαρμογής τόσο των Υπηκόων Τρίτων χωρών στο περιβάλλον της χώρας υποδοχής, όσο και των κατοίκων σε νέες κοινωνικές, οικονομικές και πολιτιστικές συνθήκες που συνεπάγονται οι πολυπολιτισμικές κοινωνίες.

Ανέφερε επίσης ότι ο κάθε Δήμος κατά τη διάρκεια της τριχρονής πορείας του έργου πραγματοποίησε διαπολιτισμικές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις με πρωταγωνιστές του υπηκόους τρίτων χωρών, προγράμματα κοινωνικής στήριξης και κοινωνικού προσανατολισμού, ενέργειες ανταλλαγής απόψεων και τεχνολογίας, προγράμματα κατάρτισης και εκπαίδευσης καθώς και έκδοση πληροφοριακού βιβλίου-οδηγού υπηρεσιών.

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος στο δικό του χαιρετισμό επισήμανε το γεγονός ότι το έργο «Μωσαϊκό Πολιτισμών» είναι το πρώτο συγχρηματοδοτούμενο έργο, στο οποίο συμμετέχουν και οι τέσσερις Δήμοι της Επαρχίας Αμμοχώστου. «Είναι πάρα πολύ σημαντικό πρόσθεσε ότι το έργο συνεχίστηκε για τρίτη συνεχή χρονιά με πολύ μεγάλη επιτυχία και αυτό αποτελεί απόδειξη ότι όταν είμαστε ενωμένοι και διεκδικούμε μαζί επωφελοποιούμαστε όλοι. «Όλοι μας», ανέφερε, ο κ. Καρούσος, «έχουμε δει



και βιώσει τα αποτελέσματα του συγκεκριμένου προγράμματος σε όλη την Επαρχία» και ευχαρίστησε το προσωπικό των Δήμων που έχουν δουλέψει και αγκαλιάσει αυτή την πρωτοβουλία και χωρίς αυτούς είπε δεν θα μπορούσαν οι Δήμοι να υλοποιήσουν το πρόγραμμα που είναι και ένας από τους κύριους λόγους της επιτυχίας. Εξέφρασε την ευχή όπως το έργο συνεχιστεί και ότι ευελπιστεί στην υποβολή κι άλλων κοινών προτάσεων για άλλα ευρωπαϊκά προγράμματα ιδιαίτερα τώρα όπως σημείωσε με την εμπειρία και την τεχνογνωσία που έχουν αποκτήσει οι Δήμοι.

Στη δική του παρέμβαση ο Δήμαρχος Σωτήρας κ. Γιώργος Τάκκας αναφέρθηκε στις δράσεις που ανέλαβε ο Δήμος όπως μαθήματα κατάρτισης ηλεκτρονικών Υπολογιστών και τα προγράμματα παροχής κοινωνικής και ψυχολογικής στήριξης με τη μορφή σεμιναρίων σε Υπηκόους Τρίτων Χωρών και τις διάφορες εκδηλώσεις που διοργάνωσε ο Δήμος. Τόνισε επίσης ότι το Πρόγραμμα «Μωσαϊκό Πολιτισμών» πέτυχε σε μεγάλο βαθμό τους στόχους που είχαν θέσει οι εμπνευστές του και κατάφερε να δραστηριοποιήσει τις τοπικές αρχές και τους φορείς της Επαρχίας Αμμοχώστου στη διαδικασία ενσωμάτωσης και ένταξης μεταναστών-Υπηκόων Τρίτων Χωρών και πρόσφερε σπουδαίες ευκαιρίες κοινωνικοποίησης και αλληλεπίδρασης των μεταναστών με τις τοπικές κοινωνίες. Ο κ. Τάκκας εξέφρασε την

ευχή όπως οι Δήμοι αναλαμβάνουν πάντα τέτοια αξιόλογα προγράμματα, τα οποία καλλιεργούν παναθρώπινες αξίες όπως η ισότητα, η ανεκτικότητα και ο σεβασμός στον συνάνθρωπό μας. Μιλώντας στη διάσκεψη εκ μέρους του Επικεφαλής της Μονάδας Ευρωπαϊκών Ταμείων του Υπουργείου Εσωτερικών κ. Κωνσταντίνου Κυπριανού, η κα. Άντια Σάββα είπε ότι μέσα από προγράμματα κατάρτισης και εκπαίδευσης, γνωριμίας με τον πολιτισμό και την κοινωνία της Κύπρου, αλλά και μέσα από άλλες δράσεις για την αλληλεπίδραση με την τοπική κοινωνία και την ενεργό συμμετοχή των υπηκόων τρίτων χωρών σε αυτήν, το εταιρικό σχήμα κατάφερε να φέρει εις πέρας το έργο, καλύπτοντας τους δείκτες που τέθηκαν στη Συμφωνία Επιδόσεων. Ως Υπεύθυνη Αρχή των Ταμείων Εσωτερικών Υποθέσεων πρόσθεσε «αναγνωρίζουμε τη δυσκολία διαχείρισης και προσέγγισης αριθμού υπηκόων τρίτων χωρών και εκπαιδύμενους ιδιαίτερα τις προσπάθειες που καταβάλατε προκειμένου να συμβάλετε στην ένταξή τους στην κοινωνία της Επαρχίας Αμμοχώστου».

Η κα. Σάββα εξέφρασε τη βεβαιότητά της ότι παρότι η συγχρηματοδότηση έχει ολοκληρωθεί, οι ενέργειες αυτές των Δήμων, οι οποίοι φιλοξενούν μετανάστες που συνεισφέρουν στο κοινωνικό σύνολο και στην οικονομία, θα συνεχίσουν, συμβάλλοντας στην διασφάλιση της συνοχής

της τοπικής κοινωνίας, στην αξιοποίηση της ποικιλομορφίας και της διαφορετικότητας. Τα «Προγράμματα Ένταξης από Τοπικές Αρχές», αλλά και γενικότερα έργα που αφορούν στην ένταξη των υπηκόων τρίτων χωρών στην τοπική κοινωνία ανέφερε αποτελούν μία από τις προτεραιότητες της Μονάδας Ευρωπαϊκών Ταμείων του Υπουργείου Εσωτερικών, οι οποίες θα τύχουν σημαντικής αύξησης στη συγχρηματοδότηση εντός της επόμενης προγραμματικής περιόδου και διαβεβαίωσε ότι ως Υπεύθυνη Αρχή θα συνεχίσει να συμβάλλει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην αντιμετώπιση των προκλήσεων που παρουσιάζονται στον τομέα του ασύλου, της μετανάστευσης και της ένταξης, αλλά και στην υλοποίηση των έργων που στόχο έχουν την πρόοδο και την ευημερία της κοινωνίας μας.

Ο Διευθυντής της Eporos Consulting Ltd κ. Κωνσταντίνος Κλουδάς χαρακτήρισε άκρως ικανοποιητικά αποτελέσματα του έργου σημειώνοντας ως σημαντικό στοιχείο το γεγονός ότι οι οποίες δράσεις, οι οποίες σχεδιάστηκαν κατά τη διάρκεια των τριών χρόνων και επικαιροποιήθηκαν σε επίσημη βάση δεν ήταν δράσεις που σχεδιάστηκαν σε ένα γραφείο αλλά σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν με βάση τις ανάγκες των ίδιων των ωφελουμένων. Στη συνέχεια ο κ. Κλουδάς παρουσίασε τα προγράμματα που ανέλαβαν οι Δήμοι όπως μαθήματα εκμάθησης Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και προγράμματα κοινωνικής ένταξης από τον Δήμο Σωτήρας, Σεμινάρια παροχής πρώτων βοηθειών, από εξειδικευμένους εκπαιδευτές καθώς και μαθήματα παροχής υπηρεσιών φροντίδας για παιδιά και ηλικιωμένους από τον Δήμο Παραλιμνίου και μαθήματα τέχνης από τον Δήμο Αγίας Νάπας. Αναφέρθηκε επίσης στις διαπολιτισμικές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις οργανώθηκαν και από τους τέσσερις Δήμους, οι οποίες όπως είπε είχαν μεγάλη επισκεψιμότητα. Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου για το έτος 2018-2019 ανέρχεται στις 126 χιλιάδες ευρώ και συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης και την Κυπριακή Δημοκρατία.

Αρχίζουν οι εργασίες ανάπλασης του Μεσαιωνικού Μοναστηριού Αγίας Νάπας

Συνέχεια από τη σελ. 1

Για το λόγο αυτό, σημείωσε η Υπουργός, «στηρίζουμε με όλες μας τις δυνάμεις και με κάθε μέσο την ενδυνάμωση της σημασίας και του ρόλου αυτού του μνημείου μέσα από τη μετατροπή του σε μουσειακό χώρο».

Με τον τρόπο αυτό, σημείωσε πιστεύουμε ότι θα ενισχυθεί ο εκπαιδευτικός ρόλος του μνημείου φωτίζοντας την αρχαιολογική και ιστορική έρευνα και ότι θα τα καταφέρει να επικοινωνήσει την ιστορικότητά του σε ντόπιους και ξένους επισκέπτες διατηρώντας τον πνευματικό του χαρακτήρα».

Τέλος η κα. Αναστασιάδου συγχάρηκε ιδιαίτερα τον Μητροπολίτη για το όραμά του και το ανοικτό πνεύμα με το οποίο αντιμετωπίζει τα θέματα του πολιτισμού της χώρας μας. Συγχάρηκε επίσης τον Δήμο Αγίας Νάπας, την Ιερά Μητρόπολη Κωνσταντίας/Αμμοχώστου, το Τμήμα Αρχαιοτήτων για τη συνεργασία αυτή και εξέφρασε τη βεβαιότητά της ότι θα πετύχει τη διαιώνιση της σπουδαιότητας ενός τόσο σημαντικού μνημείου στη διαφύλαξη της μνήμης με την οποία αυτό συνδέεται και διατηρεί στον χρόνο και την προβολή του ιδιαίτερου του χαρακτήρα.

Η τελετή διανθίστηκε με καλλιτεχνικό πρόγραμμα το οποίο παρουσίασε το Μουσικό Σχήμα Γιώργου Καλογήρου.



Συνάντηση στο Προεδρικό Μέγαρο για Αμφιθέατρο Αγίας Νάπας

Συνέχεια από τη σελ. 1

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας Γιάννης Καρούσος ανέφερε ότι «Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας μετά από την παρουσίαση του έργου και λαμβάνοντας υπόψη το γεγονός ότι το έργο είναι ώριμο ανέφερε ότι η κυβέρνηση θα στηρίξει με την απαραίτητη χρηματοδότηση την υλοποίηση του έργου αυτού και ευχαρίστησε θερμά τον ΠτΔ τόσο για την συνάντηση όσο και για τη θετική προσέγγιση στο όλο ζήτημα». Από πλευράς του ο κ. Κίκης Κωνσταντίνου εκ μέρους της ομάδας πρωτοβουλίας στήριξης της ανέγερσης του Αμφιθεάτρου, η οποία συστάθηκε πρόσφατα και στην οποία συμμετέχουν πέραν των δια-

κοσίων ατόμων των γραμμάτων και των τεχνών της χώρας μας εξέφρασε την ικανοποίησή του που η συνάντηση με τον ΠτΔ είχε θετική εξέλιξη. «Είμαστε ιδιαίτερα ευτυχείς που οι προσπάθειες της ομάδας ευοδώθηκαν και είχαν άμεση ανταπόκριση και στήριξη από τον ΠτΔ» σημείωσε ο κ. Κίκης Κωνσταντίνου.

Ο Φίλιππος Γιαπάνης στις δικές του δηλώσεις ανέφερε ότι ευχαριστεί τον ΠτΔ για την εμπιστοσύνη και την στήριξη που δίνει στον πολιτισμό. Ο Δήμος πλέον θα προκηρύξει την προσφορά για το έργο αρχές του 2019 μέσω του οποίου φιλοδοξεί να αναβαθμίσει ουσιαστικά το πολιτιστικό υπόβαθρο του Δήμου και ολόκληρης της ελεύθερης Επαρχίας Αμμοχώστου.

Το Σύστημα Επιβράβευσης Προσωπικού

Συνέχεια από τη σελ. 1

Η λειτουργία του Συστήματος επισημοποιήθηκε με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, με παρουσίαση στο προσωπικό του Δήμου, καθώς και με επιμορφωτικό πρόγραμμα, ούτως ώστε η πρωτοβουλία αναγνώρισης και επιβράβευσης να βρει καθολική στήριξη. Στόχος του Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου είναι μέσω του Συστήματος Επιβράβευσης Προσωπικού να αναδεικτούν οι πράξεις αυτές που ήδη γίνονται από το

προσωπικό, αλλά δεν επιβραβεύονται και να παρακινήσει κι άλλους να ακολουθήσουν αυτές τις τακτικές. Απώτερος στόχος η συνεχής βελτίωση των υπηρεσιών και συμπεριφορών των υπηρεσιών του Δήμου Αγίας Νάπας προς του δημότες και τους επισκέπτες. Το σύστημα είναι προϊόν της εταιρείας Staffbravo με έδρα την Αγία Νάπα που αναλαμβάνει τον συντονισμό και την περαιτέρω εμπέδωση των στόχων και επιδιώξεων του συστήματος. Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας, Γιάννης Καρούσος, τόνισε για το Σύστημα

Επιβράβευσης Προσωπικού: «Στην Κύπρο δυστυχώς δεν υπάρχουν και δεν εφαρμόζονται αντικειμενικές αξιολογήσεις προσωπικού. Είναι γνωστό άλλωστε ότι όπου εφαρμόζονται στο δημόσιο και τον ευρύτερο δημόσιο τομέα, το 99% των υπαλλήλων αξιολογούνται ως άριστοι. Για αυτό εμείς με μία συμμετοχική διαδικασία θα επιβραβεύουμε και θα τυγχάνει αναγνώρισης το προσωπικό το οποίο πραγματικά το αξίζει. Αυτοί που πραγματικά κάνουν τη διαφορά με χαρά θα τους επιβραβεύουμε».



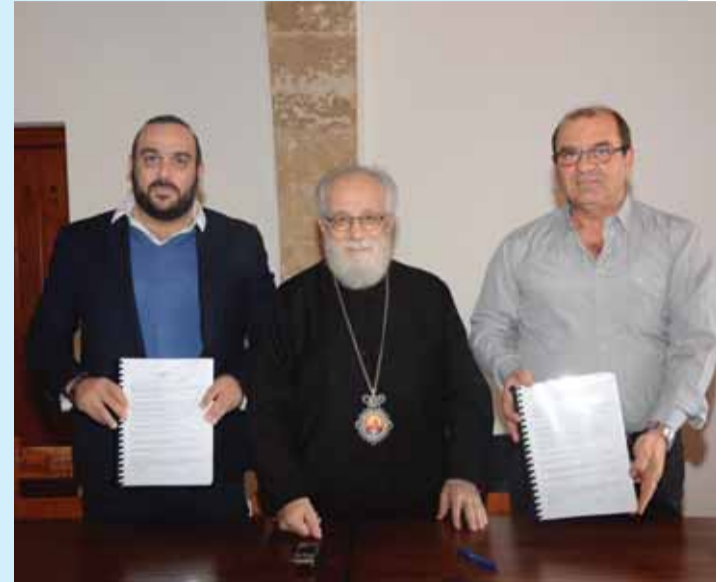
Το κέντρο της Αγίας Νάπας αναβαθμίζεται με το μεγάλο έργο της ανάπλασης του Μεσαιωνικού Μοναστηριού

Ιστορική χαρακτήρισαν για την Αγία Νάπα ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος και ο Μητροπολίτης Κωνσταντίας/Αμμοχώστου κ.κ Βασίλειος. Η ικανοποίηση ήταν έκδηλη κατά τη διάρκεια της τελετής υπογραφής του συμβολαίου για την ανάπλαση του Μεσαιωνικού Μοναστηριού και μετατροπής του σε αρχαιολογικό Μουσείο και σε ερευνητικό κέντρο. Το συμβόλαιο υπογράφηκε από τον Δήμαρχο κ. Γιάννη Καρούσο και τον Διευθυντή της Αναδόχου Εταιρείας «ΑΣ Οικοδομικές Επιχειρήσεις Σταύρος Σταύρου Λτδ» κ. Σταύρος Σταύρου. Πρόκειται για το πρώτο από σειρά μεγάλων έργων με επίκεντρο την ανάπλαση του ιστορικού κέντρου που υλοποιούνται στον πλαίσιο των εξαγγελιών της Κυβέρνησης μετά το χαρακτηρισμό της Αγίας Νάπας ως Αστικό Κέντρο. Το έργο θα ολοκληρωθεί σε δώδεκα μήνες και το κόστος ανέρχεται στα 1.3εκ ευρώ.

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας, κ. Γιάννης Καρούσος, τόνισε μετά τις υπογραφές: «Το έργο εκτός της ουσιαστικής αναβάθμισης του Μεσαιωνικού Μοναστηριού, θα βοηθήσει σημαντικά και τουριστικά. Η συμβολή του στην επέκταση της τουριστικής περιόδου θα είναι σημαντική, όπως και στην προσπάθεια που καταβάλλει ο Δήμος για rebranding της Αγίας Νάπας. Ο Δήμος θα προκηρύξει ακόμη δύο έργα του κέντρου στα μέσα του 2019. Πρόκειται για έργα ανάπλασης του ιστορικού κέντρου με τον επανασχεδιασμό όλων των δημόσιων χώρων, δρόμων και

πλατειών προϋπολογισμού 6.5εκ ευρώ. Επίσης θα δρομολογήσουμε την ωρίμανση περαιτέρω έργων που θα συμπληρώνουν την ανάδειξη του Μεσαιωνικού Μοναστηριού, προϋπολογισμού 8.5εκ ευρώ. Η χρηματοδότηση του μεγαλεπήβολου αυτού έργου εξασφαλίζεται από τον κρατικό προϋπολογισμό μέσω του χαρακτηρισμού ως Αστικό Κέντρο αλλά και ιδίων πόρων του Δήμου». Από την πλευρά του ο Μητροπολίτης Κωνσταντίας/Αμμοχώστου κ.κ Βασίλειος τόνισε: «Σκοπός του έργου είναι η ανάδειξη της Μονής ως Μνημείου, αλλά και η επαναφορά του ώστε να έχει την πνευματική διάσταση του παρελθόντος. Θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους όσους συνέβαλαν στο να γίνει αυτό το όραμα της Μητρόπολης πραγματικότητα.

Στο Μουσείο θα εκτίθενται σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα, μέρος της Συλλογής του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' καθώς και εικόνες της Μητροπολιτικής περιφέρειας Αμμοχώστου, μερικές εκ των οποίων αποτελούσαν μέρος των επαναπαρισθέντων εικόνων του Μονάχου. Θα δημιουργηθεί επίσης βιβλιοθήκη με πλούσιο υλικό σε θέματα πολιτισμών της Μέσης Ανατολής και της Κυπριακής Αγιολογίας και θα επιμελείται τις εκδόσεις των επιστημονικών μελετών και λογοτεχνικών έργων. Το ερευνητικό κέντρο, θα ιδρυθεί σε συνεργασία με ερευνητικά κέντρα του εξωτερικού για έρευνες και μελέτες σχετικά με τη θρησκεία και τον πολιτισμό της Κύπρου και της ευρύτερης περιοχής.



Έργο αποκατάστασης και προβολής του Μεσαιωνικού Μοναστηριού Αγίας Νάπας

Μετά από προετοιμασίες χρόνων ξεκινά το έργο «Αποκατάσταση, Ανάδειξης και Προβολή του Μεσαιωνικού Μοναστηριού Αγίας Νάπας».

Το έργο περιλαμβάνει τη μετατροπή των υφιστάμενων κελιών του Μοναστηριού που βρίσκονται στη βόρεια και ανατολική πλευρά κατά μήκος του ηλιακού σε Μουσειακούς Χώρους, στους οποίους ως γνωστό θα εκτίθενται σημαντικά εκκλησιαστικά ευρήματα, μέρος της συλλογής του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου του Γ' καθώς και εικόνες της Μητροπολιτικής περιφέρειας Αμμοχώστου. Παράλληλα, το έργο περιλαμβάνει αναπαλαιώσεις, την ανέγερση νέου κτηρίου και στεγάστρου, τη δημιουργία γραφειακών χώρων, αναψυκτήριο, βοηθητικούς χώρους και χώρους υγιεινής. Τέλος, προβλέπεται η αναβάθμιση του ανοικτού χώρου της εσωτερικής αυλής του Μοναστηριού.

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας, κ. Γιάννης Καρούσος, τόνισε:

«Η σημερινή ημέρα είναι πολύ σημαντική για το Δήμο μας, καθώς μπαίνει σε πορεία υλοποίησης το πρώτο και μεγαλύτερο έργο ανάπλασης για το κέντρο μας και τη βόρεια πλευρά.

Πρόκειται για το αποτέλεσμα μιας προσπάθειας, η οποία ξεκίνησε το 2014 με τον χαρακτηρισμό της πόλης μας ως «Αστικό Κέντρο» και την εξασφάλιση χρηματοδότησης για τρία σημαντικά έργα: Το Μεσαιωνικό Μοναστήρι, την ανάπλαση των οδών Τεύκρου Ανθία και Γιαννάκη Παππούλη, και το θεματικό πολύ-λειτουργικό πάρκο.

Η ανάπλαση της υποβαθμισμένης βόρειας πλευράς και του κέντρου του Δήμου ξεκινά μέσω του έργου αυτού. Μέχρι το τέλος του χρόνου προκηρυχτεί το έργο ανάπλασης και αναβάθμισης των οδών Γιαννάκη Παππούλη και Τεύκρου Ανθία και του έργου του θεματικού πολύ-λειτουργικού πάρκου.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, κύριο Νίκο Αναστασιάδη γιατί χωρίς την πρωτοβουλία του χαρακτηρισμού του Δήμου ως αστικό κέντρο δεν θα μπορούσαμε να υλοποιήσουμε κανένα έργο για το κέντρο.

Αναμένεται ότι οι εργασίες θα ολοκληρωθούν τον Δεκέμβριο του 2019. Το κόστος του έργου εκτιμάται στα 1.3εκ ευρώ. Ιδιαίτερα ικανοποιημένος εμφανίστηκε και ο Μητροπολίτης Κωνσταντίας

Αμμοχώστου κ. Βασίλειος με την εξέλιξη και των προσπαθειών, οι οποίες ξεκίνησαν από την ίδρυση της Μητροπόλεως πριν 10 χρόνια:

«Το αρχαίο Μοναστήρι της Αγίας Νάπας είναι ένα από τα σημαντικότερα μνημεία που συνδέουν την ιστορία του τόπου και τον πολιτισμό από την εποχή της Λατινοκρατίας κατά την οποία κτίστηκε το μοναστήρι. Βεβαίως αυτό δεν σημαίνει, ότι περιορίζεται σε αυτή την περίοδο, γιατί η Αγία Νάπα υπήρξε προηγουμένως προσκύνημα και κατά την παράδοση μέσα στο σπήλαιο είχε ανευρεθεί η εικόνα της Παναγίας της Αγίας Νάπας.

Ο στόχος που θέσαμε ως Μητρόπολη ήταν η ανάδειξη της Μονής ως μνημείου, αλλά βεβαίως και η επαναφορά του, ώστε να έχει την πνευματική διάσταση του παρελθόντος.

Το γεγονός ότι λειτούργησε σαν Μονή, δεν πρέπει να το λησμονούμε επειδή βρίσκεται μέσα σ' ένα τουριστικό περιβάλλον.

Θέσαμε στους στόχους μας τη δημιουργία του μουσείου και όπως έχει αναφέρει και ο κύριος Δήμαρχος, να ιδρυθεί ένα μεταπτυχιακό ινστιτούτο.

Για να γίνει ένα μεταπτυχιακό ινστιτούτο μελέτης της ιστορίας της Αγιολογίας του τόπου μας αλλά και των πολιτισμών της Μέσης Ανατολής, χρειάζεται και μια βιβλιοθήκη. Έτσι θα δημιουργηθεί βιβλιοθήκη, όπου θα υπάρχουν χώροι συνεδριακών συναντήσεων.

Επίσης εκδηλώσεις και δράσεις όπως της Πολιτιστικής Ακαδημίας Άγιος Επιφάνιος με τις εκδόσεις και τα συνέδρια αναδεικνύουν και τη Μονή, την ιστορία της αλλά και τον πολιτισμό στους πολλούς επισκέπτες της ελεύθερης επαρχίας Αμμοχώστου.

Εύχομαι το έργο να ολοκληρωθεί σύντομα και να είναι διαθέσιμο στους επισκέπτες».

Το έργο επιλέχθηκε και χρηματοδοτήθηκε στη βάση των προτάσεων και αποφάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας για τη βιώσιμη αστική ανάπτυξη, μετά από την απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου τον Μάιο του 2014 να χαρακτηρίζονται προσωρινά οι Δήμοι Αγίας Νάπας και Παραλιμνίου ως «Αστικό Κέντρο». Η Χρηματοδότηση έχει εξασφαλιστεί από τη Διεύθυνση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων, Συντονισμού και Ανάπτυξης (ΕΠΣΑ).

ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ



Γαλάζιες σημαίες και «άριστα» στις παραλίες της Αγίας Νάπας

Άλλη μια σημαντική στιγμή ήρθε να προστεθεί στην σωστή, αλλά και συστηματική δουλειά του προσωπικού των παραλιών στην Αγία Νάπα. Οι παραλίες εξακολουθούν να υποδέχονται χιλιάδες τουρίστες και όχι τυχαία. Κατά τον σχετικό έλεγχο που διενεργήθηκε στις 20.10.2018 από την Ευρωπαϊκή συντονίστρια των γαλάζιων σημαιών, απεσταλμένη του Ευρωπαϊκού F.E.E. (Foundation of Environmental Education) και του Κύπριου συντονιστή των γαλάζιων σημαιών, απεσταλμένου της Κυπριακής CYMEPA, οι παραλίες του Δήμου Αγίας Νάπας αξιολογήθηκαν ως άριστες, πληρώνοντας εξαιρετικά αυστηρούς όρους και κριτήρια και αποτελώντας σύμβολο ποιότητας και ασφάλειας, τόσο για τους κατοίκους της Αγίας Νάπας, όσο για και τους επισκέπτες της. Δεν έχουμε παρά να δώσουμε συγχαρητήρια σε όλο το προσωπικό των παραλιών και να συνεχίσουμε την σκληρή δουλειά.



Αυστριακοί επισκέπτες εξέπληξαν ευχάριστα το Δήμαρχο Αγίας Νάπας

Η τελετή ανακήρυξης του Herrn Nachbauer Erich σε Πρόεδρο του Τουρισμού της Αγίας Νάπας, τίποτα δεν προδίδει για το τι θα επακολουθούσε. Στη συγκεκριμένη τελετή, η οποία πραγματοποιήθηκε ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος τίμησε με αναμνηστική πλακέτα και με το έμβλημα του Πρέσβη του Τουρισμού της Αγίας Νάπας τον κατ' εξακολούθηση επισκέπτη από την Αυστρία και παλαιό γνώριμο της οικογένειας του Δημάρχου για τις σαράντα επισκέψεις του στην περιοχή. Ο κ. Καρούσος, αφού του εξέφρασε τις εγκάρδιες του ευχαριστίες, του επισήμανε το γεγονός ότι είναι μέλος της μεγάλης οικογένειας της Αγίας Νάπας και η έμπρακτη αγάπη του για την πόλη αποτελεί ιδανικό παράδειγμα προς μίμηση. Αμέσως μετά την ολοκλήρωση της τελετής ακολούθησε η επιφύλασσομένη έκκληση προς το Δήμαρχο, η οποία ήταν επινόηση του κ. Erich. Καθώς η μικρή κόρη του Δημάρχου έφερε στο χώρο υποδοχής του Δημάρχου την τούρτα μαζί με τα 39 κεράκια ακούστηκε το γνωστό ευχετήριο τραγούδι (Happy Birthday), το οποίο ερμήνευσε με την κιθάρα του ο αυστριακός επισκέπτης μαζί με το προσωπικό του Δήμου καθώς και με τους συνεργάτες του. Ο Δήμαρχος φανερά συγκινημένος ευχαρίστησε όλους για τις ευχές καθώς και για την πρωτοβουλία που είχα για την όλη τελετή/έκπληξη.



Αντιπροσωπεία του Δήμου Χαϊδαρίου στον Δήμο Αγίας Νάπας

Ενδεκαμελής αντιπροσωπεία του Δήμου Χαϊδαρίου, η οποία ήρθε στην Κύπρο, στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus Plus, έγινε δεκτή από το Δήμαρχο Αγίας Νάπας κ. Γιάννη Καρούσο. Στη συνάντηση ο κ. Καρούσος ενημέρωσε την αντιπροσωπεία για την Αγία Νάπα, για τις δομές του Δήμου καθώς και για τα αναπτυξιακά έργα που υλοποιούνται και για αυτά που προγραμματίζονται να γίνουν στο άμεσο μέλλον.

Αδελφές πόλεις είναι πλέον η Αγία Νάπα και η Βύβλος, μετά και την υπογραφή της Β' Φάσης Αδελφοποίησης

Παρουσία του Υπουργού Τουρισμού του Λιβάνου, επισήμων και πλήθος κόσμου υπογράφηκε στην Πόλη Βύβλο, στο πλαίσιο Χριστουγεννιάτικης Εκδήλωσης το πρωτόκολλο συνεργασίας της Β' Φάσης Αδελφοποίησης μεταξύ του Δήμου Αγίας Νάπας και της πόλης Βύβλου του Λιβάνου.



Μιλώντας στην τελετή ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας Γιάννης Καρούσος εξέφρασε την ικανοποίησή του για τη σύναψη αδελφικής σχέσης με την ιστορική πόλη του Λιβάνου και τόνισε τη σημασία της αδελφοποίησης των δύο πόλεων, η οποία όπως είπε θα χαράξει νέους δρόμους και προοπτικές σε όλους τους τομείς προς όφελος των δημοτών. «Με την πόλη Βύβλο ανέφερε, μας συνδέουν πολλά κοινά σε όλους σχεδόν τους τομείς και ήδη αρχίσαμε συνεργασία με την υποβολή κοινής πρότασης για διασφάλιση πολυσχιδούς ευρωπαϊκής χρηματοδότησης και ήδη βρίσκονται σε εξέλιξη συζητήσεις για κοινές πολιτιστικές δράσεις».

Εξέφρασε επίσης τις εγκάρδιες του ευχαριστίες για την πρόσκληση και για τη θερμή υποδοχή που έτυχε η αντιπροσωπεία του Δήμου, την οποία αποτελούσαν η Δημοτική Σύμβουλος κ. Τασούλα Τσοκκί και η Πολιτιστική Λειτουργός

κα. Μαρία Τοφινά. Από πλευράς του ο Δήμαρχος της Βύβλου Wissam Zaarour εξέφρασε τη χαρά του που η πόλη του σύναψε στενές σχέσεις με την Αγία Νάπα, την κατ' εξακρίνη τουριστική πόλη της Κύπρου, με την οποία όπως είπε ενώνουν πολλά κοινά στοιχεία με την πόλη του, καθώς και τη σιγουριά του ότι θα ευοδωθούν οι μελλοντικοί στόχοι που έχουν θέσει οι Δήμαρχοι των δύο πόλεων μέσω αυτής της αδελφοποίησης. Κατά τη διάρκεια της τελετής διαβάστηκαν οι όροι του πρωτοκόλλου αδελφοποίησης και έγινε η παρουσίαση των δύο πόλεων μέσω της προβολής βίντεο. Μετά την υπογραφή του πρωτοκόλλου συνεργασίας οι δύο Δήμαρχοι αντάλλαξαν αναμνη-

στικά δώρα. Στόχοι και σκοποί της αδελφοποίησης σύμφωνα με τον Δήμαρχο Αγίας Νάπας, Γιάννη Καρούσο, η ενίσχυση της αμοιβαίας κατανόησης σε τομείς όπως τον πολιτισμό, τον τουρισμό, την τεχνολογία, το εμπόριο και τις επιχειρήσεις για την ευημερία και των δύο πόλεων. Επίσης η διερεύνηση και ανάπτυξη χρηματοδότησης για κοινά έργα όπως η ενίσχυση της πρακτικής των δύο πόλεων με την προώθηση τους μέσω των ΜΜΕ, για εκδηλώσεις για ανταλλαγή τουριστικών πληροφοριών και τουριστικών χαρτών. Σημαντικός στόχος ανέφερε ο κ. Καρούσος είναι και η ενθάρρυνση συμμετοχής πολιτών και κοινωνικών ομάδων στη συμφωνία αδελφοποίησης για να βελτιωθεί μια στρατηγική που θα επικεντρώνεται σε δύο σημεία: Τη γενική διαχείριση των δύο πόλεων για θέματα περιβάλλοντος, καθώς επίσης την επώαση ενός πνεύματος συνεργασίας και τη δημιουργία ισχυρών δεσμών φιλίας. Πρόθεση των δύο Δήμων είναι να συνάψουν μακροπρόθεσμα αυτή τη συμφωνία και συνεπώς θα υπάρξουν διατάξεις για την τακτική επανεξέταση της συμφωνίας για να εξασφαλιστεί ότι εξακολουθεί να ανταποκρίνεται στον σκοπό και τους στόχους και των δύο πόλεων.

Προοπτική συνεργασίας Αγίας Νάπας και Δήμου St. Paul Bay Μάλτας

Την Δήμαρχο κα. Ann Fenech, το Δημοτικό Σύμβουλο κ. Joseph Vella καθώς και τους εκπροσώπους του Συμβουλίου Νεολαίας του Δήμου St. Paul Bay Μάλτας, υποδέχθηκε ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος. Παρών στην συνάντηση ήταν ο Δημοτικός Σύμβουλος και Πρόεδρος του Συμβουλίου Νεολαίας Αγίας Νάπας κ. Κωνσταντίνος Ζαννέπου. Ο κ. Καρούσος ενημέρωσε εκτενώς τα μέλη της αντιπροσωπείας για την Αγία Νάπα και απάντησε στις εφ' όλης της ύλης ερωτήσεις που του έθεσαν. Οι δύο πλευρές συζήτησαν επίσης το ενδεχόμενο συνεργασίας μεταξύ των δύο Συμβουλίων Νεολαίας. Στη συνέχεια η αντιπροσωπεία από την Μάλτα έζησε την επίσκεψή της στο Περιβαλλοντικό Κέντρο Ενημέρωσης στο Κάβο Γκρέκο καθώς και άλλα αξιοθέατα της Αγίας Νάπας.



Πλήρως επιτυχημένος θεσμός του Παρατηρητή της Γειτονιάς Η Αγία Νάπα πρωτοπορεί και στα θέματα ασφάλειας και τάξης

Ο θεσμός του παρατηρητή στη γειτονιά είναι από τους πιο επιτυχημένους θεσμούς που έχουν εφαρμοστεί παγκύπρια στο χαιρετισμό του ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος εξέφρασε την υπερηφάνειά του που ο θεσμός του παρατηρητή της γειτονιάς στην Αγία Νάπα είναι από τους πιο επιτυχημένους θεσμούς παγκύπρια και ότι ο ίδιος δεν ανέμενε ότι θα υπήρχε τόσο μεγάλη ανταπόκριση από τους δημότες και τις επιχειρήσεις. Λόγω των προβλημάτων που υπάρχουν στη στελέωση προσωπικού στην Αστυνομία, ο θεσμός αυτός, πρόσθεσε, αποτελεί μεγάλη βοήθεια και έχει θετικά αποτελέσματα. Στόχος του Δήμου είναι η βελτίωση του θεσμού την καλοκαιρινή περίοδο σε περιοχές που συχνάζουν τουρίστες και όχι μόνο στις κατοικημένες περιοχές, γι' αυτό πρόσθεσε ο Δήμος είναι ανοικτός σε προτάσεις και εισηγήσεις. Προέτρεψε επίσης τους παρευρισκόμενους, όσοι δεν συμμετέχουν στο πρόγραμμα να το πράξουν, έτσι ώστε με την εμπλοκή τους να συμβάλουν στη διαδικασία πρόληψης παραβατικών και εγκληματικών ενεργειών καθώς και στη διασφάλιση της τάξης και της νομιμότητας στο Δήμο.

πολύ ψηλά επίπεδα, ενώ σε άλλους Δήμους στους οποίους έγιναν παρόμοιες εκδηλώσεις και που ο πληθυσμός τους είναι πολύ μεγαλύτερος η προσέλευση ήταν πολύ χαμηλή. Αυτό αποδεικνύει, πρόσθεσε ότι ο Δήμος Αγίας Νάπας και η Αστυνομική της Γειτονιάς είναι πολύ ευαισθητοποιημένοι στο θέμα αυτό και ότι κάνουν πολύ καλή δουλειά.

Το πρόγραμμα «Παρατηρητής της Γειτονιάς» παρουσίασε ο υπεύθυνος του Γραφείου Πρόληψης Εγκλήματος, Ανώτερος Υπαστυνόμος κ. Πέτρος Παπούρας, ο οποίος τόνισε ότι κάθε δημότης που θα μετατραπεί σε παρατηρητή της γειτονιάς θα μπορεί όταν δει κάποια ύποπτη κίνηση που θα του κινήσει την περιέργεια να τηλεφωνήσει στους σχετικούς τηλεφωνικούς αριθμούς, όπως είναι το 112 και θα πρέπει να συνεργάζεται με τον συντονιστή του προγράμματος.

Ο κ. Παπούρας ανέφερε επίσης ότι για να διασφαλιστεί η ασφάλεια στις γειτονίες θα πρέπει ο κάθε ένας ξεχωριστά να συνεργάζεται με τους γείτονες της εμπιστοσύνης του, με κύριο πάντοτε μέλημά τους να μην θέσουν οι ίδιοι σε κίνδυνο τον εαυτό τους. Αναφερόμενος στο ρόλο που καλούνται να αναλάβουν οι παρατηρητές υπογράμμισε ότι δεν αναλαμβάνουν καθήκοντα αστυνομικού και με κανένα τρόπο πρόσθεσε «δεν παροτρύνουμε να αντιμετωπίσουν οι ίδιοι οποιαδήποτε εγκληματική ενέργεια τυχόν παρατηρήσουν, θέτοντας σε κίνδυνο τη σωματική τους ακεραιότητα ή ακόμη και την ίδια τους τη ζωή».

Για τις εμπειρίες του από την εφαρμογή του θεσμού και τις δραστηριότητες που διοργανώνονται στον Δήμο Ιδαλίου μίλησε ο Αρχισυντονιστής του Προγράμματος του Παρατηρητή στο Δάλι κ. Σταύρος Νεοφύτου.





Με μεγάλη επιτυχία το Πρώτο Τουριστικό Συνέδριο «Καλωσορίσατε στη νέα γενιά του κυπριακού τουρισμού»

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μουσείο Αγίας Νάπας «Θάλασσα» το 1ο Τουριστικό Συνέδριο με τίτλο «Καλωσορίσατε στη Νέα Γενιά του Κυπριακού Τουρισμού», το οποίο διοργάνωσαν από κοινού το Συμβούλιο Νεολαίας Αγίας Νάπας και το Europe Direct Δήμου Λάρνακας.

Προλογίζοντας το συνέδριο ο Πρόεδρος του Συμβουλίου Νεολαίας Αγίας Νάπας κ. Κωνσταντίνος Ζαννέτος ανέφερε ότι έχει βαθιά πίστη στους νέους ανθρώπους γι' αυτό είπε, αναζητούμε τις γνώσεις, έχουμε τη φαντασία και με όπλα μας τη δημιουργικότητα και το ψυχικό σθένος να κάνουμε πράξεις με γνώμονα τη δόμηση μιας γέφυρας που θα ενώσει τους νέους μας με την κοινωνία. 'Οραμα μας, πρόσθεσε, είναι η ανάπτυξη προγραμμάτων και δράσεων για το ξεκλείδωμα και τη ανάπτυξη των δυνατοτήτων της νέας γενιάς του τόπου, αλλά και η δημιουργική συμβολή στη διαμόρφωση πολιτικών για τη νεολαία εστιασμένων στις σύγχρονες προκλήσεις».

Στο συνέδριο παρέστη και τίμησε με την παρουσία του ο Πρόεδρος της Ένωσης Δήμων, Δήμαρχος Λάρνακας Αντρέας Βύρας ο οποίος στο χαιρετισμό του αναφέρθηκε στην ανάγκη προσαρμογής της τουριστικής βιομηχανίας και του τουριστικού μας προϊόντος στα νέα δεδομένα, τα οποία έχουν επιφέρει νέες θέσεις εργασίας και νέα τουριστικά επαγγέλματα τα οποία όπως επισήμανε πρέπει να συμβαδίζουν με τις τουριστικές τάσεις με τον τρόπο της τουριστικής προώθησης και διαμόρφωσης



Σημαντική διοργάνωση από το Συμβούλιο Νεολαίας Αγίας Νάπας και το Europe Direct του Δήμου Λάρνακας

του τουριστικού προϊόντος. Η πρωτόγνωρη αύξηση που παρατηρείται τα τελευταία χρόνια στην Κύπρο ανέφερε το ζητούμενο δεν θα πρέπει να είναι μόνο να διατηρήσουμε αλλά και να αυξήσουμε το μερίδιο που μας αναλογεί αναβαθμίζοντας και εμπλουτίζοντας το προϊόν με αειφόρο τρόπο ικανοποιώντας έτσι τις συνεχώς αυξανόμενες απαιτήσεις του σύγχρονου τουρίστα και του τουρίστα του μέλλοντος». Απώτερος στόχος τόνισε είναι να μετατραπεί η Κύπρος στο μέγιστο δυνατό βαθμό, σε ένα άκρως ποιοτικό και ικανό προορισμό που να προσφέρει και να καλύπτει όλων των ειδών τις απαιτήσεις. Καταλήγοντας εξέφρασε τη σιγουριά του

ότι το συνέδριο θα αποβεί εξαιρετικά χρήσιμο και θα συμβάλει σημαντικά στην ανάδειξη του άκρως ιδιαίτερου και συνάμα ξεχωριστού προφίλ τουρισμού, όπου η χώρα μας είναι ικανή να προσφέρει. Στο δικό του χαιρετισμό ο Πρόεδρος του ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου κ. Δώρος Ττάκκας αφού εξήρε τη σημασία του τουρισμού στην οικονομία της Κύπρου, ανέφερε ότι ο σύγχρονος τουρισμός είναι στενά συνδεδεμένος με την ανάπτυξη σε παγκόσμια κλίμακα και με την δυναμική του έχει καταστεί σε μια κοινωνικά-οικονομική δύναμη και άγχι και οδηγεί την παγκόσμια ανάπτυξη. Ο νέος ψηφιακός τουρίστας πρόσθεσε έχει νέες ανάγκες και λειτουργεί

πολύ διαφορετικά από ότι ξέραμε μέχρι σήμερα, είναι πιο αυτόνομος, είναι υπέρ-συνδεδεμένος, πιο απαιτητικός και απαιτεί προσωπική εξυπηρέτηση και φροντίδα.

Με θέμα «Τα νέα τουριστικά επαγγέλματα και οι θέσεις που προκύπτουν», μίλησε η Λειτουργός Επιθεώρησης του ΚΟΤ κ. Ελίνα Χριστοφίδου, ενώ για «Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και τα νέα δεδομένα του Marketing», καθώς και για τις «Νέες τεχνικές στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης» ανέπτυξε στην παρουσίασή του ο Founder, Digital Marketing Architect της Εταιρείας Hivebreed κ. Δημήτρης Στεφανή.

Το Nissi Beach στις 50 καλύτερες παραλίες του κόσμου

Μία ακόμη παγκόσμια αναγνώριση για την Αγία Νάπα, καθώς το διεθνούς φήμης ταξιδιωτικό δίκτυο FlightNetwork με εκατομμύρια χρήστες ειδικά στη Βόρεια Αμερική και τον Καναδά επέλεξε το Nissi Beach στην 25η θέση από τις 50 καλύτερες παραλίες πόλεων του κόσμου! Συγκεκριμένα, στο αφιέρωμα του FlightNetwork, πάνω 1,200 δημοσιογράφοι, bloggers και ταξιδιωτικά γραφεία από όλο τον κόσμο έδωσαν τη γνώμη τους για το που μπορεί να απολαύσει κάποιος τον ήλιο και τη θάλασσα στις διακοπές του με τη μεγαλύτερη δυνατή άνεση. Το Nissi Beach έλαβε 9/10 για την προσβασιμότητα και 10/10 για την ατμόσφαιρα, την άμμο και τη ποιότητα του νερού, ενώ παράλληλα στο αφιέρωμα αναφέρεται ότι υπάρχει ηλιοφάνεια τουλάχιστον 266 ημέρες του χρόνου



και η μέση θερμοκρασία του νερού είναι στους 21 βαθμούς Κελσίου, κάτι που δεν μπορούν να προσφέρουν πολλές παραλίες.

Όσο για την περιγραφή του FlightNetwork είναι αποθεωτική: «Ντόπιοι και τουρίστες πηγαίνουν σε αυτό το νησιωτικό παράδεισο για τα κρυστάλλινα καθαρά νερά, την απαλή άσπρη άμμο και την υπέροχη θέα. Περπατήστε για ώρα στα ρηχά γαλάζια νερά και το νερό δεν θα περάσει ποτέ τη μέση σας. Μπορείτε να απολαύσετε την κλωρίδα και την πανίδα του νησιού, καθώς λόγω του κλίματος είναι ιδανικό ειδικά για αποδημητικά

πτηνά, ενώ το καλοκαίρι το νησί ολόκληρο είναι αγαπημένος προορισμός για όσους πηγαίνουν σε συναυλίες, αφού προσελκύει πλήθος επώνυμων DJ».

Στην λίστα των κορυφαίων παραλιών πόλεων του κόσμου, πρώτη αναδείχθηκε η Bondi Beach στην Αυστραλία, ο νούμερο ένα προορισμός των surfers παγκοσμίως, δεύτερο το Miami Beach και τρίτη η Cora Cabana στο Ρίο Ντε Τζανέιρο, παραλίες που κάνουν ακόμη πιο τιμητική την παρουσία του Nissi Beach στην συγκεκριμένη λίστα. Όσοι ενδιαφέρεστε μπορείτε να δείτε το αφιέρωμα του FlightNetwork στο σύνδεσμο:

<https://www.flightnetwork.com/worlds-best-beaches/top-50-city-beaches>



Έτοιμο το οδικό δίκτυο στην οδό Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη στην Αγία Νάπα

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες κατασκευής και τοποθέτησης του οδικού δικτύου στην οδό Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη, στην Αγία Νάπα, η οποία συνδέει τις λεωφόρους Αρχ. Μακαρίου Γ' και 1ης Οκτωβρίου. Τόσο ο σχεδιασμός, η κατασκευή, η τοποθέτηση καθώς και η τοποθέτηση υπηρεσιών των διαφόρων τμημάτων όπως CYTA, ΑΗΚ, Υδατοπρομήθειας και του Συμβουλίου Αποχετεύσεων έχουν γίνει εξ' ολοκλήρου από τις τεχνικές υπηρεσίες του Δήμου Αγίας Νάπας. Ανέλαβαν επίσης, την οδική σήμανση και διαγράμμιση του οδικού δικτύου καθώς και την ηλεκτροφώτισή του με οδικό φωτισμό. Το οδικό δίκτυο έχει κατασκευαστεί με κυβόλιθους διαφόρων χρωμάτων ενώ κατά μήκος του δρόμου έχουν δημιουργηθεί στην μία του λωρίδα 23 χώροι στάθμευσης. Τα πεζοδρόμια και στις

δύο πλευρές του δρόμου έχουν, μετά από μελέτη του γεωπόνου του Δήμου και κατόπιν υπόδειξης του τμήματος Δασών, φυτευτεί με δύο είδη φυτών κατάλληλα για πεζοδρόμια, το Bohinia και την κλωπιστική δαμασκηνία, τα οποία απαριθμούν γύρω στα 41 φυτά. Παραλαμβάνοντας το έργο από τις τεχνικές υπηρεσίες του Δήμου, ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος ανέφερε ότι ο Δήμος Αγίας Νάπας αποδεικνύει ακόμη μία φορά ότι είναι από τους λίγους Δήμους που υλοποιεί έργα με τις δικές του υπηρεσίες. Ο κ. Καρούσος συγχαίρηκε τις υπηρεσίες του Δήμου που ολοκλήρωσαν ακόμη ένα έργο και πρόσθεσε ότι παρόμοιο έργο καθώς και άλλα έργα σε άλλα σημεία της πόλης βρίσκονται στα σκαριά της υλοποίησης και αναμένεται σύντομα να ολοκληρωθούν.

ΠΡΕΣΒΕΙΣ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ

Για τις πολλές και συχνές επισκέψεις τους στην Αγία Νάπα Οι νέοι τουρίστες που τιμήθηκαν από το Δήμο Τι είπαν στην εφημερίδα μας για την ανακήρυξή τους



«Ο κυριότερος λόγος που ερχόμαστε επανειλημμένως στην Αγία Νάπα δεν είναι μόνο οι φυσικές της ομορφιές, αλλά οι φιλόξενοι κάτοικοι της, οι οποίοι κάθε φορά που ερχόμαστε μας περιβάλλουν με μεγάλη αγάπη και ζέση και μας προσφέρουν την πιο καλή και ζεστή φιλοξενία». Αυτά ανέφεραν μεταξύ άλλων φανερά ενθουσιασμένοι και συγκινημένοι οι πέντε τουρίστες από την Αυστρία και τη Μεγάλη Βρετανία, οι οποίοι τιμήθηκαν, από τον Δημοτικό Σύμβουλο κ. Μάριο Βάσου. Οι τιμώμενοι είναι οι Anton Klotz και Gabriele Krepp από την Αυστρία, οι οποίοι ήρθαν στην Αγία Νάπα 26 φορές και οι Βρετανοί Thomas Gordon, Graeme και Shirley Wight, οι οποίοι τα τελευταία χρόνια πραγματοποίησαν 30 επισκέψεις.



Ο κ. Βάσου ευχαρίστησε θερμά τους νέους τιμώμενους για την μεγάλη αγάπη που τρέφουν για την Αγία Νάπα, η οποία όπως είπε επιβεβαιώνεται μέσω των συχνών επισκέψεών τους. «Ο Δήμος μας» πρόσθεσε, «ανταποδίδει αυτή την έκδηλη αγάπη προς την πόλη μας με την ανακήρυξη σας σε Πρέσβεις του Τουρισμού της πόλης μας, μία βράβευση η οποία δικαιωματικά σας ανήκει» κατέληξε ο κ. Βάσου.



Ο Δήμαρχος Γιάννη Καρούσος τίμησε τις Νορβηγίδες Lilla-Gunn Haugen και Gerd Elinor Tennbakk για τις 30 και 25 επισκέψεις τους στην Αγία Νάπα. Τόνισε το γεγονός ότι ο Δήμος δεν βλέπει τους επισκέπτες του απλά ως τουρίστες, αλλά θέλει να γνωρίζει τους ανθρώπους που επισκέπτονται τόσο συχνά την Αγία Νάπα και να τους επιβραβεύει, δείχνοντας με τον έμπρακτο αυτό τρόπο την ιδιαίτερη εκτίμηση της τοπικής αρχής προς τα πρόσωπά τους. Εξέφρασε επίσης στις Νορβηγίδες περιηγήτριες τις εγκάρδιες του ευχαριστίες και την ευχή όπως πραγματοποιήσουν κι άλλα ταξίδια στην Αγία Νάπα.



Η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου κα Μαρία Τοφινί Τσαντίλα, ανακρίβηξε το ζεύγος DAVID & DIANNE WILLIAMS από το Ηνωμένο Βασίλειο για την 25η επίσκεψη του, ως πρέσβεις τουρισμού, προσφέροντας τους αναμνηστική πλακέτα, καθώς επίσης και παράσημο με το έμβλημα του Δήμου Αγίας Νάπας. Η κυρία Μαρία Τοφινί Τσαντίλα, ευχαρίστησε τους τουρίστες αυτούς για την αγάπη και την προτίμηση που δείχνουν όλα αυτά τα χρόνια για την Αγία Νάπα. Οι επισκέπτες που τιμήθηκαν είναι: Το ζεύγος COLIN & DOROTHY DODSWORTH από το Ηνωμένο Βασίλειο για την 30η επίσκεψη του.



Είναι μόλις 23 ετών όμως παρόλο το νεαρό της ηλικίας της επισκέφθηκε την Αγία Νάπα μαζί με τον γονεΐς της 20 φορές, από τον καιρό που ήταν ακόμη νήπιο.



Ο λόγος για την Rebecca Rutherford από την Σκωτία, η οποία ανακηρύχθηκε από την Πολιτιστική Λειτουργό του Δήμου κυρία Μαρία Τοφινί Τσαντίλα σε Πρέσβειρα του Τουρισμού της Αγίας Νάπας. Η κα Τοφινί εξέφρασε την ιδιαίτερη χαρά και ευαρέσκειά της που ένα τόσο νεαρό κορίτσι πραγματοποίησε τόσες πολλές επισκέψεις στο τουριστικό μας θέρετρο. Εξέφρασε επίσης τόσο στην ίδια όσο και στους γονεΐς της τις εγκάρδιες της ευχαριστίες για την ιδιαίτερη και έμπρακτη αγάπη που δείχνουν όλα αυτά τα χρόνια για την Αγία Νάπα και τους ευχήθηκε να πραγματοποιήσουν πολλά ακόμη ταξίδια. Σημειώνεται ότι οι γονεΐς της νεαρής καθώς επίσης και η γιαγιά της Mr. Keith Rutherford, Mrs. Kathleen Rutherford και Mrs. Nancy Rutherford, τιμήθηκαν με την ίδια ανώτατη διάκριση επίσης στις 4 Οκτωβρίου 2018 -ο πατέρας της και η μητέρα της για 20 φορές και η γιαγιά της για 12 φορές.

ΣΤΟΥΣ 50 ΟΙ «ΠΡΕΣΒΕΙΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ» ΓΙΑ ΤΟ 2019

Στους 50 έφθασαν μέχρι στιγμής οι «Πρέσβεις του Τουρισμού της Αγίας Νάπας» για το 2019 μετά την τελετή, στην οποία ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Κωνσταντίνος Ζαννέτου τίμησε 21 τακτικούς επισκέπτες από την Σουηδία, Νορβηγία και το Ηνωμένο Βασίλειο. Ο λόγος για τους Σουηδούς Ulf Gösta και Helga Hertha Gerlinde Sabel (20 επισκέψεις), Lars Roland και Gunnel Valborg Öman (15 επισκέψεις), Marion Isobel Bengtsson (52 επισκέψεις), Matz Börje και Britta Maria Rosenberg (17 επισκέψεις), Lars-ke Lennart και Ingegerd Kristina Strid (16 επισκέψεις), τους Νορβηγούς Trygve και Karin Helene Jakobsen (19 επισκέψεις), Jarle και Sigrun Clara Mørk Moe (16 επισκέψεις), Wenche Axelsen (19 επισκέψεις), Sigrun Laura Rosenlund (18 επισκέψεις), Nora Pauline H. Heimdalen Amundsen (17 επισκέψεις), Leif Andreas Hansen (17 επισκέψεις), Lillian Kleppen (17 επισκέψεις), Bjarne Martin και Bodhild Orvik Torset (22 επισκέψεις), και για την Βρετανίδα Joan Margaret Vik (21 επισκέψεις). κ. Ζαννέτου ευχαρίστησε τους νέους τιμώμενους τόσο για τις πολλαπλές επισκέψεις τους όσο και για την ιδιαίτερη προτίμηση και αγάπη που δείχνουν όλα αυτά τα χρόνια για την Αγία Νάπα, κάτι το οποίο όπως τόνισε «καταδεικνύει έμπρακτα ότι η Αγία Νάπα είναι ένας αξιόλογος προορισμός που αξίζει κάποιος να επισκέπτεται». «Με την απονομή της ανώτατης διάκρισης του Δήμου μας» πρόσθεσε «σας εντάσσουμε στην μεγάλη οικογένεια της Αγίας Νάπας».





Τους Βρετανούς περιηγητές Michael και Jacqueline Sykes τίμησε, ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος με αφορμή τη 42η επίσκεψή τους στην Αγία Νάπα. Ο κ. Καρούσος ευχαρίστησε αρχικά το βρετανικό ζεύγος για τις πολυάριθμες επισκέψεις του και «Με την απονομή του τίτλου του «Πρέσβη του Τουρισμού» πρόσθεσε αναγνωρίζεται πλέον και επίσημα από την τοπική αρχή και γίνεται ευρέως γνωστό ότι είστε τακτικοί επισκέπτες και λάτρες της πόλης μας».



Η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου κυρία Μαρία Τοφινί Τσαντίλα, ανακήρυξε τους επισκέπτες από τη Σουηδία για 25η επίσκεψη τους στην Αγία Νάπα ODD & INGER JACOBSEN σε πρέσβεις τουρισμού. Η κυρία Μαρία Τοφινί Τσαντίλα, ευχαρίστησε τους τουρίστες αυτούς για την αγάπη και την προτίμηση που δείχνουν όλα αυτά τα χρόνια για την Αγία Νάπα.



Εννέα τακτικοί επισκέπτες τιμήθηκαν για τις πολυάριθμες επισκέψεις τους στην Αγία Νάπα. Την ανώτατη διάκριση του Δήμου απένειμε ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Κωνσταντίνος Ζαννέτου κατά τη διάρκεια σεμνής τελετής. Οι τιμηθέντες είναι οι Donald Quate και Nancy Quate από Σκωτία, οι οποίοι επισκέφθηκαν την Αγία Νάπα 30 φορές, η Σκοτσέζα Eleanor Grace Burns 30 φορές, οι Βρετανοί Daniel Lynch και Christine Lynch 30 φορές, οι William Doel και Linda Herbert 30 φορές ενώ οι Alexander Burnie και Joyce Burnie 60 φορές. Ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Κωνσταντίνος Ζαννέτου ευχαρίστησε τους νέους πρεσβευτές για τις επί σειρά ετών επαναλαμβανόμενες επισκέψεις τους, οι οποίες όπως ανέφερε αποδεικνύουν περίτρανα την ιδιαίτερη προτίμησή τους στην Αγία Νάπα.



«Στην μεγάλη οικογένεια της Αγίας Νάπας ανάκετε επίσημα από σήμερα και σας ευχαριστούμε θερμά που η πόλη μας αποτέλεσε ο τακτικός και μόνιμος προορισμός σας τα τελευταία χρόνια». Αυτά τόνισε μεταξύ άλλων ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος. Οι τακτικοί επισκέπτες της πόλης μας πρόσθεσε αποτελούν υψίστης σημασίας για μας αφού πρεσβεύουν με τον πιο έμπρακτο και πειστικό τρόπο την Αγία Νάπα στις χώρες τους. Οι τιμηθέντες είναι οι Mark και Joanne Cullen (35 επισκέψεις) Margaret Wilson (23 επισκέψεις) και Gerald Bostock (40 επισκέψεις) από την Μεγάλη Βρετανία καθώς και ο Νορβηγός Arne Johnsen (18 επισκέψεις).



80 επισκέψεις η μεγαλύτερη και 20 η μικρότερη. Πρόκειται για τους Toril Elisabeth Werner Gudbrandsen (80 επισκέψεις), Geraldine Esther Loose (55 επισκέψεις), Lillian Marie Lande (30 επισκέψεις), Kollbjørn Bogen (30 επισκέψεις), Per Aslak και Kari Adland (30 επισκέψεις), Arne Kristoffer και Tove Marion Sollid (28 επισκέψεις), Jan Agnar και Signy Marie Kletteng (21 επισκέψεις) και Oddny Karoline Andreassen (20 επισκέψεις). Τους πρώτους νέους Πρεσβευτές του 2019 τίμησε, με την ανώτατη διάκριση του Δήμου Αγίας Νάπας ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος, σε σεμνή τελετή. Τους ανέφερε επίσης ότι ανήκουν επίσημα πλέον στην μεγάλη οικογένεια της Αγίας Νάπας και τους εξέφρασε τις εγκάρδιες ευχαριστίες του που η Αγία Νάπα παρέμεινε για μεγάλο χρονικό διάστημα ο τακτικός και μόνιμος προορισμός για τις διακοπές τους.



Οι μαζικές βραβεύσεις επαναλαμβανόμενων τουριστών συνεχίζονται με αμείωτο ενδιαφέρον στον Δήμο Αγίας Νάπας με αποτέλεσμα ο κατάλογος με τα άτομα που ανακηρύχθηκαν σε «Πρέσβεις του τουρισμού» να μακραίνει συνεχώς. Συγκεκριμένα, σε σεμνή τελετή που έγινε στο χώρο υποδοχής του Δημοτικού Μεγάρου τιμήθηκαν από τον Δημοτικό Σύμβουλο κ. Κωνσταντίνος Ζαννέτου οι Βρετανοί Tony και Susan Butler, Robert Wigman και Tina Gregory για τις 37 και 20 επισκέψεις τους στην Αγία Νάπα αντίστοιχα καθώς και ο Ελβετός Hermes Alexander Kung, ο οποίος ήρθε στο τουριστικό μας θέρετρο 26 φορές. Απονέμοντας τις πλακέτες και το έμβλημα του «Πρέσβη του Τουρισμού» ο κ. Ζαννέτου παράλληλα με τις εγκάρδιες ευχαριστίες του εξέφρασε προς τους τιμώμενους την ευαρέσκεια του που επιλέγουν σε μόνιμη βάση την Αγία Νάπα για τις διακοπές τους και αυτό όπως είπε μέσα από τις πολλαπλές επισκέψεις τους δεν αποδεικνύεται μόνο η μεγάλη αγάπη που τρέφουν για την πόλη μας αλλά και το γεγονός ότι η Αγία Νάπα είναι ένα αξιόλογο τουριστικό θέρετρο που αξίζει κάποιος να επισκεφθεί για τις διακοπές του.



Η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου Αγίας Νάπας, ανακήρυξε σήμερα τους επισκέπτες από την Σουηδία για την 25η επίσκεψη τους στην Αγία Νάπα Tomas Eslon & In - Mari Eslon σε πρέσβεις τουρισμού. Μαζί με τους προαναφερθέντες ακόμα τέσσερις Σουηδοί τακτικοί επισκέπτες τιμήθηκαν επίσης με πλακέτα για τις πολυάριθμες επισκέψεις τους στην Αγία Νάπα. Οι τιμηθέντες ήταν οι Kid Anderson και Ingela Johanson από Σουηδία, οι οποίοι επισκέφθηκαν την Αγία Νάπα 25 φορές και οι Stefan Sjollin και Gunilla Sjollin 33 φορές. Η Λειτουργός του Δήμου, ευχαρίστησε τους νέους πρεσβευτές για τις επί σειρά ετών επαναλαμβανόμενες επισκέψεις τους, οι οποίες όπως ανέφερε αποδεικνύουν περίτρανα την ιδιαίτερη προτίμησή τους στην Αγία Νάπα.



Με αφορμή τη δέκατη επίσκεψή της στην Αγία Νάπα, ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος τίμησε με την ανώτατη διάκριση του Δήμου, την Dr Dorothea Tetzlaff από τη Γερμανία και ηλικίας 90 ετών, ανακηρύσσοντάς την σε Πρέσβειρα του Τουρισμού της Αγίας Νάπας. Η τελετή έγινε στο Δημοτικό Μέγαρο παρουσία μελών της οικογένειάς της τιμώμενης. Ο Δήμαρχος εξέφρασε τις θερμές του ευχαριστίες για τις επαναλαμβανόμενες επισκέψεις της, οι οποίες όπως τόνισε καταδεικνύουν ότι η Αγία Νάπα έχει πλέον καταστεί ως ο μόνιμος προορισμός για τις διακοπές της και της ευχήθηκε να πραγματοποιήσει ακόμη πιο πολλά ταξίδια στην περιοχή. Τόσο η ίδια όσο και η οικογένειά της φανερά συγκινημένοι και ικανοποιημένοι για την βράβευση ευχαρίστησαν το Δήμαρχο για την τιμή που της έγινε.



Ο λόγος για τους Νορβηγούς Magne Dagfinn και Turid Marie Bakken (40 επισκέψεις), Harald και Inger Johanne Meyer (30 επισκέψεις), Gerd Marie Nielsen (32 επισκέψεις), May-Britt Bergersen (29 επισκέψεις) και οι Robert και Elfried Ullmann από την Γερμανία (50 επισκέψεις). Τους νέους Πρεσβευτές τίμησε με την ανώτατη διάκριση του Δήμου ο Αντιδήμαρχος κ. Χρίστο Ζαννέτου. Ο κ. Ζαννέτου ευχαρίστησε τους τακτικούς επισκέπτες που η Αγία Νάπα παρέμεινε για πολλά έτη, ο μοναδικός τουριστικός προορισμός για τις διακοπές τους, γι' αυτό υπογράμμισε, ο Δήμος δεν θα μπορούσε να μην τους τιμήσει με μία διάκριση που δικαιωματικά την αξίζουν, ανταποδίδοντας στο ελάχιστο την μεγάλη και έμπρακτη αγάπη που τρέφουν για την πόλη μας.



Πρόκειται για τους Åsbjørn Magne και Gerd Åshild Warelius, οι οποίοι επισκέφθηκαν την Αγία Νάπα τα τελευταία χρόνια 20 χρόνια 37 φορές. Σε ειδική τελετή που έγινε στο Δημοτικό Μέγαρο, ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Μάριος Βάσου, τίμησε τους Νορβηγούς επισκέπτες. Ο κ. Βάσου εξέφρασε την ικανοποίησή του που ένα ακόμη ζευγάρι τιμάται για τις πολλαπλές επισκέψεις του και που ο κατάλογος του Δήμου με τους Πρέσβεις του Τουρισμού συνεχώς μακραίνει, κάτι το οποίο όπως επισήμανε, αποδεικνύει έμπρακτα ότι οι επαναλαμβανόμενοι επισκέπτες και πιστοί φίλοι της Αγίας Νάπας είναι πάρα πολλοί. «Οι 37 επισκέψεις σας στην πόλη μας», πρόσθεσε, «δείχνουν το μέγεθος της αγάπης σας προς την Αγία Νάπα και θα έλεγα ότι αποτελεί τον καταλύτη για την ανάδειξή της σε ένα από τους πιο αξιόλογους τουριστικούς προορισμούς της Μεσογείου».



Με τον τίτλο του «Πρέσβη του Τουρισμού της Αγίας Νάπας» και σε ειδική τελετή που έγινε στο χώρο υποδοχής του Δημοτικού Μεγάρου τιμήθηκαν, από τον Αναπληρωτή Δημοτικό Γραμματέα του Δήμου, κύριο Άθω Γεωργίου, το ζεύγος GEORGE και CHRISTINA BARNET από το Ηνωμένο Βασίλειο, με αφορμή την 50η επίσκεψή τους στην Αγία Νάπα. Απονέμοντάς τους την αναμνηστική πλακέτα, ο κύριος Άθω Γεωργίου εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του και τόνισε την σπουδαιότητα αυτών των πολλαπλών επισκέψεων που αποτελούν ιδιαίτερη τιμή για την Αγία Νάπα.



Σε σεμνή τελετή που έγινε στο Δημοτικό Μέγαρο Αγίας Νάπας, ο Δημοτικός Σύμβουλος κύριος Κωνσταντίνος Ζαννέτου, ανακήρυξε το ζευγάρι Jim Hugmes και Pat Hughes από το Ηνωμένο Βασίλειο, σε «Πρέσβεις του Τουρισμού της Αγίας Νάπας» για τις 25 επισκέψεις στην Αγία Νάπα. Ο κύριος Κωνσταντίνος Ζαννέτου αναφέρθηκε στους λόγους της βράβεισής τους καθώς και για το θεσμό που καθιέρωσε ο Δήμος για να τιμά τους τακτικούς του επισκέπτες και εξέφρασε εκ μέρους του Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου τις εγκάρδιες του ευχαριστίες για την έμπρακτη αγάπη και την προτίμηση που δείχνουν όλα αυτά τα χρόνια για την Αγία Νάπα.



Το ζευγάρι George και Susan Foot το οποίο πραγματοποίησε μέχρι σήμερα 30 επισκέψεις στην Αγία Νάπα τιμήθηκαν με το έμβλημα του Πρέσβη Τουρισμού της Αγίας Νάπας καθώς και με αναμνηστική πλακέτα από τη Δημοτική Σύμβουλο κυρία Αναστασία Τσοκκή. Η κυρία Αναστασία Τσοκκή ευχαρίστησε τους Άγγλους τουρίστες για τις συχνές επισκέψεις τους καθώς και για το γεγονός ότι η Αγία Νάπα παρέμεινε για πολλά έτη ο κατ' εξοχήν μόνιμος και τακτικός προορισμός για τις διακοπές τους.

«ΑΡΓΩ»: Παραδόθηκε το έργο, κόσμημα για την Αγία Νάπα



Η γέφυρα «Αργώ» - ένα πρωτοποριακό έργο τέχνης που ενώνει τα δύο Πάρκα της Αγίας Νάπας, το Πάρκο Γλυπτικής και το Πάρκο Κάκτων και Παχυφύτων παραδόθηκε στο Δήμαρχο κ. Γιάννη Καρούσο από τον Πρόεδρο της Επιτροπής του Συμποσίου Γλυπτικής Αγίας Νάπας κ. Κίκη Κωνσταντίνου. Το έργο εισηγήθηκε ο κ. Κωνσταντίνου και φιλοτέχνησε ο Βέλγος καλλιτέχνης Thierry Lawyers κατά τη διάρκεια ης Α΄ Φάση του δού Συμποσίου Γλυπτικής. Ο κ. Καρούσος εξέφρασε την ιδιαίτερη χαρά του που ένα από τα μεγαλύτερα γλυπτά του Πάρκου έχει αποπερατωθεί, το οποίο όπως σημείωσε θα αποτελέσει ένα από τα σπουδαιότερα σημεία αναφοράς της Αγίας Νάπας. Εξέφρασε επίσης τις εγκάρδιες του ευχαριστίες προς τον καλλιτέχνη κ. Thierry Lawyers και ιδιαίτερα στον εμπνευστή του έργου κ. Κίκη Κωνσταντίνου.

Κατά τη διάρκεια της τελετής παράδοσης του έργου ο κ. Καρούσος ανα-

κοίνωσε την απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου να τιμήσει τον κ. Κωνσταντίνου για την προσφορά του στο Δήμο Αγίας Νάπας και ιδιαίτερα για τη δημιουργία των δύο Πάρκων, ανακηρύσσοντάς τον σε Δημότη της Χρονιάς. Οι κυριότεροι λόγοι για την βράβευσή του πρόσθεσε, αποτελεί το γεγονός ότι με την προσφορά και την ανιδιοτέλεια του έχει κάνει την Αγία Νάπα ξεχωριστή καθώς και για το γεγονός ότι δεν έμεινε στις εισηγήσεις, αλλά έχει αναλάβει προσωπικά την υλοποίησή τους, βάζοντας το δικό του λιθαράκι στην ποιοτική αναβάθμιση της Αγίας Νάπας. Στις δικές του δηλώσεις ο κ. Κίκη Κωνσταντίνου ανέφερε ότι αισθάνεται πανευτυχής που ολοκληρώθηκε αυτό το έργο γιατί όπως είπε ήταν μία ιδέα, ένα όραμα στο συνολικό όραμα της δημιουργίας αυτού του Πάρκου, το οποίο άρχισε δειλά - δειλά πριν από τέσσερα χρόνια με τη δημιουργία της γέφυρας και στη συνέχεια με το μεγάλο όραμα αυτή η γέφυρα να αποτελέσει ένα σημείο

αναφοράς για το Πάρκο και για όλη την Αγία Νάπα γιατί όπως σημείωσε είναι κάτι ιδιαίτερο αφού συνδέεται με την Ελληνική μυθολογία και την αργοναυτική εκστρατεία. Εξέφρασε τη χαρά του που συνεργάστηκε με τον γλύπτη κ. Thierry Lawyers την Πολιτιστική Λειτουργό του Δήμου κυρία Μαρία Τοφινή και όλο προσωπικό του Τεχνικού Τμήματος του Δήμου, οι οποίοι συνέβαλαν καθοριστικά στην ολοκλήρωσή του. «Δεν είναι προσωπικό έργο, είναι έργο συνολικής εργασίας και προπαντός αγάπης γιατί «του δώσαμε όλοι αγάπη». «Ή έπραξα» είπε ο κ. Κωνσταντίνου, «το έπραξα ενσυνείδητα από καθήκον και αγάπη προς αυτό τον τόπο» και διαβεβαίωσε ότι όσο του επιτρέπουν οι δυνάμεις του θα συνεχίσει να προσφέρει σε ό,τι του ζητηθεί». Καταλήγοντας ευχαρίστησε θερμά τον Δήμαρχο για τα καλά του λόγια αλλά και για την απόφαση να τιμηθεί.



Ομάδα ηλικιωμένων πολιτών επισκέφθηκε το μουσείο «Θάλασσα» στο πλαίσιο ευρωπαϊκού προγράμματος από τον ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου

Ο Αντιδήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Χρίστος Ζαννέτου υποδέχθηκε στο Δημοτικό Μουσείο «Θάλασσα» ομάδα ηλικιωμένων πολιτών, η οποία στο πλαίσιο του έργου «Ενημέρωση και Ευαισθητοποίηση Ηλικιωμένων Πολιτών σχετικά με τα Ευρωπαϊκά Θέματα» της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο επισκέφθηκε σημεία του Δήμου τα οποία εντάχθηκαν στο έργο «Αγία Νάπα - Ρέθυμνο Καθολικά Προσβάσιμες Πόλεις, στο οποίο συμμετείχε ο Δήμος Αγίας Νάπας.

Στο χαιρετισμό του ο κ. Ζαννέτου ενημέρωσε τους φιλοξενούμενους για τις δράσεις και τους στόχους

του έργου «Αγία Νάπα - Ρέθυμνο Καθολικά Προσβάσιμες Πόλεις καθώς και για έργα που υλοποιούνται και χρηματοδοτούνται από την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Παρόλο ότι το έργο συνέχισε, ολοκληρώθηκε με επιτυχία, λόγω φυσικών και οικονομικών περιορισμών η πόλη μας δεν είναι ακόμα απολύτως και πλήρως προσβάσιμη.

Διαβεβαίωσε επίσης ότι η Προσβασιμότητα θα είναι στην προτεραιότητα του Δήμου και με αφετηρία το έργο ο Δήμος θα συνεχίσει την επέκταση και την βελτίωση των υποδομών έτσι ώστε η Αγία Νάπα να καταστεί προσβάσιμη σε όλους».

Τελέστηκε το 6ο Μνημόσυνο του Αείμνηστου Δημάρχου Αγίας Νάπας Αντώνη Τσόκκου

Στην παρουσία του Δημάρχου Αγίας Νάπας Γιάννη Καρούσου τελέστηκε την Κυριακή 20 Ιανουαρίου στον Ιερό Ναό της Παναγίας Αγίας Νάπας το έκτο επίσημο μνημόσυνο του αείμνηστου Δημάρχου Αντώνη Τσόκκου.

Της Θείας Λειτουργίας και του μνημοσύνου προέστη ο Μητροπολίτης Κωνσταντίας/ Αμμοχώστου κ.κ Βασίλειος συμπαραστατούμενος από κληρικούς και διακόνους της Μητροπόλεως. Στο ιερό βήμα παρέστη συμπροσευχόμενος ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Σασίμων κ. Γεννάδιος από το Οικονομικό Πατριαρχείο.

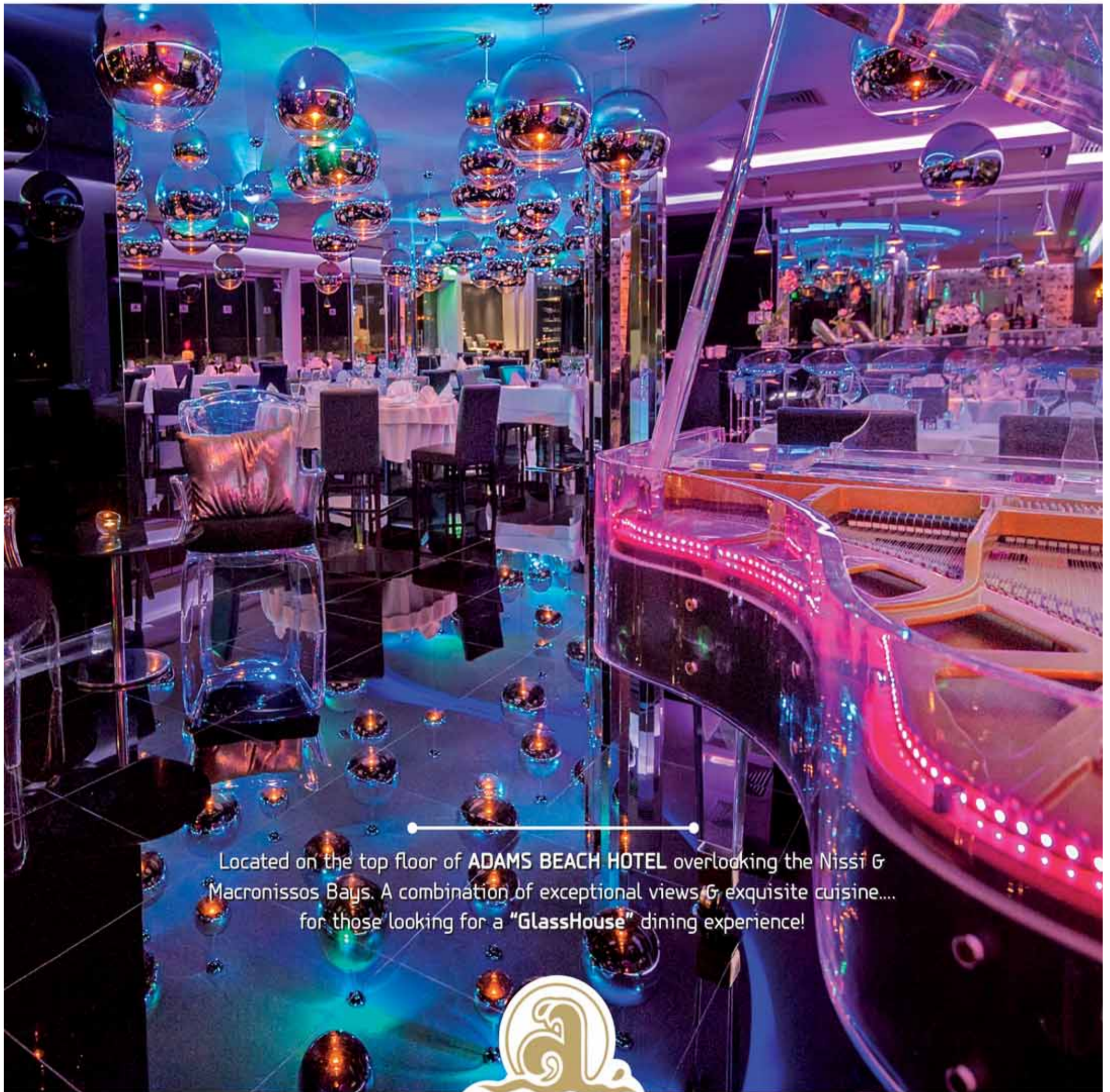
Παρόντες στο μνημόσυνο ήταν επίσης, ο Αντιδήμαρχος Αγίας Νάπας Χρίστος Ζαννέτου, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, εκπρόσωποι κομμάτων, τοπικών φορέων και οργανώσεων, συγγενείς, φίλοι και πλήθος κόσμου.

Μετά το μνημόσυνο τελέστηκε τρισάγιο στον τάφο του αείμνηστου Δημάρχου στο Κοιμητήριο και έγινε κατάθεση στεφάνων.





glasshouse
LOUNGE RESTAURANT



Located on the top floor of ADAMS BEACH HOTEL overlooking the Nissi & Macronissos Bays. A combination of exceptional views & exquisite cuisine... for those looking for a "GlassHouse" dining experience!



ADAMS BEACH HOTEL

★★★★★

Opening Hours:

Restaurant: 19:00 – 23:00 Piano Bar – Lounge: 19:00 – 01:00

For reservations please call: T. 97 775 775, 23840000 AYIA NAPA, CYPRUS



Φιλανθρωπικό Παζαράκι του Σωματείου Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου

Με πολύ αγάπη και μεγάλη διάθεση για προσφορά διεξήχθη, το Φιλανθρωπικό Παζαράκι του Συνδέσμου Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου, στο Δημοτικό Μουσείο «Θάλασσα». Ο κόσμος τίμησε για ακόμα μια φορά το φιλανθρωπικό αυτό γεγονός με την αθρόα παρουσία του.

Το συμβούλιο του συνδέσμου, ευχαρίστησε θερμά τον Δήμαρχο κύριο Γιάννη Καρούσο, το Δημοτικό συμβούλιο και την πολιτιστική υπηρεσία του Δήμου Αγίας Νάπας για την συνεχή στήριξη. Επίσης ευχαρίστησαν από καρδιάς το διευθυντή και το προσωπικό του Μουσείου Θάλασσα για την φιλοξενία.

Καταλυτική ήταν η συμμετοχή των εθελοντών, που εργάστηκαν με μεγάλη προθυμία, τόσο πριν όσο και κατά τη διάρκεια ώστε να στεφθεί με επιτυχία η εκδήλωση.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες σε όλους όσους αγκάλιασαν την εκδήλωση και πρόσφεραν απλόχερα, η παρουσία τους ήταν συγκινητική.

Η βράδια έκλεισε ιδανικά με τη Μουσική Συναυλία «Την Παράδοσή μου έδωσαν Ελληνική»

Συχαρητήρια στους συντελεστές:

Αντώνης Κορυζής - λαούτο - πολιτικό λαούτο

Θεοφάνης Θεοφάνους - βιολί, λαούτο και ούτι.

Φιλικές συμμετοχές στο τραγούδι

Μιχάλης Χατζήμιχαήλ, Κωνσταντίνα Ξενοφώντος, Σταύρος Παπαγεωργίου,

Χρίστος Πασάς και Ανδρεάνη Κυπριανού.

Μαρία Παραεβελθοντος Κυρριανου

Αντώνης Κορυζής

Θεοφάνης Θεοφάνους



Επιτυχής η 35η εθελοντική αιμοδοσία του Δήμου Αγίας Νάπας

Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκε η 35η ετήσια εθελοντική αιμοδοσία του Δήμου Αγίας Νάπας. Δεκάδες δημότες ηλικίας 18-65 ετών προσήλθαν στο χώρο υποδοχής του Δημοτικού Μεγάρου και προσέφεραν το αίμα τους, ενισχύοντας την Τράπεζα Αίματος του Γενικού Νοσοκομείου Αμμοχώστου. Ο Δήμος Αγίας Νάπας εκφράζει τις εγκάρδιες ευχαριστίες στους αιμοδότες που για άλλη μία φορά ανταποκρίθηκαν θετικά στο κάλεσμα του Δήμου, στο προσωπικό της Τράπεζας Αίματος του Γενικού Νοσοκομείου Αμμοχώστου για την αγαστή συνεργασία και σε όλους τους εθελοντές (υπαλληλικό προσωπικό του Δήμου και όχι μόνο) για την πολύτιμη αφιλοκερδή βοήθειά τους στη διεκπεραίωση της αιμοδοσίας. Υπενθυμίζεται ότι όλοι όσοι πρόσφεραν αίμα δικαιούνται μία φορά το χρόνο να κάνουν δωρεάν Γενικές Αναλύσεις στην Τράπεζα Αίματος του Γενικού Νοσοκομείου Αμμοχώστου, χωρίς να προσκομίσουν την κάρτα νοσηλείας τους.

Διήμερες εκδηλώσεις του Σωματείου Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου

Μεγάλη επιτυχία σημείωσαν οι διήμερες εκδηλώσεις για τον Αυτισμό, τις οποίες διοργάνωσε στο Δημοτικό Μουσείο Αγίας Νάπας «Θάλασσα» και στο Ξενοδοχείο Nissi Beach Resort, ο Σύνδεσμος Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου. Οι εκδηλώσεις περιελάμβαναν δύο δράσεις - τη διάλεξη με θέμα «Αισθητηριακά συμπτώματα που εμφανίζονται ή επιδεινώνονται κατά την εφηβεία σε παιδιά με διαταραχές αυτιστικού φάσματος επηρεάζοντας την ποιότητα ζωής τους και της οικογένειάς τους», η οποία απευθυνόταν κυρίως στους γονείς και την ημερίδα για εκπαιδευτικούς με τίτλο «Αυτισμός, η επίδραση των Αισθητηριακών Συμπτωμάτων στην διαδικασία της Μάθησης και της καθημερινής λειτουργικότητας. Ιδέες για στρατηγικές διαχείρισης και Οργάνωσης στην τάξη», την οποία ο Σύνδεσμος συνδιοργάνωσε με την ΠΟΕΔ. Εισηγήτρια τόσο της διάλεξης όσο και της ημερίδας ήταν η Εργοθεραπεύτρια κα Άννη Σαμψωνίδου, απόφοιτος του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, με μεταπτυχιακό στην εργοθεραπεία, με κύριο τομέα την παιδιατρική, συμπεριλαμβανομένης και της νεογνολογικής παρέμβασης. Η κα Σαμψωνίδου ανέλυσε τις διαδικασίες της αισθητηριακής επεξεργασίας στο επίπεδο του οργανισμού του σώματος και πώς συνεισφέρουν στην ομαλή ανάπτυξη του ατόμου. Εξήγησε επίσης τις στρατηγικές διαχείρισης και οργάνωσης ώστε να προωθηθεί η συμμετοχή των ατόμων με διαταραχές αυτιστικού φάσματος σε παραγωγικές και ποιοτικές συνδιαλλαγές στα καθημερινά περιβάλλοντά τους καθώς και στην ποιότητα ζωής της οικογένειας. Σημείωσε ότι η παρουσία των αισθητηριακών συμπτωμάτων στα άτομα με διαταραχές αυτιστικού φάσματος είναι πλέον διαδεδομένη με βάση το Διαγνωστικό και Στατιστικό Εγχειρίδιο Ψυχικών Διαταραχών. Αναφέρθηκε επίσης στη φύση αυτών των συμπτωμάτων και στον τρόπο με τον οποίο επηρεάζουν την καθημερινότητα των ατόμων με διαταραχές αυτιστικού φάσματος, την φοίτησή τους στο σχολείο καθώς και τις οικογένειές τους. Στην ημερίδα συμ-



Διάλεξη με θέμα τον αυτισμό

μετείχαν πέραν των 130 ατόμων κυρίως εκπαιδευτικοί και χαιρέτισε ο Πρόεδρος της ΠΟΕΔ Αμμοχώστου κ. Λούκας Τσοούκας. Στον χαιρετισμό του ο κ. Λούκας Τσοούκας εξέφρασε την ιδιαίτερη χαρά του που η ΠΟΕΔ στηρίζει την Ημερίδα αυτή και τον Σύνδεσμο Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου. «Είναι υποχρέωση όλων» τόνισε «να συμβάλουμε στην όσο το δυνατό ομαλότερη ένταξη των παιδιών με Αυτισμό στο Σχολείο αλλά και γενικότερα στη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους». Ο Πρόεδρος της ΠΟΕΔ Αμμοχώστου ευχαρίστησε την Πρόεδρο και τα Μέλη του Συνδέσμου Αυτισμού Αμμοχώστου για την αγαστή συνεργασία και εξέφρασε τη βεβαιότητα ότι η συνδιοργάνωση παρόμοιων δράσεων θα συνεχιστεί.



Ρεσιτάλ πιάνου στην εκδήλωση του Σωματείου Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου

Αθρόα ήταν η προσέλευση του κόσμου στο Ρεσιτάλ πιάνου με τις μουσικούς Μαίρη Στυλιανού Ρούσου και Έλενα Στυλιανού Μουντούκου που διοργάνωσε στο ξενοδοχείο Atlantica Aeneas Resort & Spa το Σωματείο Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου. Η εκδήλωση διανθίστηκε επίσης με κείμενα της Κύπριας Συγγραφέως Τούλας Κακουλλή τα οποία διάβασε η φιλόλογος Σοφία Τσαντίλα Φυλακτού. Στον χαιρετισμό του ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος ανέφερε ότι ο Δήμος Αγίας Νάπας είναι ο μόνος Δήμος παγκύπρια που έχει δώσει μεγάλη σημασία στα θέματα που αφορούν τον Αυτισμό, υπογραμμίζοντας παράλληλα την ελλειπή παρουσία του κράτους στο θέμα αυτό.

Αναφέρθηκε επίσης στη δημιουργία από τον Δήμο του Πολυδύναμου Κέντρου, το οποίο όπως είπε βρίσκεται στη διαδικασία της εκμίσθωσης της γης μέσα στην οποία θα γίνει η ανέγερσή του. Διαβεβαίωσε την συνεχή στήριξη του Δήμου στο Σωματείο και συγχάρηκε όλους όσους συνέβαλαν στη διοργάνωση της πολύ ωραίας εκδήλωσης. Μιλώντας στην εκδήλωση η σύζυγος του Δημάρχου Αγίας Νάπας και Επίτιμο Μέλος του Σωματείου Στήριξης Αυτισμού Αμ-

μοχώστου κυρία Μαρία Καρούσου έχοντας την εμπειρία κοντινών της ανθρώπων αναφέρθηκε στα προβλήματα και προπατηός στην αγωνία που ζουν καθημερινώς οι γονείς και γενικά οι οικογένειες που έχουν παιδιά με αυτισμό, τι θα απογίνουν τα παιδιά τους μετά την ηλικία των 21 ή όταν αυτοί εγκαταλείψουν τα εγκόσμια αφού δεν υπάρχει στέγη για ενήλικες. Σημείωσε επίσης ότι η ανέγερση ενός Πολυδύναμου Κέντρου στην Επαρχία μας είναι πλέον επιβεβλημένη ανάγκη και είναι ένας στόχος τον οποίο έχει θέσει ο σύζυγός της προεκλογικά. Η Πρόεδρος του Σωματείου κυρία Χρύσω Προδρομού εξέφρασε τις εγκάρδιες ευχαριστίες της προς όλους για τη στήριξη στο Σωματείο. Ιδιαίτερες ευχαριστίες απήθυνε προς τον Δήμο Αγίας Νάπας, τονίζοντας ότι η στήριξη του Δήμου είναι καταλύτης στην υλοποίηση παροντικών και μελλοντικών στόχων του Σωματείου.

Η νομική σύμβουλος και Μέλος του Σωματείου κυρία Νταϊάνα Κωνσταντινίδου αναφέρθηκε στα μέχρι σήμερα επιτεύγματα του Σωματείου καθώς και στους βραχυπρόθεσμους και μακροπρόθεσμους στόχους.

Ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε τη θυσία του Αγιαναπίτη ήρωα του απελευθερωτικού αγώνα, Λουκά Α. Λουκά

Τελέστηκε από τον Ιερό Ναό Παναγίας Αγίας Νάπας, το Ετήσιο Εθνικό Μνημόσυνο του ηρώου πεσόντος κατά τον Απελευθερωτικό Αγώνα 1955-1959 Λουκά Α. Λουκά, όπου συμπληρώθηκαν φέτος 60 χρόνια από τη θυσία του.

Του μνημόσυνου προέστη ο Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης Ιερώνυμος Πυλιώτης, ενώ τον επιμνημόσυνο λόγο εκφώνησε ο Βουλευτής Αμμοχώστου κ. Ονούφριος Κουλάς.

Στον επιμνημόσυνο λόγο ο κ. Κουλάς αναφέρθηκε στη ζωή, στο ήθος και την ανδρεία του ήρωα μαθητή, που στα 17 του μόλις χρόνια θυσίασε ό,τι πολυτιμότερο είχε, την ιδιά του τη ζωή, πιστός στο καθήκον και όπως η συνείδησή του επέβαλλε και τόνισε:

«Ο αγώνας της ΕΟΚΑ μπορεί να μην πραγμάτωσε τον εθνικό στόχο. Αλλά ότι έχουμε σήμερα, το ότι υπάρχουμε ως Κυπριακή Δημοκρατία, το ότι μπορούμε σήμερα να μνημονεύουμε τον ήρωά μας, είναι αποτέλεσμα του υπέροχου εκείνου αγώνα. Δυστυχώς, τα συμφέροντα των ισχυρών, η δικαιοσύνη, τα δικά μας λάθη και παραλείψεις, όχι μόνο δεν πραγμάτωσαν τον προαιώνιο πόθο αλλά οδήγησαν και το 1974, 14 μόλις χρόνια μετά, στον όλεθρο και την καταστροφή».

Στη συνέχεια αναφέροντας πως δεν έχουμε δικαίωμα να ξεγράφουμε πατρίδες μέσω της απάθειας και της αδιαφορίας, ανέφερε:



«Επιδιώκουμε και αγωνιζόμαστε για μια λύση, εντός του συμφωνημένου πλαισίου, που θα απαλλάσσει την Κύπρο από τα κατοχικά στρατεύματα και τις εγγυήσεις, που θα παρέχει την ευκαιρία στον Ελληνισμό να ξαναριζώσει σε ολόκληρη την επικράτεια, που θα βάζει τέρμα στη γάγγραινα του εθνικισμού και που θα εγγυάται την παντοτινή επιβίωση του κυπριακού Ελληνισμού, σε μια κοινή και ειρηνική πατρίδα για όλους τους νόμιμους κατοίκους της».

Ο κ. Κουλάς μεταξύ άλλων, τόνισε την ανάγκη ομοψυχίας και ενότητας αλλά και στην έλλειψη κοινή στρατηγικής και κοινής εξωτερικής πολιτικής και κατέληξε με τα ακόλουθα:

«Τους ήρωές μας οφείλουμε να τους τιμούμε όχι μόνο με επιμνημόσυνους λόγους, στεφάνια, παρελάσεις και πατριωτικά τραγούδια. Αλλά και με μια καθημερινή στάση ζωής που θα αποδεικνύει στην πράξη πως δεν αλλοτριωθήκαμε από το σύγχρονο τρόπο ζωής. Πως δεν βουλευτήκαμε με την καθημερινότητα. Πως διαθέτουμε ακόμα ιδανικά, αξίες και οράματα. Πως γνωρίζουμε να προτάσσουμε το συλλογικό μπροστά από το ατομικό συμφέρον. Πως δεν χάθηκε η τιμιότητα. Πως υπάρχει ακόμη αρετή. Πως όλοι μαζί, θα κάνουμε τις απαραίτητες αλλαγές που έχει ανάγκη ο τόπος μας. Ανήκουμε -είναι αλήθεια- σε ένα έθνος που εί-

ναι μικρό στο χώρο αλλά απέραντο στο χρόνο. Ανήκουμε σε ένα έθνος με ένδοξη ιστορία. Και οφείλουμε να διασφαλίσουμε πως θα έχει και ένα λαμπρό μέλλον. Να είμαστε εις το «εμείς» και όχι στο «εγώ». Αυστηροί κριτές και δικαστές μας, οι νεκροί μας και οι αγέννητοι που θα 'ρθουν».

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ακολούθησε καλλιτεχνικό πρόγραμμα, το οποίο επιμελήθηκαν το εκπαιδευτικό προσωπικό και οι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Αγίας Νάπας και ακολούθησε κατάθεση στεφάνων στο μνημείο του 'Ηρωα.



Τιμήθηκε δεόντως η Τσικνοπέμπτη στο Δημοτικό Σχολείο Αγίας Νάπας «Αντώνης Τσόκκος»

Το έθιμο της Τσικνοπέμπτης τιμήθηκε δεόντως στο Δημοτικό Σχολείο Αγίας Νάπας και γι' αυτό φρόντισαν τα Μέλη του Συνδέσμου Γονέων του Σχολείου και η Σχολική Εφορία.

Από νωρίς το πρωί στήθηκαν οι ψησταριές και άρχισε το ψήσιμο μεγάλων ποσοτήτων σουβλακιών, σιεφταλιών, χαλλουμιών και πιτών έτσι ώστε όλα τα παιδιά του σχολείου να έχουν το δικό τους φαγητό. Η αίθουσα οικοκυρικών μετατράπηκε σε κουζίνα σουβλατζίδικου στην οποία στήθηκε ολόκληρο συνεργείο το οποίο ετοίμαζε τις πίτες με τα ανάλογα απαραίτητα συστατικά και τις μοίραζαν στα παιδιά. Το παρών του στην εκδήλωση έδωσε και ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος, ο οποίος αφού φέρεσε πρώτα την μαγειρική ποδιά ανέλαβε χρέη ψήστη. Το γλέντι συνεχίστηκε στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του σχολείου με τους Djs Marshall and Richard.



Ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε με ένα κόκκινο τριαντάφυλλο τις εργαζόμενες γυναίκες

Με ένα κόκκινο τριαντάφυλλο ο Δήμος Αγίας Νάπας επέλεξε να τιμήσει τις εργαζόμενες γυναίκες με την ευκαιρία της 8ης Μαρτίου, Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας, εκφράζοντας με τον τρόπο αυτό την εκτίμηση και το σεβασμό του προς το πρόσωπό της για την πολύτιμη και πολύπλευρη προσφορά της στην κοινωνία. Το τριαντάφυλλο προς όλες τις γυναίκες που εργάζονται στο Δημοτικό Σχολείο και Νηπιαγωγείο Αγίας Νάπας, στον Αστυνομικό Σταθμό Αγίας Νάπας, στο Υφυπουργείο Τουρισμού (παράστημα Αγίας Νάπας), στο Δημοτικό Μουσείο «Θάλασσα», στο Δημαρχείο στο Συμβούλιο Αποκετεύσεων και στην Εκκλησία Παναγίας Αγίας Νάπας πρόσφερε εκ μέρους του Δημάρχου κ. Γιάννη Καρούσου και των Μελών του Δημοτικού Συμβουλίου ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Κωνσταντίνος Ζανέττου.

Η Αγία Νάπα γιόρτασε με λαμπρότητα τα Θεοφάνεια

Παρά τις αντίξοες καιρικές συνθήκες ο Δήμος Αγίας Νάπας εόρτασε με ξεχωριστή λαμπρότητα και θρησκευτική ευλάβεια τα Αγία Θεοφάνεια, τα οποία διοργάνωσε σε συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Κωνσταντίας - Αμμοχώστου. Επίκεντρο των εορτασμών ήταν ο Ιερός Ναός Παναγίας Αγίας Νάπας όπου τελέστηκε η Πανηγυρική Θεία Λειτουργία και ο Μέγας Αγιασμός των Υδάτων από τον Μητροπολίτη Κωνσταντίας/Αμμοχώστου κ. Βασίλειο. Την Κυβέρνηση εκπροσώπησε η Υπουργός Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων κα. Βασιλική Αναστασιάδου.

Στους εορτασμούς παρέστησαν επίσης, ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας Γιάννης Καρούσος, Βουλευτές, ο Δήμαρχος Παραλιμνίου Θεόδωρος Πυρίλλης, οι πολιτικές, στρατιωτικές, αστυνομικές και θρησκευτικές αρχές της πόλεως και της Επαρχίας Αμμοχώστου. Η κατάδυση του Τιμίου Σταυρού έγινε στη φιάλη του Σιντριβανιού που βρίσκεται στο προαύλιο της Αρχαίας Μονής της Αγίας Νάπας παρουσία επισήμων και εκατοντάδων πιστών. Στη συνέχεια οι επίσημοι άφησαν ελεύθερα λευκά περιστέρια. Στους χαιρετισμούς τους τόσο η Υπουργός Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων όσο και ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας εξέφρασαν την ευχή όπως του χρόνου τα Άγια Θεοφάνεια να εορταστούν σε μία ελεύθερη Κύπρο, σε μία Ελεύθερη Αμμόχωστο.



Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας στηρίζει τις ιεραποστολές του Μπορούντι και Ρουάντας κ. Ιννοκέντιο

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας Γιάννης Καρούσος υποδέχθηκε στο γραφείο του τον Σεβασμιώτατο Επίσκοπο Μπορούντι και Ρουάντας κ. Ιννοκέντιο και την συνοδεία του, η οποία απαρτιζόταν από το Ιεραπόστολο Γιάτρο Πάτερ Αναστάσιο Πογιατζή και τον Πρωτοπρεσβύτερο Βασίλειο Νικολάου. Επίκεντρο της συζήτησής τους ήταν οι δύσκολες συνθήκες επιβίωσης που επικρατούν στις δύο Αφρικανικές Χώρες και εξετάστηκαν όλοι οι παράμετροι έτσι ώστε να καταστεί εφικτή η αποστολή βοήθειας με απώτερο στόχο τον πλήρη εξοπλισμό κλινικής με ιατρικά μηχανήματα, αναλώσιμα και φάρμακα, ενός σχολείου με θρανία, γραφική ύλη καθώς και την εξασφάλιση καθημερινής σίτισης 800 και πλέον παιδιών. Ο κ. Καρούσος εξέφρασε

την αγάπη, τον σεβασμό και την έμπρακτη στήριξη των δημοτών της Αγίας Νάπας προς τον Αφρικανικό λαό και τόνισε ότι θα ανταποκριθούν για ακόμη μία φορά θετικά στο κάλεσμα της εκκλησίας της Παναγίας Αγίας Νάπας για βοήθεια και από την πλευρά του διαβεβαίωσε ότι θα καταβάλει κάθε δυνατή προσπάθεια έτσι ώστε η ανθρωπιστική βοήθεια να σταλεί στον προορισμό της. Ανταπαντώντας ο Επίσκοπος Ιννοκέντιος εξέφρασε τις εγκάρδιες προσωπικές του ευχαριστίες αλλά και γενικότερα του Αφρικανικού λαού προς το Δήμο και την Εκκλησία της Αγίας Νάπας, ιδιαίτερα προς τον Δήμαρχο για το προσωπικό ενδιαφέρον που επιδεικνύει για να βοηθήσει με οποιονδήποτε τρόπο είναι δυνατό για απάμβλυνση των προβλημάτων που παρουσιάζονται.



Τιμήθηκαν υπάλληλοι για την ευσυνειδησία και την αφοσίωση τους κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους

Για την καθοριστική συμβολή τους στη σύλληψη ατόμων που εμπλέκονταν σε παράνομες ενέργειες καθώς και για το σύνολο της προσφοράς τους στην υπηρεσία τους, αλλά και προς τον Δήμο γενικότερα, βραβεύτηκαν με αναμνηστική πλακέτα από το Δήμαρχο Αγίας Νάπας κ. Γιάννη Καρούσο, υπάλληλοι του Τμήματος Παραλιών του Δήμου κατά τη διάρκεια σεμνής τελετής που έγινε, στο γραφείο του. Απονέμοντας τους τις πλακέτες ο κ. Δήμαρχος εξέφρασε την ευαρέσκειά του για την ευσυνειδησία που επέδειξαν κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους, διακυβεύοντας ακόμη την σωματική τους ακεραιότητα και παράλληλα τόνισε το γεγονός ότι σε αρκετές περιπτώσεις αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες έφεραν σε πέρας καθήκοντα τα οποία δεν εντάσσονται στα εργασιακά τους καθήκοντα.

13^ο ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ: Φαντασμαγορικό ταξίδι στο χρόνο

Μαγευτικό ταξίδι στην Μεσαιωνική Εποχή μας επιφύλασσε το 13ο Μεσαιωνικό Φεστιβάλ που έγινε με μεγάλη επιτυχία στην Αγία Νάπα. Η παρέλαση των ομάδων που συμμετείχαν ξεκίνησε από τα Φωτά Τροχαίας επί της Λεωφόρου Μακαρίου, με προορισμό το Μεσαιωνικό Μοναστήρι. Για 13η συνεχή χρονιά η πραγματικότητα έσμιξε με συναρπαστικούς μύθους και παραμύθια. Οι ιππότες, οι ακροβάτες, οι δράκοι και οι μάγισσες, οι πριγκίπισσες και όλοι οι ήρωες των παραμυθιών ξετύλιξαν με το μαγικό ραβδί την κόκκινη δεμένη κλωστή και η παραμυθένια μαγεία απλώθηκε μπροστά μας. Η παρέα μας φέτος ήταν ακόμη πιο μεγάλη και πιο εντυπωσιακή.

Στην παρέλαση συμμετείχαν:

- Η ομάδα του Δημοτικού Σχολείου Αγίας Νάπας «Αντώνη Τσόκκου» με τις εντυπωσιακές Μεσαιωνικές στολές τους, τους Ξυλοπόδαρους και τους καλλιτέχνες του ολλανδικού Θεάτρου Δρόμου PAVANA, τα Χορευτικά-Θεατρικά Συγκροτήματα MONPLAISIR DANCE COMPANY από την Αγία Πετρούπολη και IDISI BAND από τη Μόσχα,
- Το καλλιτεχνικό συγκρότημα «GELENMIX» του χορευτικού ομίλου «Ηλιόλουστο πανί» του ατονόμου εκπαιδευτικού ιδρύματος συμπληρωματικής εκπαίδευσης του Δήμου Γκελεντζίκ
- Οι Ξυλοπόδαροι GIANT DOLLS & WHITE HORSES του International Show Parade, οι οποίοι παρουσίασαν την παραδοσιακή Ισπανική και Αραβική μαγεία
- Τα Ιταλικά συγκροτήματα με μεσαιωνικές μάσκες και σημαίες VENICE MASK-LA BOTTEGA DEI SOGNI, STORICI SBANDIETORI DELLE CONTRADE DI CORI,
- Η Ομάδα Θεάτρου Δρόμου, Ξυλοπόδαρων και Fire Show STEAM SHOW
- Οι HARDWOOD BAND από τη Λευκωσία,
- Οι Ξυλοπόδαροι και καλλιτέχνες του Ολλανδικού θεάτρου δρόμου PAVANA,
- Το Γερμανικό Μουσικό Συγκρότημα Fire Show Group HEYDEKRAUT,
- Η ομάδα BAKCHUS BAND από την Πράγα,
- Οι Ουκρανικές Ομάδες ALENTADA HISTORICAL DANCE THEATRE ΚΑΙ SPIRITUAL SEASONS GROUP (Ξυλοπόδαροι, χορό και τραγούδι),
- Η ομάδα MEDIEVAL DRAGONS με ακροβασίες και επιδείξεις φωτιάς,
- Η σχολή Χορού PERFORMER'S ACADEMY OF DANCE,
- Οι πειρατές του BLACKPEARL
- Τα Ιταλικά Συγκροτήματα με κρουστά και σημαίες GRUPPO SBANDIATORY CITTA DI SESSA AURUNCA, VENICE MASK-LA BOTTEGA DEL SOGNI.

Ιδιαίτερη εντύπωση προκάλεσε στο κοινό, η μεγάλη συναυλία με τους ΒΑΣΙΛΗ ΛΕΚΚΑ - ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΜΑΤΕΡΟΥ - «Ήτανε μια φορά» ειδικά προετοιμασμένη για το Φεστιβάλ.

Εντυπωσιακό και το φινάλε του 13ου ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ με τη ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΙΧΑΛΗ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗ - «Αγγίγματα ψυχής». Μαζί με την εντυπωσιακά ανερχόμενη ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΡΑΣΧΟΥ παρουσίασαν ένα ρεπερτόριο έκπληξη πέραν από το συνηθισμένο των συναυλιών του Χατζηγιάννη. Τραγούδια που έχει αγαπήσει, που τα έχει ερμηνεύσει σε συναυλίες, αλλά και που τραγούδησε για πρώτη φορά σε ένα πρόγραμμα ειδικά προσαρμοσμένο για το Φεστιβάλ.

Το Πολιτιστικό Τμήμα του Δήμου, με την αστείρευτη αύρα για δημιουργία της λειτουργού κας Μαρίας Τοφινί και φέτος παρουσίασε μοναδικές βραδιές πολιτισμού.

Το Μεσαιωνικό Φεστιβάλ είναι ένα από τα μεγαλύτερα φεστιβάλ στο είδος του στην περιοχή της Μεσογείου. Οι ξένοι καλλιτέχνες οι οποίοι έχουν ταξιδέψει σε όλο τον κόσμο έκαναν λόγο για ένα εξαιρετικό αποτέλεσμα. Η παρουσία του κοινού ήταν πρωτοφανής Οκτώβριο μήνα, και διαφαίνεται ότι ο Δήμος, με τις δράσεις του, σταδιακά πετυχαίνει το στόχο για επιμήκυνση της τουριστικής σεζόν.





Το Κυνήγι του Ονείρου

Πριν από επτά περίπου χρόνια μέσα από μια φιλική κουβέντα με τον Δήμαρχο Αγίας Νάπας ξεκίνησε το κυνήγι ενός ονείρου, η δημιουργία του Πάρκου Γλυπτικής Αγίας Νάπας.

Την ιδέα την δούλεψα για χρόνια στο μυαλό μου, από τη δεκαετία του 1980, περίοδο που είχα στενές σχέσεις με καλλιτέχνες από την Ρωσία και τους τότε επικεφαλής παράγοντες του πολιτισμού της μεγάλης αυτής χώρας. Δύσκολο το εγχείρημα και ακατόρθωτο να πραγματοποιηθεί εκείνο τον καιρό, χωρίς τη στήριξη από κάποιο κρατικό ή κοινωνικό φορέα.

Η ιδέα παρέμεινε στη συνέχεια σαν ένα απραγματοποίητο όνειρο, από τα πολλά που δεν καταφέρνουμε να πραγματοποιήσουμε σ' ένα κύκλο ζωής, από τα μέσα της δεκαετίας του 1980 μέχρι το 2013, που έγινε η κουβέντα με τον Δήμαρχο Αγίας Νάπας. Το εγχείρημα φάνταζε πολύ απλό στη σύλληψη, πολύπλοκο στην εκτέλεση. Θα προσκαλούσαμε καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο, στην προκειμένη περίπτωση γλύπτες, θα τους προσφέραμε φιλοξενία για δύο-τρεις εβδομάδες σε ξενοδοχεία της Αγίας Νάπας, θα τους προσφέραμε όλες τις διευκολύνσεις για καλλιτεχνική δημιουργία με την προϋπόθεση ότι το έργο, που θα ήταν προϊόν έμπνευσης από τον ανεπανάληπτο μας χώρο, τον υπέροχο μας κλίμα, την παραδοσιακή μας φιλοξενία και την μακραίωνη ιστορία μας σε συνδυασμό μαζί με την κυπριακή και ελληνική μυθολογία, θα παρέμεινε ως περιουσία του Δήμου Αγίας Νάπας για την δημιουργία ενός υπαίθριου Μουσείου Γλυπτικής μοναδικού για τα δεδομένα του τόπου μας.

Φαίνεται από το αποτέλεσμα που έχουμε σήμερα μπροστά μας: διακόσια τριάντα περίπου έργα γλυπτικής, δημιουργήματα από εκατόν ογδόντα περίπου καλλιτέχνες, που προέρχονται από εξήντα χώρες από όλον τον κόσμο και με μια ζηλευτή θέση στην παγκόσμιο χάρτη παρόμοιων έργων, πως η συνταγή μας έχει πετύχει μα όχι τυχαία. Το έργο πέτυχε γιατί ο χώρος εργασίας των καλλιτεχνών είναι μοναδικός από πλευράς έμπνευσης και συνθηκών εργασίας των καλλιτεχνών, γιατί κατά τη διάρκεια των συμποσίων επικρατεί άριστο κλίμα συνεργασίας μεταξύ των καλλιτεχνών και των διοργανωτών των Συμποσίων και γιατί η φιλοξενία που προσφέρεται από τα ξενοδοχεία που στηρίζουν αφιλοκερδώς την προσπάθεια είναι απλόχερη.

Πάνω από όλα αυτά, η επιτυχία στηρίζεται στην εμμονή των ολίγων που πίστεψαν στο όραμα και δεν γονάτισαν μπροστά στις δυσκολίες που παρουσιάστηκαν σε όλη την πορεία των επτά χρόνων της δημιουργίας του πάρκου και παρέμειναν προσπλωμένοι στον στόχο της ανιδιοτελούς προσφοράς πολλές φορές με μεγαλύτερο προσωπικό κόστος.



Το Πάρκο Γλυπτικής θα παραμείνει σαν παράδειγμα πολιτιστικής δημιουργίας ανθρώπων που πιστεύουν και προσπαθούν να φτάσουν στόχους

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρρούζος με τον Πρόεδρο Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής Δήμου Αγίας Νάπας κ. Κίκη Κωνσταντίου

Πολλοί διερωτούνται πότε θα τελειώσει το πάρκο. Η απάντηση είναι πως το Πάρκο δεν θα τελειώσει ποτέ, γιατί αποτελεί μια διαχρονική δημιουργία και θα αποτελέσει στο μέλλον ένα σημείο πολιτιστικής αναφοράς έξω από τα στενά πλαίσια της μικρής μας πατρίδας.

Κίκης Κωνσταντίου,
Πρόεδρος Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής Δήμου Αγίας Νάπας,
Αγία Νάπα 19/04/2019





Την πορεία, τις δυσκολίες, τον ρόλο που διαδραμάτισε ο Κίκης Κωνσταντίνου και οι άλλοι συντελεστές του έργου, περιγράφει στην ομιλία του, ο εκτελεστής του έργου Thierry Lauwers



Το μεγαλεπήβολο έργο κατασκευής και εγκατάστασης της «Αργώ»

Ο εκτελεστής του έργου Thierry Lauwers περιγράφει την ιδέα για το έργο κατασκευής της «Αργώ»: Όλα άρχισαν από μια ιδέα από πέτρα και μέταλλο, με έμπνευση τον Ιάσωνα, τη Μήδεια και τους Αργοναύτες. Ωστόσο, ο κ. Κίκης είχε μια καλύτερη, πιο ενδιαφέρουσα ιδέα: Να χρησιμοποιηθεί μια παλιά ψαρόβάρκα 17 μέτρων, που βρισκόταν ήδη έξω από τη θάλασσα. Οι εργασίες άρχισαν αμέσως: Ξεκίνησα με τον Ιάσωνα, κατασκεύασα το κράνος, το σπαθί, το ακόντιο και την ασπίδα του.

Υπό την εποπτεία του κ. Κίκης, η βάρκα υπέστη μερικές αλλαγές, ενώ φάνηκε ότι τα γλυπτά του Ιάσωνα και της Μήδειας δεν θα ήταν αρκετά για ένα τέτοιο έργο. Έχοντας και οι δύο αρκετές γνώσεις σχετικά με την Ελληνική Μυθολογία, συζητήσαμε πολύ, κάναμε έρευνα σε αρχαία ελληνικά κείμενα, βιβλία και περιοδικά και τελικά καταλήξαμε στο εξής: Μαζί με τον Ιάσωνα και τη Μήδεια πρόκειται να σαλπάρουν ο Ορφέας, ο Ηρακλής και ο Πηλέας. Εν τω μεταξύ, μετά από σκέψεις καταλήξαμε ότι το πλοίο, το οποίο θα μετατρέπαμε σε Αργώ ήταν πολύ μεγάλο. Δεν υπήρχε κανένας τόσο μεγάλος χώρος στην Αγία Νάπα για να τοποθετηθεί, εκτός από το Πάρκο Γλυπτικής. Όπως, λοιπόν, ο Ιάσωνας στη μυθολογία, έτσι κι εμείς αρχίσαμε τη δική μας αναζήτηση για το... χρυσόμαλλο δέρασ. Οι πιο πολλές λύσεις αποδείχθηκαν μη ρεαλιστικές και ακατάλληλες. Μια μέρα, πλιόλουστη, ως συνήθως, αλλά ασυνήθιστα ζεστή για την εποχή, περπατούσαμε στο Πάρκο Γλυπτικής με κατεύθυνση προς το Πάρκο Κάκτων και Παχυφύτων. Ο κύριος Κίκης μου έδειξε μια κοίτη ποταμού που είχε στερέψει. Τότε δεν υπήρχε ακόμα η γέφυρα, έτσι αν δεν κοιτάζεις προσεκτικά, δε φαινόταν η κοίτη. Τότε είναι που γεννήθηκε η ιδέα, που ακατάλληλη η φαντασία. Για δύο ώρες μείναμε εκεί στη ζέση, φτιάχνοντας τα σχέδια, προγραμματίζοντας τα χρονοδιαγράμματα και αφήνοντας το όραμα να ξετυλίγεται σιγά σιγά. Αρχίσαμε και πάλι να κάνουμε έρευνα σε κείμενα και βιβλία σχετικά με αυτό που θέλαμε να υλοποιήσουμε: Μια γέφυρα μήκους περίπου 20 μέτρων/ 65,7 πόδια με 4 ή 6 γλυπτά πάνω ή δίπλα της. Η έρευνα μας έδειξε ότι θα φτιάχναμε κάτι που δεν είχε υλοποιηθεί ποτέ ξανά στην ιστορία της τέχνης: Να ενσωματωθεί δηλαδή μια ολόκληρη γέφυρα, λειτουργική και ασφαλή, σε ένα έργο τέχνης. Συνεχίσαμε να ερευνούμε το θέμα και αρχίσαμε να φτιάχνουμε προσέδια με τον κύριο Κίκης.

Η Αργώ βρισκόταν στα χέρια του κυρίου Κίκης. Το δικό μου έργο ήταν να δημιουργήσω πάνω σε αυτήν ένα μυθολογικό κόσμο. Σύντομα ήταν ξεκάθαρο ότι και οι δύο βαδίζαμε προς ένα κοινό στόχο: Την κατασκευή ενός πλοίου με κουπί, πανιά, άγκυρα, ακρόπρωρο και μερικά γλυπτά από ανοξείδωτο ατσάλι. Ερευνήσαμε και πάλι τα μυθολογικά πρόσωπα που θα τοποθετούσαμε στο έργο μας, στον δικό μας Όλυμπο, και καταλήξαμε στον Δία, τον Διόνυσο, τον Ιάσωνα και τη Μήδεια, την Αθηνά και τον Απόλλωνα. Στην πλήρη φυσικά θα δέσποζε ο Ποσειδώνας. Αργότερα προσθέσαμε και τον Ηρακλή. Κάθε σπουδαίο όραμα αρχίζει



με έναν οραματιστή. Ο καλύτερος, όμως, τρόπος να υλοποιήσεις ένα τέτοιο όραμα είναι να ξηπνάς και να αρχίζεις να δουλεύεις πάνω σε αυτό, να το μοιραστείς με κάποιον που έχει την ίδια στάση, την ίδια ψυχή, το ίδιο πάθος για την αρχαιότητα και τη μυθολογία. Δεν είναι δύσκολο να βρεις καλλιτέχνες να υλοποιήσουν ένα όραμα, αφού και αυτοί οραματιστές είναι. Είναι όμως σπάνιο και δύσκολο να πείσεις τον καλλιτέχνη να ξεπεράσει τα όρια του και να φτιάξει εξαιρετικά έργα τέχνης, όπως το «Αργώ» και τα γλυπτά που το περιβάλλουν στο Πάρκο Γλυπτικής και το Πάρκο Κάκτων και Παχυφύτων. Ωστόσο, για να αρχίσει κανείς μια τέτοια «περιπέτεια» χρειάζεται διορατικότητα, θάρρος και αποφασιστικότητα, στοιχεία που είχαν οι Αργοναύτες στο ταξίδι τους προς την Κολχίδα, και αντίστοιχα η ομάδα του κ. Κίκης και της κ. Μαρίας Τοφίνης, που κατάφερε να μετατρέψει μια ξερή, ασταθή πέτρινη μάζα σε ένα εξαιρετικό, εύκολο προσβάσιμο, υπαίθριο πάρκο γλυπτικής. Η υλοποίηση μιας τέτοιας ιδέας σε έργο τέχνης και η μετάδοση της στους επισκέπτες του πάρκου απαιτεί όραμα. Χρειάζεται επίσης προσοχή να μην γίνουν λάθη που ίσως καταστρέψουν τον χώρο και τα γλυπτά, ή ακόμη τη διάθεση για περαιτέρω δημιουργία. Χρειάζεται και αρκετή δύναμη ώστε να ξεπεραστεί η όποια γραφειοκρατική αντίρρηση ή οι οικονομικές ελλείψεις και ο σκεπτικισμός.

Εκτός από το πλοίο, έπρεπε βέβαια να δοθεί προσοχή και στην ίδια τη γέφυρα, ιδιαίτερα στο σχήμα και την όψη της. Η λιτότητα δεν θα προσέκλυε την προσοχή, αλλά και η οποιαδήποτε υπερβολή θα ήταν πομπώδης και γελοία. Έπρεπε να βρεθεί ο σωστός τρόπος, μια ενδιαμέση και ισορροπημένη λύση, ώστε να μετατραπεί ο χώρος σε ένα μοναδικό έργο που θα έμενε για τα επόμενα εκατοντάδες, ίσως και χιλιάδες χρόνια και το οποίο θα ήταν ορατό ακόμη και από το διάστημα. Εν τω μεταξύ πέρασε το 2017, κατασκευάστηκαν τα πρώτα 6 γλυπτά από ανοξείδωτο ατσάλι και τοποθετήθηκαν σε ένα δωμάτιο του δημαρχείου. Αναμένοντας τα επόμενα στάδια του έργου, ο κύριος Κίκης έπρεπε

να πάρει μια σημαντική απόφαση που αφορούσε τα σχέδια: Να χτιστεί η αποβάθρα. Το πρόχειρο προσέδιο μετατράπηκε σε βιομηχανικό σχέδιο. Άρχισε να χύνεται το τσιμέντο, τοποθετήθηκαν τα σιδερένια δοκάρια και ετοιμάστηκε η καρίνα. Ένας τσιμεντένιος δρόμος, ένα ξύλινο μονοπάτι από μαόνι που οδηγεί από το ένα πάρκο στο άλλο άρχισε να παίρνει σάρκα και οστά. Τελικά, οι προσδοκίες για το τι θα πραγματοποιηθεί και πώς θα δείχνει ένα έργο στο τέλος κάνουν το όραμα προφητικό. Αυτές οι προσδοκίες, αλλά και η πίστη που έδειξαν στο όραμα και την ικανότητα μου ο κύριος Κίκης και η Μαρία Τοφίνη, ήταν ιδιαίτερα πολύτιμα σε αρκετά στάδια της υλοποίησης της Αργώ και διευκόλυναν το έργο μου.

Το καλοκαίρι του 2018 τοποθετήθηκε η καρίνα. Ακολούθησε συνάντηση στο ξενοδοχείο Nissi Beach Resort, όπου τέθηκαν τα σχέδια, καθορίστηκαν τα χρονικά πλαίσια και οι θέσεις, ενώ δε θα μπορούσαν να λείπουν και οι εντάσεις.

Ήρθε ο Οκτώβρης. Εγώ βρισκόμουν στο συνθησιμένο μου μέρος, το τεχνικό εργαστήριο του δημαρχείου. Είχε ήδη χτιστεί το μαγαζί του Μιχάλη και η γέφυρα φυσικά. Πρώτα τοποθετήθηκαν τα κουπιά και μετά οι ασπίδες, που είχαν ήδη αρχίσει να τραβούν την προσοχή των περαστικών. Μια μέρα είχαμε συνάντηση, ένα είδος δοκιμής, για την τοποθέτηση των γλυπτών, των ναυτών, των κουπιών, κλπ. Τότε, αποφασίσαμε ότι έπρεπε να προστεθεί και ο Ποσειδώνας στα έξι γλυπτά, άγκυρες στις δύο πλευρές, από τη μια άμμος, από την άλλη πέτρα/ κοράλλι και ένα δεύτερο πανί που θα ήταν βέβαια εντυπωσιακό. Χύθηκε και πάλι τσιμέντο στη βάση, τα γλυπτά στήθηκαν και πράγματι φάνηκε η ανάγκη να προστεθεί και ο Ηρακλής, απόφαση που τελικά εγκρίθηκε.

Όλα εξελίσσονταν πλέον γρήγορα. Τοποθετήθηκε το πρώτο πανί με μηχανικό εξοπλισμό, ελκύνοντας το μεγάλο ενδιαφέρον του κοινού. Βέβαια ένα πανί 24 m² δεν είναι εύκολο στον χειρισμό, οπότε το δεύτερο πανί τροποποιήθηκε ανάλογα, ώστε να ταιριάζει με

το πρώτο. Το γλυπτό του Ιάσωνα μετακινήθηκε από τη δεξιά στην αριστερή πλευρά του πλοίου και ο Ηρακλής τοποθετήθηκε σε θέση ώστε να «επιβλέπει» και να «προστατεύει» την πλήρη εγκατάσταση της Αργώ. Πράγματι, από τον Δία ως τον Ηρακλή και αντίθετα, εισέρχεται κανείς σε έναν θαυμαστό κόσμο της φαντασίας, σαλπάρει με την Αργώ, παρέα με τον Ιάσωνα, τον Απόλλωνα, τη Μήδεια και την Αθηνά. Αυτό το ταξίδι δεν θα ήταν εφικτό να υλοποιηθεί χωρίς όραμα, χωρίς την αγάπη για την ιστορία της Κύπρου και της Ελλάδας. Τα όμορφα γλυπτά γαλινεύουν την ανθρώπινη ψυχή. Το πάρκο γλυπτικής αποτελεί ένα σπουδαίο δώρο, που μας χάρισε ο πρόεδρος του κ. Κίκης Κωνσταντίνου. Ο κ. Κίκης συνέλαβε την ιδέα, την έκανε στόχο ζωής, την περιεργάστηκε, την οραματίστηκε και έζησε με αυτήν, αφήνοντας κάθε μέρος του σώματος του να κυριευτεί από αυτήν, με αποκορύφωμα την υλοποίηση της Αργώ, η οποία διήρκε δυο χρόνια.

Ένα τέτοιο εγχείρημα ήταν τελικά ουτοπικό; Το γεγονός ότι οι «Άνεμοι» είναι κοντά είναι απλά μια σύμπτωση ή διορατικότητα; Όταν δημιουργείτο το πάρκο, ο δρόμος τελείωνε εκεί. Το 2016 δεν υπήρχε ακόμα η ιδέα για γέφυρες. Δεν γνωρίζω αν οι «Άνεμοι» έφεραν ούριο άνεμο στο πάρκο, αλλά έφεραν τουλάχιστο εμένα εδώ στην Κύπρο. Έφεραν μια ομάδα ανθρώπων κοντά, είτε πίστευαν στο όραμα είτε όχι. Γιατί αν μην ξεχνάμε ότι υπήρχε και σκεπτικισμός απέναντι στο εγχείρημα, σε όλα τα επίπεδα, αλλά ο πυρήνας συνέχισε να πιστεύει.

Σας διαβεβαιώ ότι ένα μέρος του εαυτού μου θα μείνει για πάντα σε αυτό το ακατέργαστο χωράφι, δίπλα στη θάλασσα της Κύπρου και είμαι πραγματικά περήφανος γι' αυτό. Ίσως κάπου εκεί ψηλά στα βουνά, πάνω από τα σύννεφα, να βρίσκεται ο Όλυμπος. Εκεί σίγουρα θα βρίσκονται όλοι οι θεοί μαζεμένοι και θα γνέφουν καταφατικά, θα εγκρίνουν το έργο μας. Σας Ευχαριστώ. Σας αγαπάω.

Κύπρος, Αγία Νάπα, 18 Νοεμβρίου 2018.

Thierry Lauwers



Έκφραση των νέων το Street Art International Festival Δήμου Αγίας Νάπας

Ο Δήμος Αγίας Νάπας στα πλαίσια της αναβάθμισης του τουριστικού προϊόντος και της τουριστικής εμπειρίας του επισκέπτη, διοργάνωσε το 3ο Διεθνές Φεστιβάλ Τέχνης του Δρόμου (Street Art Festival and 3D Street art). Η Street Art, γνωστή και ως Τέχνη του δρόμου πραγματοποιήθηκε σε δημόσιους χώρους και περιλάμβανε μια ποικιλία μορφών και τεχνικών που είναι από τους πιο διαδεδομένους τρόπους έκφρασης των νέων καλλιτεχνών σήμερα. Οι καλλιτέχνες εργάστηκαν σε εγκαταλειμμένα κτίρια και εξωτερικές επιφάνειες που διατέθηκαν από τον Δήμο Αγίας Νάπας. Τα υλικά εργασίας και το κόστος φιλοξενίας για καλλιτέχνες από το εξωτερικό καλύφθηκαν από τον Δήμο Αγίας Νάπας και χορηγούς. Τα wheatpasting, stickerbombing, stencilgraffiti, posterart, οι υπαίθριες προβολές και εγκαταστάσεις, η χρήση μικτών τεχνικών, η παραποίηση οδικών σημάτων κ.ά. περιλαμβάνονται σε αυτό που ονομάζουμε με μια λέξη σήμερα, streetart. Τα έργα φιλοτέχνηθηκαν ελεύθερα στους δρόμους της Αγίας Νάπας και ήταν ανοικτά στην θέα όλων των επισκεπτών. Με επίκεντρο τη νεανικότητα και την ελευθερία έκφρασης το τουριστικό θέρετρο της Αγίας Νάπας γέμισε χρώμα και αποτέλεσε ένα εκκολαπτήριο ιδεών και τόπο κοινωνικών-καλλιτεχνικών ζυμώσεων, καλλιεργώντας την εξέλιξη του graffiti, δίνοντας τον παλμό της τέχνης του δρόμου. Συμμετείχαν παγκοσμίως αναγνωρισμένοι καλλιτέχνες από Κύπρο και εξωτερικό όπως Παραρατζί από Κύπρο, οι Host Doss από την Βενεζουέλα, οι Stenographia Team και Rustam Cubic από Ρωσία, ο Dan από Ηνωμένο Βασίλειο, Edmon, Orsis, DonDante, Kasia, Steven, Eli, Devanry, Zhokhon από Κύπρο και άλλοι. Την καλλιτεχνική επιμέλεια των έργων είχε το Παραρατζί Art Studio.



Ο Πρέσβης της Ισπανίας επισκέφθηκε το Πάρκο Γλυπτικής Αγίας Νάπας

Τον Πρέσβη της Ισπανίας στην Κύπρο κ. Alvaro Castillo-Aguilar υποδέχθηκε στο χώρο του Πάρκου Γλυπτικής, ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος, με την ευκαιρία της συνάντησής του με τον γνωστό Ισπανό γλύπτη Daniel Perez, ο οποίος συμμετέχει στη Β΄ Φάση του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής. Ο κ. Καρούσος ενημέρωσε εκτενώς τον Ισπανό Πρέσβη για το Πάρκο Γλυπτικής, για τα σημαντικά έργα που έχουν ήδη υλοποιηθεί καθώς και για αυτά που βρισκονται στο στάδιο της υλοποίησης, για θέματα τουρισμού και ανταλλάξαν απόψεις πάνω σε θέματα κοινού ενδιαφέροντος. Εξέφρασε επίσης την ιδιαίτερη χαρά του στον Πρέσβη για το γεγονός ότι ένας καταξιωμένος Ισπανός γλύπτης παγκοσμίως φήμης συμμετέχει σε Συμπόσιο Γλυπτικής της Αγίας Νάπας. Από πλευράς του ο κ. Aguilar ευχαρίστησε τον

Δήμαρχο για την εγκάρδια υποδοχή που έτυχε εκφράζοντας παράλληλα τον θαυμασμό του για το Πάρκο Γλυπτικής, εκθειάζοντας το έργο που πραγματοποιείται από τον Δήμο Αγίας Νάπας. Ο Πρέσβης της Ισπανίας συνομίλησε με τον ομοεθνή του, ο οποίος τον ενημέρωσε για το έργο που άρχισε ήδη να φιλοτεχνεί και στη συνέχεια μίλησε με τους υπόλοιπους γλύπτες, οι οποίοι συμμετέχουν στη Β΄ Φάση του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής.

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας πρόσφερε στον Ισπανό Πρέσβη αναμνηστικά δώρα. Παρόντες στη συνάντηση ήταν η Σύμβουλος και Αναπληρωτής Αρχηγός Αποστολής κυρία Helena Cosano, ο Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής του Συμποσίου Γλυπτικής κ. Κίρκης Κωνσταντίνου και η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου κυρία Μαρία Τοφινί Τσαντίλα.





Έκθεση ζωγραφικής της Αντιγόνης Παπαδοπούλου

Έκθεση ζωγραφικής της Αντιγόνης Παπαδοπούλου φιλοξενήθηκε στο Δημοτικό Μουσείο Αγίας Νάπας THALASSA

Η Αντιγόνη Παπαδοπούλου γεννήθηκε στη Μόρφου και Σπούδασε χημεία είναι κάτοχος Μεταπτυχιακών Διπλωμάτων στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (MIM) και στις Ανθρωπιστικές Σπουδές (Πανεπιστήμιο Αιγαίου).

Εργάστηκε στην ζυθοβιομηχανία Carlsberg, αλλά διέκοψε την επαγγελματική της καριέρα, όταν εκλέχτηκε βουλευτής.

Διετέλεσε Δημοτική Σύμβουλος Στροβόλου, Δήμαρχος Μόρφου, Βουλευτής Λευκωσίας, Μέλος της Κοινοβουλευτικής Συνέλευσης του Συμβουλίου της Ευρώπης, Ευρωβουλευτής, Πρόεδρος της ΓΟΔΗΚ. Είναι ιδρυτής και Πρόεδρος του Συνδέσμου Συγγενών και Φίλων θυμάτων καρδιακής ανακοπής «Παλμός Ζωής».

Η κα Παπαδοπούλου διαθέτει επίσης πλούσιο συγγραφικό έργο, αφού είναι τακτική αρθρογράφος και συγγραφέας τριών βιβλίων. Αγαπούσε πάντα τη ζωγραφική. Έχει στο ενεργητικό της 4 ατομικές εκθέσεις και συμμετοχή σε πλειάδα ομαδικών εκθέσεων.

Από το 2014 μαθητεύει στα Εργαστήρια Ζωγραφικής Νικόλα Παναγή, Βασίλη Μίτα και Κυριάκου Λύρα. Υπήρξε ιδρυτικό μέλος και Μέλος του Α' Διοικητικού Συμβουλίου του Παγκύπριου Συνδέσμου Καλλιτεχνών «Τέχνη Δίχως Σύνορα». Είναι συνδημιουργός του Πολυχώρου Λόγου και Τέχνης ΡΟΕΣ (2016) στον πυρήνα Στροβόλου με στόχο την «ανάπτυξη, προβολή και προώθηση της Τέχνης και του Λόγου». Στην έκθεση παρουσιάστηκαν έργα ζωγραφικής της περιόδου 2015-18.

Η Αγία Νάπα γιόρτασε το Halloween στην Κύπρο!

Ο Δήμος της Αγίας Νάπας γιόρτασε την γιορτή του Halloween σε ρυθμούς.. Αγίας Νάπας, με το «Halloween in the Sun»! Η εκδήλωση του Δήμου πραγματοποιήθηκε στην κεντρική πλατεία της Αγίας Νάπας, η οποία μεταμορφώθηκε με κολοκύθες, χρώματα και... διακόσμηση-θρίλερ για την πιο «τρομακτική» γιορτή της χρονιάς!

Όσοι βρέθηκαν στην πλατεία της Αγίας Νάπας απόλαυσαν μία σειρά από show, από Michael Jackson μέχρι Abba και Bob Marley, ενώ υπήρχε face painting για όσους ήθελαν να μπουν ακόμη περισσότερο στο κλίμα της γιορτής και τρεις διαφορετικοί DJ έδωσαν ήχο στο πάρτυ που κράτησε μέχρι το πρωί.

Λίγα λόγια για το Halloween

Το Halloween γιορτάζεται πάντα το φθινόπωρο, όταν μία νύχτα του Οκτώβρη τα μικρά παιδιά μεταμφιέζονται, κατά κανόνα σε κάτι «τρομακτικό» και επισκέπτονται σπίτια μαζεύοντας πολλά γλυκά, ενέργεια γνωστή ως «trick or



treat» («φάρσα ή κέρασμα»).

Γιορτάζεται κυρίως στις ΗΠΑ και στον Καναδά, ενώ πάρτι γίνονται και σε πολλές χώρες της Ευρώπης τα τελευταία χρόνια στην Κύπρο ο Δήμος της Αγίας Νάπας πρωτοστατεί. Η γιορτή αυτή συγχέεται με τις ελληνικές Απόκριες, όμως διαφοροποιείται κατά πολύ από αυτές καθώς το Χάλοουιν μοιάζει πε-

ρισσότερο με απόκριες τρόμου...

Για τους Κέλτες η ημέρα αυτή σημάδευε το τέλος της συγκομιδής και την αρχή του χειμώνα, και ταυτόχρονα η αλλαγή της εποχής ήταν και μια γέφυρα ανάμεσα στον πάνω κόσμο και στον κόσμο των νεκρών.

Με την πάροδο των αιώνων η γιορτή πήρε αρχικά χριστιανικό χρώμα και στη



συνέχεια μετασχηματίστηκε από μια σκοτεινή παγανιστική τελετή σε ημέρα χαράς και μεταμφιέσεων, με εύθυμες παρελάσεις και κέρασματα γλυκών σε παιδιά και ενήλικες. Η ρίζα της λέξης αυτής προέρχεται από το All-halloween και δηλώνει την παραμονή (eve) της γιορτής των Αγίων Πάντων (All Hallows Day -All Saints Day).

Θεατρικές παραστάσεις

Στόχος η προαγωγή της θεατρικής τέχνης

Η πρώτη παράσταση «Τα Ορφανά» από το θέατρο Αντίλογος, πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Θέατρο Αγίας Νάπας. «Τα Ορφανά» είναι ένα επίκαιρο έργο που καταπιάνεται με τα όρια της ηθικής των ανθρώπων, με τα φαινόμενα του ρατσισμού, του εκφοβισμού, της φτώχειας και της ορφάνιας και συσπίνεται για άτομα άνω των 15 ετών. Τη μετάφραση έχει κάνει η Κοραλία Σωτηριάδου ενώ τη

σκηνοθεσία ο Νεοκλής Νεοκλέους, ο οποίος συμμετείχε στην παράσταση και ως ηθοποιός. Η Σκηνογραφία/Ενδυματολογία ανήκε στην Μαρίζα Παρτζίλη, η Μουσική Επιμέλεια στην Εύα Σταύρου και ο Σχεδιασμός Φωτισμού στον Σταύρο Τάρταρη. Πέρα του Νεοκλή Νεοκλέους πήραν επίσης μέρος οι ηθοποιοί Γιώργος Νικολάου και η Χριστίνα Χριστόφια.



Πρωτότυπη η χορευτική παράσταση «Πίσω από το χαμόγελο ενός κλόουν»

Μηνύματα αγάπης, αλληλεγγύης, ισότητας έστειλε στο κοινό που την παρακολούθησε, η πρωτότυπη χορευτική παράσταση «Πίσω από το χαμόγελο ενός Κλόουν», αναδεικνύοντας παράλληλα κοινωνικά προβλήματα που ταλανίζουν την ανθρωπότητα όπως είναι ο εκφοβισμός, ο ρατσισμός, κλπ.

Την σπουδαία αυτή παράσταση, η οποία κατάφερε να συγκινήσει και να προβληματίσει τους θεατές παρουσίασε με μεγάλη επιτυχία το Χορευτικό Συγκρότημα «Χορόγραμμα».

«Τραγούδια και σκοποί της καθ' ημάς Ανατολής»

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στη αίθουσα του Δημοτικού Μουσείου Αγίας Νάπας «Θάλασσα» η εκδήλωση με το νεανικό μουσικό σχήμα του Πολιτιστικού Συλλόγου ΡΩΜΗΟΣΥΝΗ «Romiosini Ensemble» με το μουσικό πρόγραμμα «Τραγούδια και σκοποί της καθ' ημάς Ανατολής». Το πρόγραμμα περιελάμβανε παραδοσιακά τραγούδια από διάφορες περιοχές του Ελληνισμού, οργανικές συνθέσεις από συνθέτες της λόγιας μουσικής της Κωνσταντινούπολης και έντεχνα τραγούδια. Στα κρουστά συνόδευσε ο δεξιότηχνης και μουσικοδιδάσκαλος Φίλιππος Δημητρίου. Ο Δήμος Αγίας Νάπας συγχαίρει συγχαρητήρια στα μέλη του μουσικού σχήματος Παυλίνα Ανδρονίκου - Βιολί, τραγούδι, Ανδρεανή Κυπριανού - Σαντούρι, τραγούδι, Ανδρέας Σμάγας - Ούτι, Χριστόφορος Κυπριανού - Κρητική Λύρα, Φίλιππος Δημητρίου - Τουμπελέκι, Ρεκ, Bendir για την παράσταση.



Με όμορφα χρώματα παράδοσης ζωγράφισε το Καλοκαιρινό Πολιτιστικό Πεντάγραμμο Δήμου Αγίας Νάπας ο Πολιτιστικός Όμιλος «Βασιλπιζιά». Οι μουσικές και χορευτικές πιναλιές έπεσαν πάνω στο χαρτί των εκδηλώσεων της Αγίας Νάπας από τους μουσικούς και χορευτές οι οποίοι με μεγάλη μαεστρία χάραξαν το ταξίδι «Κύπρος και Αιγαίο - Ρυθμοί Παράλληλοι» με τον καλύτερο καλλιτεχνικό συνδυασμό. Πολλά συγχαρητήρια στον Πολιτιστικό Όμιλο Βασιλπιζιά. Η παράσταση πραγματοποιήθηκε Κυριακή, στην Πλατεία Ηρώων -Γενιά Κεμπιζήδων, δίπλα από το Μεσαιωνικό Μοναστήρι.



Ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους «Το κοριτσάκι με τα σπέρτα»

Με μεγάλο ενδιαφέρον παρακολούθησαν μικροί και μεγάλοι, καθ' όλη τη διάρκειά της, την παιδική θεατρική παράσταση «Το Κοριτσάκι με τα Σπέρτα» που παρουσίασε το Θέατρο «Δέντρο», στο πλαίσιο του Τρίμηνου Θεατρικών Παραστάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας.

Εντυπωσίασε τα παιδιά η θεατρική παράσταση «Οι τρίπλαιοι τζιαι ο δράκος της Μηλιάς»

Ή αφθονο γέλιο χάρισε στα παιδιά η θεατρική παράσταση «Οι Τρίπλαιοι τζιαι ο Δράκος της Μηλιάς» που παρουσίασε την Τετάρτη το απόγευμα 20 Φεβρουαρίου με πολύ μεγάλη επιτυχία το Θέατρο «Αντίλογος», στο πλαίσιο του Τρίμηνου Θεατρικών Παραστάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας.



Εξαιρετική η θεατρική παράσταση «Ένα καπέλο γεμάτο βροχή» από το Θέατρο «Σκάλα»

Το διάσημο έργο του Μάικλ Γκάτσο «Ένα Καπέλο Γεμάτο Βροχής» που ανεβάζει αυτό τον καιρό η σκηνή του Θεάτρου «Σκάλα» σε σκηνοθεσία Μόνικας Μελέκκης παρουσιάστηκε με πολύ μεγάλη επιτυχία στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας, την Τετάρτη 13 Μαρτίου, στο πλαίσιο του Τρίμηνου Θεατρικών Παραστάσεων του Δήμου.



Ένα έργο επίκαιρο, αφού πραγματεύεται το πρόβλημα των ναρκωτικών, με πολλά κοινωνικά μηνύματα, όπου, μέσω της συγκλονιστικής θεατρικής του απόδοσης από τους συντελεστές του Θεάτρου Σκάλα, κατάφερε να συγκινήσει και να προβληματίσει τους θεατές.



«Το σπίτι της Μπερνάντα Άλπμα» του Λόρκα από το Θεατρικό Όμιλο Κοντεατών και φίλων «Τέρψις» καθήλωσε το θεατρόφιλο κοινό της Αγίας Νάπας

Το αριστούργημα του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα που παρουσίασε, ο Θεατρικός Όμιλος Κοντεατών και Φίλων «Τέρψις» σε σκηνοθεσία της Μαρίας Κρασιάς καθήλωσε το θεατρόφιλο κοινό της Αγίας Νάπας, τόσο η καταπληκτική ερμηνεία των ερασιτεχνών ηθοποιών όσο και η σκηνοθετική προσέγγιση του έργου από την σκηνοθέτη. Η παράσταση δόθηκε στο πλαίσιο του Τρίμηνου Θεατρικών Παραστάσεων που παρουσιάζει για μία ακόμη χρονιά με πολύ μεγάλη επιτυχία ο Δήμος Αγίας Νάπας.



Εντυπωσίασε το κοινό της Αγίας Νάπας «Ο Γλάρος» του θεάτρου «Δέντρο»

Μεγάλη ήταν η προσέλευση του θεατρόφιλου κοινού στη θεατρική παράσταση του Θεάτρου «Δέντρο», «Ο Γλάρος», η οποία δόθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας σημειώνοντας εξαιρετική επιτυχία. Το εμβληματικό έργο του Άντον Τσέχοφ σε σκηνοθεσία Κώστα Φιλίππου, το οποίο περιστρέφεται γύρω από τον έρωτα και το θέατρο, κατενθουσίασε και χειροκροτήθηκε από τους θεατές που το παρακολούθησαν. Μεγάλη επιτυχία σημείωσε και η Μουσικοαφηγηματική παράσταση «Ιστορίες των Κόσμων», η οποία παρουσιάστηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου, από τη Μαρίνα Κατσαρή και τον Βαγγέλη Γέττο.

«ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΩΝ ΚΟΣΜΩΝ»:

Μια εξαιρετική παράσταση που κατενθουσίασε μικρούς και μεγάλους

Άκρως μαγική και ταξιδιάρικη ήταν η ατμόσφαιρα που δημιουργήσαν στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας οι καλλιτέχνες Μαρίνα Κατσαρή και Βαγγέλης Γέττος με την Μουσικοαφηγηματική τους παράσταση «Ιστορίες των κόσμων». Μια εξαιρετική παράσταση, η οποία υπό τους ήχους του ακορντεόν, λαούτου κιθάρων και κρουστών και τις αφηγήσεις ιστοριών από την Κεντρική Αφρική, τη Ρωσία και τη Αραβία συνεπήρε μικρούς και μεγάλους στον μαγικό κόσμο των παραμυθιών. Με την παιδική παράσταση του Θεάτρου Μασκαρίνι «Το Θαυμαστό Ταξίδι» συνεχίστηκε το Τρίμηνο Θεατρικών Παραστάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας.



«Το θαυμαστό ταξίδι» του θεάτρου «Μασκαρίνι» ενθουσίασε μικρούς και μεγάλους

Με πολύ μεγάλο ενδιαφέρον δεκάδες παιδιά μαζί με τους γονείς τους παρακολούθησαν τις περιπέτειες των δύο φίλων Μπάβου και Ελπίδας, πρωταγωνιστών της παιδικής παράστασης «Το Θαυμαστό Ταξίδι», που παρουσιάστηκε στο πλαίσιο του Τρίμηνου Θεατρικών Παραστάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας με πολύ μεγάλη επιτυχία το Θέατρο «Μασκαρίνι». Στο τέλος της παράστασης τα παιδιά φανερά ευχαριστημένα και με τον ενθουσιασμό ζωγραφισμένο στα μικρά τους προσωπάκια χειροκρότησαν θερμά τους συντελεστές της παράστασης.



Πέφτει η αυλαία του τρίμηνου θεατρικών παραστάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας

Με το αφηγηματικό Κουκλοθέατρο «Τα Πιόνια του Βασιλιά» με τους Μαρίνα Κατσαρή και Roberto Braham, που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων έκλεισε ο κύκλος του τρίμηνου Θεατρικών παραστάσεων του Δήμου Αγίας Νάπας. Η παράσταση συνδυάζει το χιούμορ με την ατμοσφαιρικότητα του κουκλοθέατρου και της ζωντανής αφήγησης, με τρόπο που οι συνεχείς επί σκηνής ανατροπές, να διατηρούν το ενδιαφέρον αλλά και το βαθύτερο προβληματισμό. Εξάλλου, δόθηκε με επιτυχία η εξαιρετική παράσταση του Θεάτρου «Δέντρο», «Reifortance», όπου η γνωστή ηθοποιός Κατερίνα Λούρα σκηνοθέτησε τον εαυτό της και ερμήνευσε μοναδικά, καθλώνοντας τους θεατές, σημαντικούς μονολόγους από επιλεγμένα κείμενα του παγκόσμιου δραματολογίου όπως «Κάσπαρ», του Πέτερ Χάντκε, Ηλέκτρα από τον «Ορέστη» του Ευριπίδη, «Μήδεια» του Ευριπίδη, «Μήδεια» του Heiner Muller, Ιουλιέτα από το «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Ουίλιαμ Σέξπιρ, Αντιγόνη από τις «Φοίνισσες» του Ευριπίδη, «Επτά επί Θήβας» του Αισχύλου, το «Ρομέο και Ιουλιέτα, Η Τρίτη Μνήμη» του Μιχαήλ Μαρμαρινού, «Ελένη του Ευριπίδη και «Ελένη» του Γιάννη Ρίτσου.

Πολλές και ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις στον «Πολιτιστικό Χειμώνα 2018-19»

Ο Δήμος Αγίας Νάπας, σε συνεργασία με τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού, διοργάνωσε για ακόμα μια χρονιά Χειμερινές Πολιτιστικές Εκδηλώσεις με τίτλο «Πολιτιστικός Χειμώνας 2018-2019», ένα θεσμό με διεθνή αναγνώριση που καλύπτει την περίοδο από τον Νοέμβριο μέχρι τον Μάρτιο, συμπεριλαμβανομένων των Χριστουγεννιάτικων Εκδηλώσεων.

Στόχοι του «Πολιτιστικού Χειμώνα» είναι η παρουσίαση της κουλτούρας της Κύπρου, η παροχή ποιοτικής ψυχαγωγίας για τους δημότες, αλλά και τους τουρίστες και η αναβάθμιση του Χειμερινού Τουριστικού Προϊόντος μέσω της επιμήκυνσης της τουριστικής περιόδου.

Αξίζει να αναφέρει κανείς ότι, μέσω των εκδηλώ-

σεων αυτών, προσφέρεται η ευκαιρία σε διάφορες καλλιτεχνικές ομάδες, επαγγελματικές και ερασιτεχνικές, να προβάλουν το έργο τους.

Λαμβάνουν μέρος αξιόλογα τοπικά μουσικοχορευτικά συγκροτήματα που παρουσιάζουν πολλά είδη μουσικής όπως κλασική μουσική, ορχήστρες δωματίου, μουσική jazz, έντεχνο ελληνικό ρεπερτόριο καθώς και χορευτικές παραστάσεις με διάφορες θεματικές, όπως μπαλέτο, σύγχρονος χορός, κυπριακοί και ελληνικοί παραδοσιακοί χοροί κ.ά. Κατά τη διάρκεια της βραδιάς θα προσφέρεται στους επισκέπτες κυπριακός καφές και κρασί. Ο «Πολιτιστικός Χειμώνας 2018-2019» άρχισε στις 8 Νοεμβρίου 2018 και διήρκεσε μέχρι τέλος Μαρτίου.



Το αδιαχώρητο στην παράσταση «Michael Jackson – The Story»

Πολύ μικρή αποδείχθηκε τελικά η αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας για να χωρέσει το πλήθος του κόσμου στην παράσταση «Michael Jackson – The Story», την οποία επιμελήθηκε και παρουσίασε η Σχολή Χορού Passion Dance - Έλενα Τρόφα. Οι θεατές απόλαυσαν ένα εξαιρετικό μουσικοχορευτικό θέαμα με τραγούδια του σπουδαίου Αμερικανού καλλιτέχνη και βασιλιά της POP Michael Jackson, τα οποία έγιναν παγκόσμιες επιτυχίες. Η καταπληκτική αυτή παράσταση πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο των χειμερινών εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας «Πολιτιστικός Χειμώνας 2018-2019», τις οποίες διοργάνωσε ο Δήμος σε συνεργασία με το Υπουργείο Τουρισμού.



Αυλαία με επιτυχία στον Πολιτιστικό Χειμώνα

Οι νεαροί χορευτές του Χορευτικού Ομίλου Δήμου Αγίας Νάπας με χοροδιδάσκαλο τον Χριστάκη Κορυζή, ξεσέκωσαν το κοινό στην πρώτη εκδήλωση του Πολιτιστικού Χειμώνα 2018-2019. Πλαισιωμένοι από αξιόλογους μουσικούς, παρουσίασαν με κέφι Κυπριακούς και Ελληνικούς Παραδοσιακούς Χορούς. Βιολί έπαιξε ο Θεοφάνης Θεοφάνους, λαούτο ο Αντώνης Κορυζής, κρουστά –τραγούδι ο Χρίστος Ππασής και σαντούρι –τραγούδι η Ανδρεανή Κυπριανού. Η επόμενη εκδήλωση είχε τίτλο «Τα Έθιμα του Σίτου» και την οποία παρουσίασε ο Πολιτιστικός Όμιλος «Βασιλιτζιά». Η παράσταση παρουσίασε αγροτικές εικόνες από τα παραδοσιακά ήθη και έθιμα της Κύπρου, όπως σπορά, θέρος, ανέμισμα, που αποδίδονται με παραστατικούς χορούς και μουσική συνδυασμένα με αφήγηση και μουσικές γέφυρες.

Μάγεψε το κοινό το «Blue Voice Jazz»

Μαγική και νοσταλγική βραδιά χάρισε στους παρευρισκόμενους με τις μουσικές και τα τραγούδια Τζαζ το Μουσικό Σχήμα «Blue Voice Jazz», σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας, στο πλαίσιο του προγράμματος «Πολιτιστικός Χειμώνας 2018-2019» τον οποίο διοργάνωσε ο Δήμος σε συνεργασία με το Υπουργείο Τουρισμού.



Πλήθος κόσμου παρακολούθησε την παράσταση αφιέρωμα στον Μίκη Θεοδωράκη

την ασφυκτικά κατάμεστη από κόσμο αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας πραγματοποιήθηκε χθες Πέμπτη 14 Μαρτίου 2019, με πολύ μεγάλη επιτυχία, η μουσικοχορευτική παράσταση «Στους καιρούς του Μίκη Θεοδωράκη» την οποία επιμελήθηκαν και παρουσίασαν με εξαιρετική απόδοση το Μουσικό Σχήμα του γνωστού μουσικού/παραγωγού Άδμπτου Ππαιλλίδη και το Χορευτικό Συγκρότημα «Χορόκραμα». Όλοι όσοι παρέστησαν καταχειροκρότησαν την παράσταση και αποχώρησαν από τον χώρο πλήρως ευχαριστημένοι και ενθουσιασμένοι από το θέαμα.



Εντυπωσίασε με τους χορούς του ο «Κίμων» Ξυλοτύμπου

Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκε η μουσικοχορευτική παράσταση που παρουσίασε πολύ εντυπωσιακά το Μουσικοχορευτικό Χορευτικό Συγκρότημα «Κίμων» Ξυλοτύμπου. Το Συγκρότημα χόρεψε Κυπριακούς Νησιώτικους, Μικρασιάτικους και χορούς της Καπαδοκίας και καταχειροκροτήθηκε από τους θαμώνες.

Εντυπωσίασε η παράσταση που παρουσίασαν το μουσικό συγκρότημα Πολιτιστικού Ομίλου Κάβο Γκρέκο Αγίας Νάπας και το χορευτικό συγκρότημα Σιακαλλής

Τραγούδια που άντεξαν στο χρόνο και άφησαν τη δική τους ιστορία στο Ελληνικό τραγούδι παρουσίασαν το Μουσικό Σχήμα του Πολιτιστικού Ομίλου Αγίας Νάπας «Κάβο Γκρέκο» και συνόδευσαν χορευτικά το γνωστό Συγκρότημα Σιακαλλής αφίνοντας πολύ θετικές εντυπώσεις στους παρευρισκόμενους. Το πρόγραμμα του «Πολιτιστικού Χειμώνα 2018 - 2019» συνεχίστηκε με την εκδήλωση «Στους καιρούς του Μίκη Θεοδωράκη», την οποία παρουσίασαν το Μουσικό Σχήμα ΟΡΦΕΑΣ και το Χορευτικό Συγκρότημα «Ρυθμός».



Πραγματοποιήθηκε η μοναδική και πολύ πετυχημένη από όλες τις απόψεις καλλιτεχνική εκδήλωση της ΡΩΜΗΟΣΥΝΗΣ για τον Πέτρο Πελοποννήσιο στο Μουσείο ΘΑΛΑΣΣΑ Δήμου Αγίας Νάπας μέσα στα πλαίσια του Πολιτιστικού Χειμώνα Δήμου Αγίας Νάπας.

Συμμετείχαν οι συγγραφείς π. Γεώργιος Δορμπαράκης και ο Στέφανος Δορμπαράκης ο οποίος έπαιξε κανονάκι και συνόδευσαν το εργαστήριο ανατολικής μουσικής της ΡΩΜΗΟΣΥΝΗΣ μαζί με εκλεκτούς μουσικούς από την Κύπρο.

Στα βήματα της παράδοσης του τόπου μας τραγούδησαν και χόρεψαν «Οι Λας» και το χορευτικό συγκρότημα «Κίμων» Ξυλοτύμπου

Ακολουθώντας τα βήματα της παράδοσής μας, το Μουσικό Σχήμα «Οι Λας» και το Χορευτικό Συγκρότημα «Κίμων» Ξυλοτύμπου, έδωσαν μια θεαματική παράσταση στην εκδήλωση του Δήμου Αγίας Νάπας, αφού με ζήλο, κέφι, αγάπη και σεβασμό για την πολιτιστική μας κληρονομιά τραγούδησαν και χόρεψαν την λαϊκή μας παράδοση. Το κοινό απόλαυσε και χειροκρότησε με ενθουσιασμό τόσο τους μουσικούς, τους τραγουδιστές αλλά και τους νεαρούς χορευτές για τη μαγευτική βραδιά που του χάρισε.



Κυπριακούς και ελληνικού λαϊκούς χορούς παρουσίασε στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Χειμώνα Δήμου Αγίας Νάπας η σχολή χορού «Ζορμπάς»

Η Σχολή Χορού Ζορμπάς παρουσίασε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας με μεγάλη επιτυχία Κυπριακούς και Ελληνικούς χορούς.

Στο χώρο του λαϊκού τραγουδιού ταξίδεψαν το κοινό το μουσικό σχήμα Μαρίας Ζηντίλη και το χορευτικό εργαστήριο «Χορόκραμα»

Αξέχαστα λαϊκά τραγούδια που άντεξαν στο χρόνο και που όλοι αγάπησαν και σιγοτραγούδησαν περιλάμβανε το πρόγραμμα της μουσικοχορευτικής παράστασης που παρουσίασαν σημειώνοντας εξαιρετική επιτυχία, το Μουσικό Σχήμα Μαρία Ζηντίλη και το Χορευτικό Εργαστήριο «Χορόκραμα». Η παράσταση δόθηκε στο πλαίσιο του Χειμερινού Προγράμματος Εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας με τίτλο «Πολιτιστικός Χειμώνας 2018-2019», το οποίο διοργάνωσε σε συνεργασία με τον Κυπριακό Οργανισμό Τουρισμού.



Το νεανικό μουσικό σχήμα «Ρωμιοσύνη» κατέπληξε τους θεατές της Αγίας Νάπας με το μουσικό του πρόγραμμα «Έρωτας Ανατολίτης»

Πλήρως εναρμονισμένο με την γιορτή του έρωτα ήταν το εξαιρετικό μουσικό πρόγραμμα με τίτλο «Έρωτας Ανατολίτης», που παρουσίασε στο Δημοτικό Μουσείο «Θάλασσα» ανήμερα του Αγίου Βαλεντίνου, στο πλαίσιο των χειμερινών εκδηλώσεων του Δήμου Αγίας Νάπας «Πολιτιστικός Χειμώνας 2018-2019», το νεανικό Μουσικό Σχήμα της «Ρωμιοσύνης». Οι τέσσερις νεαροί οργανοπαίκτες και ερμηνευτές παρουσίασαν πολύ προσεγμένα και με δεξιοτεχνία επιλεγμένα τραγούδια και σκοπούς από την παράδοση και το σύγχρονο ρεπερτόριο που υμνούν τον έρωτα και την αγάπη και κατάφεραν για μία ακόμη φορά να αγγίξουν με τους υπέροχους στίχους και την μουσική τους την καρδιά και τη ψυχή τόσο των ντόπιων όσο και των ξένων θεατών, οι οποίοι καταχειροκρότησαν τους νεαρούς καλλιτέχνες.





Ανεπανάληπτες στιγμές στο 34^ο φεστιβάλ Αγίας Νάπας

Ο Δήμος Αγίας Νάπας υποσχέθηκε ανεπανάληπτες στιγμές και τήρησε την υπόσχεση του στο έπακρο. Μοναδικές στιγμές έζησαν οι θεατές που είχαν τη τύχη να παρακολουθήσουν όσα σπουδαία συνέβησαν στην εξέδρα της κεντρικής πλατείας Αγίας Νάπας του 34ου Διεθνούς Φεστιβάλ Αγίας Νάπας.

Την αυλαία της βραδυάς άνοιξε το «Χορωδιακό Συναπάντημα» με την Κοινωνική Χορωδία Πέρα Ορεινής και τη Χορωδία του Δήμου Σωτήρας στο πλαίσιο της εξαγγελθείσας πολιτικής του Δήμου Αγίας Νάπας για διαχρονική στήριξη σημαντικών καλλιτεχνικών ντόπιων ομάδων, σχημάτων και καλλιτεχνών. Και οι χορωδίες δικαίωσαν τις προσδοκίες του διοργανωτή Δήμου με την υπέροχη συναυλία που πραγματοποίησαν η κάθε μια ξεχωριστά αλλά και με το κοινό εντυπωσιακό φινάλε τους.

Στη συνέχεια ακολούθησε ένα άλλο σπουδαίο συναπάντημα. Με μπροστάρη τον ΠΑΝΤΕΛΗ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟ, πέντε τραγουδιστές προερχόμενοι από «διαφορετικούς» μουσικούς χώρους ανέβηκαν μαζί στη σκηνή για να παρουσιάσουν ένα καταπληκτικό μουσικό ταξίδι από τη παραδοσιακή φωνή του ΜΙΧΑΛΗ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ και του «Σκάπουλου» στην ανεπίδευτες μαγικές ερμηνείες της ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΠΑΡΑΣΧΟΥ και από την ευαισθησία της μεγάλων δυνατοτήτων φωνής του ΚΩΣΤΑ ΧΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ στον δυναμισμό της εντυπωσιακής παρουσίας της ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΝΤΑΓΑΚΗ και την λιτή αλλά ουσιαστική συμμετοχή χορευτικής ομάδας του Πολιτιστικού Ομίλου ΔΙΟΝΥΣΟΣ Λεμεσού. Όλα μαζί τα ένωσε η φωνή του σπουδαίου καλλιτέχνη που ονομάζεται ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ.

Το Μουσικό Σχήμα του ΑΔΜΗΤΟΥ ΠΙΤΣΙΛΛΙΔΗ τους συνόδεψε με μοναδική μουσική αφοσίωση και ανταπόκριση σε όλα τα διαφορετικά στυλ μουσικής που ακούστηκαν. Σπουδαίοι μουσικοί που αξίζει να αναφέρουμε τα ονόματά τους:

ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ - Πιάνο
ΡΟΔΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ - Τύμπανα
ΕΥΕΛΘΩΝ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ - Μπάσο
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΙΣΣΟΥΡΓΙΟΥ - Ακορντεόν
ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ - Κλαρίνο
ΑΝΔΡΕΑΣ ΔΡΥΝΙΑΤΗΣ - Μπουούκι
ΑΔΜΗΤΟΣ ΠΙΤΣΙΛΛΙΔΗΣ - Κιθάρα / Ενορχηστρώσεις / Διεύθυνση

Η διοργάνωση κορυφώθηκε με τη μεγάλη συναυ-



λία του σπουδαίου τραγουδοποιού και συνθέτη ΔΙΟΝΥΣΗ ΣΑΒΒΟΠΟΥΛΟΥ με τίτλο «Ο Διονύσης Σαββόπουλος στα τραγούδια των άλλων». Σε αυτή του μουσική παράσταση που πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά από τον μεγάλο καλλιτέχνη παρουσίασε, συνοδευόμενος από 50 χορωδούς και μουσικούς, τραγούδια άλλων ομότεχνων του, παλαιότερων και νεότερων, από τον Ατίκ ή τον Μάρκο Βαμβακάρη π.χ. μέχρι τον Θανάση Παπακωνσταντίνου, τον Φοίβο Δεληβοριά και άλλων. Το πρόγραμμα διανθίστηκε από τις αφηγήσεις του πάνω στην γνωριμία, τις αναμνήσεις και τις σκέψεις του γι αυτούς τους αξιαγάπητους δημιουργούς και τα τραγούδια τους με τον μοναδικό τρόπο του Σαββόπουλου. Ήταν η πρώτη φορά που παρουσιάζει ένα πρόγραμμα που δεν στηρίζεται στα δικά του τραγούδια αλλά - κυρίως - στα τραγούδια των άλλων που αγάπησε και τα ζήλεψε. Η ομορφιά τους τον βοήθησε να εμβαθύνει και στη δική του τέχνη, όπως λέει ο ίδιος. Όλοι οι συντελεστές τραγούδησαν και έπαιξαν εικοσιτέσσερα τραγούδια-διαμάντια, σαν μια μεγάλη μουσική τοιοχογραφία που κάλυψε εκατό χρόνια Ελληνικής τραγουδοποιίας. Η ορχήστρα αποτελείτο από περίπου 30 μουσικούς, σε 2 βασικούς κορμούς το Ακουστικό Σχήμα και Κλιμάκιο Πνευστών Συμφωνικής Ορχήστρας υπό τη διεύθυνση του ΠΑΡΗ ΞΑΝΘΟΥ. Η Μουσική Επιμέλεια/Διεύθυνση ανήκει στον ΒΑΣΟ ΑΡΓΥΡΙΣΗ και η Διδασκαλία του Φωνητικού Συνόλου «ΔΙΑΣΤΑΣΗ» στην ΑΝΤΡΙΑΝΑ ΣΕΡΓΙΟ-



ΔΟΥ. Καθοριστική συμβολή στις ενορχηστρώσεις και την όλη μουσική προετοιμασία έγινε από τον μόνιμο συνεργάτη του Δ. Σαββόπουλου, τον παγκοσμίου εκποπίσματος ενορχηστρωτή και μπασίστα ΓΙΩΤΗ ΚΙΟΥΡΤΣΟΓΛΟΥ

Η τρίτη και τελευταία βραδιά του 34ου Διεθνούς Φεστιβάλ Αγίας Νάπας έκλεισε με τα μουσικά και



Χορευτικά σχήματα της Αγίας Νάπας, τον Χορευτικό Όμιλο Δήμου Αγίας Νάπας και το Μουσικό Σχήμα του Πολιτιστικού Ομίλου «Κάβο Γκρέκο».

Το Μουσικό Σχήμα «Κάβο Γκρέκο» συνόδεψε χορευτικά το Συγκρότημα Σιακαλλή.

Η εντυπωσιακή ανταπόκριση και το θερμό παρατεταμένο χειροκρότημα από τους τέσσερις και πλέον χιλιάδες θεατές ανά βραδιά αντικατοπτρίζει το ψηλό επίπεδο των συναυλιών, από το καλλιτεχνικό μέρος μέχρι την άψογη διοργάνωσή τους.

Το φεστιβάλ έκλεισε με δέσμευση από τον Δήμο Αγίας Νάπας για ακόμη πιο ψηλού επιπέδου διοργάνωση στο 35ο Διεθνές Φεστιβάλ. Και όπως πολλές φορές έχει αποδειχτεί, ο Δήμος Αγίας Νάπας φροντίζει να είναι συνεπής απέναντι στις δεσμεύσεις του. Το 35ο Διεθνές Φεστιβάλ Αγίας Νάπας σας περιμένει τις 26, 27, 28 και 29 Σεπτεμβρίου 2019.

Αυλαία του Καλοκαιρινού Πολιτιστικού Πενταγράμμου

Έπρεσε η αυλαία του Καλοκαιρινού Πολιτιστικού Πενταγράμμου με την παράσταση «Γεννημένες Γυναίκες».

Ένα Μουσικοχορευτικό Αφιέρωμα στις Τρεις Μεγάλες Γυναίκες Φωνές του Ρεμπέτικου/Σμυρναϊκού τραγουδιού: Μαρίκα Παπαγκίκα - Ρόζα Εσκενάζυ - Ρίτα Αμπατζή. Η ομάδα Ρεμπέτικη ΦαΤριάς παρουσίασε την παράσταση με τους Άννα Μοσφίλη - Τραγούδι, Κρουστά Μάριος Γεωργίου - Μπουζούκι, Μπάντζο Σταύρος Κυριακίδης - Κιθάρα και Γιάννης Κουτής - Ούτι Παύλος Μιχαηλίδης - Βιολί Νικόλας Τρύφωνος - Κοντραμπάσο. Η Μεσαιωνική γωνιά - Πλατεία Ηρώων, Γενιά Κεμπιζήδων - φιλοξένησε τους εξαιρετικούς μουσικούς αλλά και τους χορευτές από το χορευτικό Τρίδατα Λειβαδιών και τις χορεύτριες Έρμη Λούβαρη και Αλεξία Χριστοδούλου οι οποίοι μας χάρισαν όμορφες νοσταλγικές μουσικές στιγμές μιας άλλης εποχής.



Εντυπωσιακή η παρουσία του Δήμου Αγίας Νάπας στο καρναβάλι Αμμοχώστου

Με ένα πολύ εντυπωσιακό άρμα, το «Cosmopara» συμμετείχε στο Καρναβάλι Αμμοχώστου ο Δήμος Αγίας Νάπας κλέβοντας τις εντυπώσεις τόσο του κοινού, όσο και των επισήμων. Το άρμα παρουσίαζε την αστροναυτική βάση «Cosmopara» με τα διαστημόπλοια και τους πυραύλους ενώ πίσω ακολουθούσαν οι κοσμοναύτες. Πολύ πρωτότυπη ήταν και η ιδέα της κατάληψης από τον 1ο λόχο της αστροναυτικής βάσης του «Cosmopara» με επικεφαλής τον Rock Man Δήμαρχο Γιάννη Καρούσο της Βασιλίσσας των Καππάριων νήσων και στη συνέχεια των Κολοκάσιων νήσων σατιρίζοντας με τον έξυπνο αυτό τρόπο την μεταρρύθμιση στην Τοπική Αυτοδιοίκηση.



Οικονομικές χορηγίες σε ευαγή ιδρύματα της επαρχίας από τον ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου

Πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μουσείο Θάλασσα Αγίας Νάπας η εκδήλωση παράδοσης των οικονομικών χορηγιών σε ευαγή ιδρύματα της επαρχίας Αμμοχώστου από τον ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου.

Η εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, εντάσσεται στο πλαίσιο της κοινωνικής ευθύνης και συνεισφοράς του ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου στην τοπική κοινωνία. Για τον σκοπό αυτό, σε πρόσφατη συνεδρία αποφασίστηκε όπως καταβληθεί οικονομική στήριξη σε ευαγή ιδρύματα της περιοχής. Συγκεκριμένα, επελέγησαν επτά ιδρύματα που δραστηριοποιούνται στην ελεύθερη επαρχία Αμμοχώστου και επιτελούν θεάρεστο έργο και στα οποία παραδόθηκε χρηματική επιταγή ύψους πεντακοσίων ευρώ. Σε σύντομο

χαιρετισμό του ο Πρόεδρος του ΠΑΣΥΞΕ Αμμοχώστου Θεόδωρος Τάκκας επεσήμανε ότι η εκδήλωση εντάσσεται στα πλαίσια της Κοινωνικής Προσφοράς του Παγκυπρίου Συνδέσμου Ξενοδόχων επαρχίας Αμμοχώστου και ότι πραγματοποιείται για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά με στόχο την στήριξη των φιλανθρωπικών ιδρυμάτων της περιοχής.

Τα ιδρύματα τα οποία παρέλαβαν οικονομική χορηγία κατά την εκδήλωση είναι τα Ειδικά Σχολεία "Απόστολος Παύλος" και "Απόστολος Βαρνάβας" στο Λιοπέτρι, το Κέντρο Προσφοράς και Αγάπης "Άγιος Χριστόφορος", ο Σύνδεσμος Γονέων και Φίλων Παιδιών με Ειδικές Παθήσεις "Φάρος Ζωής", ο ΠΑΣΥΚΑΦ Αμμοχώστου, ο Αντικαρκινικός Σύνδεσμος Αμμοχώστου και ο Σωματείο Στήριξης Αυτισμού Αμμοχώστου.





ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ - ΠΑΣΧΑ 2019

Μεγάλη Τετάρτη 24 Απριλίου 2019

18:30 Άγιο Ευχέλαιο - Ακολουθία Ι. Νικηφόρος

Μεγάλη Πέμπτη 25 Απριλίου 2019

06:30 Θεία Λειτουργία Μεγάλου Βασιλείου - Ο Μυστικός Δείπνος
18:30 Ακολουθία των Αγίων Παθών - Στολισμός Επιταφίου

Μεγάλη Παρασκευή 26 Απριλίου 2019

08:30 Αποκαθήλωση του Χριστού
19:00 Επιτάφιος Θρήνος
21:00 Περιφορά Επιταφίου

Μεγάλο Σάββατο 27 Απριλίου 2019

07:00 Πρώτη Ανάσταση Κυρίου
20:30 Άναμμα Λαμπρατζιάς και κάψιμο ομοίωμα Ιούδα. Παραδοσιακό Έθιμο με τις Βίτσες στην φωτιά (Βόρεια περιοχή Μοναστηριού)

23:00-02:00 Αναστάσιμη Ακολουθία - Όρθρος, Θεία Λειτουργία

Κυριακή του Πάσχα 28 Απριλίου 2019

10:30 Εσπερινός της Αγάπης - Το Ευαγγέλιο θα αναγνωσθεί σε διάφορες γλώσσες
11:00 Εσπερινός της Αγάπης στην Ιερά Μητρόπολη Κωνσταντίας Αμμοχώστου
19:00-20:30 Χοροί Κύπρου, Νησιά, Μικράς Ασίας. Χορευτικός Όμιλος Δήμου Αγίας Νάπας. Χορευτικό Συγκρότημα "Κίμων" Ξυλοτύμπου
20:30 Χοροί Κύπρου - Κρήτης - Μακεδονίας και Θράκης Χορευτικό Συγκρότημα «Αράδιππος-Καροτσέρης». Χορευτικό Συγκρότημα «Ερωφύλη» Ρεθύμνου και οργανοπαίκτες από Νάουσα με Νταούλι και Ζουρνά

Δευτέρα του Πάσχα 29 Απριλίου 2019

14:00 Παραδοσιακό φαγητό φούρνου και ποτό
15:30 Εσπερινός της Αγάπης
16:30 Σούσες και Τσιαττιστά στην Τουμπεζιά με τον Χορευτικό Όμιλο Δήμου Αγίας Νάπας
17:30-19:00 Πασχαλινά Παραδοσιακά Παιχνίδια
19:30 Συναυλία με τους Νάσο, Εύα Μπάιλα και Πάνο Ψάλτη
21:30 Κυπριακή Παράδοση. Μουσική, Τραγούδι, Χορός, Λαϊκή Ποίηση & Τσιαττιστά. Ηλίας Χατζήμικαηλ, Θεοφάνης Θεοφάνους, Αντώνης Κορυζής

EASTER PROGRAMME 2019

Holy Wednesday 24 April 2019

18:30 The Sacrament of Holy Unction - The ceremony of the Washing of the feet

Holy Thursday 25 April 2019

06:30 The Holy Liturgy of St.Vasilios - The Last Supper
18:30 The ceremony of the Holy Passion of our Lord - The decoration of the Tomb of Christ

Holy Friday 26 April 2019

08:30 Burial of Jesus
19:00 Lamentations of the Tomb of Christ
21:00 Procession of the Epitaphios

Easter Saturday 27 April 2019

07:00 First Resurrection Service
20:30 Lighting of the Traditional Bonfire where Judas is symbolically burne. Burning of wooden sticks (vitses) in the Bonfire (North Area of Ayia Napa Monastery)

23:00-02:00 Midnight Resurrection Service, Matins and Divine Liturgy

Easter Sunday 28 April 2019

10:30 Vespers of Love - The Gospel will be read in different languages
11:00 Vespers of Love at the Holy Metropolis of Constantia - Ammochostos
19:00-20:30 «We are dancing our Tradition» «Traditional Dances from Cyprus, Minor Asia and Greek Islands accompanied with live music, by the Ayia Napa Municipal Dancing Group and « Kimon» Xylytympou Dancing Group
20:30 Traditional Dances from Cyprus, Crete, Macedonia and Thrace by the Cultural Association «Aradippos - Karotseris», Dancing Group «Erofilis» from Crete and Musical Group from Naousa - Greece

Easter Monday 29 April 2019

14:00 Cyprus Tradition food & Drinks
15:30 Vespers of Love
16:30 Swings and Tsattista (Folkloric love poems) by the Ayia Napa Municipal Dancing Group
17:30- 19:00 Easter Traditional Games (bag racing, egg on spoon etc)
19:30 Concert with Nassos, Eva Baila, Panos Psaltis
21:30 Cypriot Tradition Music, Songs, Folk Poetry and «Tsattista» (Folkloric love poems by Elias Xatzhichael, Theophanis Theophanous, Antonis Koryzis)

Κόψιμο βασιλόπιττας του προσωπικού του Δήμου Αγίας Νάπας

Πραγματοποιήθηκε στο χώρο υποδοχής του Δημοτικού Μεγάρου, από τον Δήμαρχο κ. Γιάννη Καρούσο και τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, το κόψιμο της Βασιλόπιτας των εργαζομένων του Δήμου Αγίας Νάπας και ο Αγιασμός από το Σεβαστό Ιερατείο του Ιερού Ναού Παναγίας Αγίας Νάπας. Ο κ. Καρούσος αφού ευχήθηκε σε όλους Χρόνια Πολλά και Καλή Νέα Χρονιά, με υγεία, προσωπική και οικογενειακή ευτυχία, προέβη σε σύντομη αναφορά στην πολύ καλή πορεία του Δήμου τη χρονιά που πέρασε και εξέφρασε την σιγουριά του ότι ο Δήμος θα συνεχίσει αυτή την πολύ καλή αναπτυξιακή πορεία και το 2019.

Όλες αυτές οι επιτυχίες τόνισε, αντανακλών όχι μόνο στο Δήμαρχο και στο Δημοτικό Συμβούλιο αλλά και στο προσωπικό, το οποίο εργάστηκε με αυταπάνη και φιλότιμο για να φέρει σε πέρας γενικότερα το έργο που είχε προγραμματιστεί από την τοπική αρχή. Για το λόγο αυτό εξέφρασε τις ευχαριστίες τόσο του ίδιου όσο και Δημοτικού Συμβουλίου για την ευκαιρία της ονομαστικής του εορτής του εξέφρασε τις ευχές του και του επέδωσε αναμνηστικά δώρα



Κάλαντα Χριστουγέννων στον Δήμο Αγίας Νάπας

Τα κάλαντα των Χριστουγέννων τραγούδησαν στις 21 Δεκεμβρίου 2018 στο Δήμαρχο κ. Γιάννη Καρούσο και το προσωπικό του Δήμου Αγίας Νάπας η χορωδία της 7ης Μηχανοκίνητης Ταξιαρχίας Πεζικού παρουσία του Ταξιαρχου Σαββόπουλου Άγγελου.

Εξ' άλλου Τα κάλαντα των Χριστουγέννων έψαλλαν οι μαθητές του Λυκείου Παραλιμνίου και Γυμνάσιου Παραλιμνίου στον Δήμαρχο κ. Γιάννη Καρούσο και το προσωπικό του Δήμου Αγίας Νάπας.



Με μεγάλη επιτυχία η παιδική χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του Δήμου και των Συνδέσμων Γονέων του Δημοτικού σχολείου και Νηπιαγωγείου Αγίας Νάπας

Η Παιδική Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση που διοργάνωσαν στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης του Δημοτικού Σχολείου Αγίας Νάπας - Αντώνη Τσόκκου, οι Σύνδεσμοι Γονέων του Δημοτικού Σχολείου και του Νηπιαγωγείου σε συνεργασία με τον Δήμο Αγίας Νάπας σημείωσε μεγάλη επιτυχία.

Η εκδήλωση περιελάμβανε πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα, που παρουσίασαν το Μουσικό Ωδείο Νίκης Αντωνίου Καραϊσκού, ο Χορευτικός Όμιλος του Δήμου Αγίας Νάπας, η Σχολή Χορού Performer's Academy of Dance, το Χορευτικό Συγκρότημα «Ρωμιόσυνα», το οποίο παρουσίασε το χορευτικό Παραμύθι «Οι Άγγελοι» - αφιέρωμα στα δύο 11χρονα κορίτσια, μέλη του Συγκροτήματος, που σκοτώθηκαν το περασμένο Καλοκαίρι σε αυτοκινητιστικό δυστύχημα, τα Τμήματα του Ανοικτού Σχολείου του Δήμου, οι Μαθητές του Φωνηπικού Τμήματος του Ανοικτού Σχολείου Αγίας Νάπας σε διδασκαλία της Μαριάννας Χατζηχρίστου, οι Μαθητές της Σχολής Φωνηπικής Μαριάννας Χατζηχρίστου, καθώς και οι Μαθητές του Ωδείου Κλασικών και Σύγχρονων Σπουδών της Φλωρεντίας Σάββα, σε διδασκαλία της Μαριάννας Χατζηχρίστου και συνόδευε στο πιάνο η Μάρθα Χρίστου, η Ορχήστρα Ελλήνων «Ρυθμός», το οποίο ερμήνευσε παραδοσιακά κάλαντα των Χριστουγέννων από Ελλάδα και Κύπρο και το Μουσικό Σχήμα Τρίχορδο, το οποίο παρουσίασε Ελληνική Μουσική και τραγούδια.

Στο χώρο λειτουργούσε Φιλανθρωπικό Παζαράκι των δύο Συνδέσμων, τα έσοδα του οποίου θα δοθούν σε άπορα παιδιά των δύο εκπαιδευτηρίων.


Επίσης στην εκδήλωση έλαβαν μέρος Χριστουγεννιάτικες Μασκότ, ο άσπρος Αρκούδος, οι μολυβένιοι στρατιώτες, οι οποίοι χάρισαν με το χορό και τα σκέρτσα τους όμορφες στιγμές στα παιδιά.



f OceanBasketCyprus
oceanbasketcy


AGIA NAPA'S

FAVOURITE SEAFOOD & SUSHI DESTINATION!



OCEAN BASKET
AGIA NAPA
1st October St., No.15
Agia Napa
5340 Famagusta
Tel. 23 721703

Ocean Basket



Ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε την 28η Οκτωβρίου 1940

Με κάθε λαμπρότητα τίμησε και φέτος την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940, ο Δήμος Αγίας Νάπας. Συγκεκριμένα, πραγματοποιήθηκαν στο Δημοτικό Σχολείο και στο Δημόσιο-Κοινοτικό Νηπιαγωγείο ενδοσχολικοί εορτασμοί. Την Κυριακή 28 Οκτωβρίου ημέρα της Εθνικής Επετείου τελέστηκε Δοξολογία στον Ιερό Ναό Παναγίας Αγίας Νάπας όπου τον Πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε ο Αντιδήμαρχος Αγίας Νάπας κύριος Χρίστος Ζαννέπου. Επίσης, ομάδα μαθητών του Δημοτικού Σχολείου και μελών της Μπάντας κρουστών του Δήμου Αγίας Νάπας και Εκκλησίας Παναγίας Αγίας Νάπας μαζί με τους συνοδούς τους έλαβαν μέρος στην παρέλαση που έγινε την Κυριακή 28 Οκτωβρίου, κατά μήκος της Λεωφόρου 1ης Απριλίου στο Παραλίμνι.



Ο ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ ΤΙΜΗΣΕ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

Με κάθε λαμπρότητα ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε την Εθνική Επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821. Η δοξολογία τελέστηκε στον Ιερό Ναό Παναγίας Αγίας Νάπας και τον Πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η Πρόεδρος της Τοπικής Επιτροπής ΔΗΣΥ Αγίας Νάπας κα. Παντελίτσα Χατζηνικόλα Σεργίου, η οποία ανέφερε ότι τη σημερινή ημέρα θυμόμαστε και τιμούμε τον αγώνα του λαού και εκφράζουμε το σεβασμό μας στους αγωνιστές αλλά και σε όλους εκείνους που κράτησαν στην καρδιά τους άσβεστη τη φλόγα της λευτεριάς.



Ο ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ ΤΙΜΗΣΕ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ 1ΗΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ



Με τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στις προτομές των Ηρώων, Λαμπαδηφορία, την παρουσίαση του έργου του Γιάννη Ρίτσου «Αποχαιρετισμός» και με Δοξολογία στον Ιερό Ναό Παναγίας Αγίας Νάπας, η Αγία Νάπα τίμησε την Επέτειο της 1ης Απριλίου. Τον Πανηγυρικό της Ημέρας εκφώνησε ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορίας Αγίας Νάπας κ. Φώτος Κίκιλλος. Στην ομιλία του ο κ. Κίκιλλος, ανέφερε ότι ο αγώνας της ΕΟΚΑ ήταν ένα απίστευτο έπος ψυχής, όχι μόνο παλληκαριάς και αυτοθυσίας αλλά ένας αγώνας όπου μεγαλούργησε, αποθεώθηκε και έλαμψε η ελληνική και χριστιανική ψυχή των Ελλήνων της Κύπρου.

Ενημερωτική συνάντηση για τη λειτουργία των συμπιεστών αποβλήτων

Εισηγήσεις για λύσεις στα προβλήματα που παρουσιάζονται κατά την εφαρμογή του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Μείωσης των Αποβλήτων κυρίως όσον αφορά τη συλλογή των Οργανικών Αποβλήτων από τις Ξενοδοχειακές Μονάδες έγιναν σε ενημερωτική συνάντηση που διοργάνωσε ο Δήμος Αγίας Νάπας. Στην συνάντηση παρέστησαν ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος, ο Διευθυντής του Τμήματος Περιβάλλοντος κ. Κώστας Χ΄ Παναγιώτου, ο εκπρόσωπος της Μονάδας Επεξεργασίας των Οργανικών Αποβλήτων κ. Γιώργος Γεωργίου, οι εκπρόσωποι της Εταιρείας που προμήθευσε τους συμπιεστές συλλογής οργανικών αποβλήτων, κύριοι Γιάννης Χούτρης, Κυριάκος Ματειδής και Μιχάλης Παφίτης, λειτουργοί του Τμήματος Περιβάλλοντος και εκπρόσωποι των επιχειρήσεων που συμμετέχουν στο έργο. Προλογίζοντας τη συνάντηση ο Δήμαρχος κ. Γιάννης Καρούσος τόνισε τη μεγάλη σημασία που έχει η συμμετοχή του Δήμου στο πιο πάνω Έργο τόσο για τον Δήμο, ο οποίος στοχεύει να γίνει πράσινος προορισμός όσο και για το κράτος το οποίο προσπαθεί να επιτύχει συγκεκριμένους στόχους στην εκτροπή οργανικών και ανακυκλώσιμων αποβλήτων και να αποτρέψει την επιβολή κυρώσεων λόγω μη συμμόρφωσης με Ευρωπαϊκές Οδηγίες που σχετίζονται με τα απόβλητα. Κατά τη συνάντηση παρουσιάστηκαν από την εταιρεία επεξεργασίας του υλικού τα προβλήματα συμμόρφωσης με την ποιότητα του υλικού. Όπως σημείωσε ο εκπρόσωπος



της εταιρείας κ. Γιώργος Γεωργίου, δόθηκε περιθώριο ώστε να βελτιωθεί το υλικό που παραλαμβάνεται. Τονίστηκε επίσης, η ανάγκη για ετοιμασία και υλοποίηση στοχευμένου εκπαιδευτικού προγράμματος προς όλους τους εμπλεκόμενους φορείς. Για το θέμα αυτό

ο Διευθυντής του Τμήματος Περιβάλλοντος διαβεβαίωσε ότι το Τμήμα του θα ετοιμάσει και θα υλοποιήσει έως τα τέλη Μαρτίου του επόμενου έτους εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο θα απευθύνεται σε διευθυντικά στελέχη και σε άτομα που εργάζονται στα εστι-

ατόρια / κουζίνες των επιχειρήσεων που συμμετέχουν στο Έργο με σκοπό την εκπαίδευση τους στην σωστή διαλογή των αποβλήτων και θα έχει ως απώτερο στόχο του τη βελτίωση της ποιότητας του υλικού που θα παραδίδεται στη μονάδα.



Αγία Νάπα: «Πράσινος» Δήμος στην πράξη με φύτευση 15,000 και πλέον δέντρων

Ο Δήμος Αγίας Νάπας προχωρά στην αναβάθμιση του πρασίνου σε ολόκληρη την περιοχή του Δήμου, με αντικατάσταση φυτών, δέντρων ή θάμνων όπου έχουν φθαρεί και τοποθέτηση δέντρων όπου δεν υπάρχει πράσινο. Συνολικά, θα φυτευτούν 15,000 δέντρα που θα αλλάξουν την εικόνα της Αγίας Νάπας.

Αυτή η πρωτοβουλία του Δήμου Αγίας Νάπας ήρθε μετά από έρευνα που διενεργήθηκε ανάμεσα στους Δημότες, τους τουρίστες και τους επιχειρηματίες για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητά τους, το θέμα του πρασίνου αξιολογήθηκε ως η μεγαλύτερη προτεραιότητα από πλευράς του Δήμου και το Δημοτικό Συμβούλιο ενέκρινε σχέδιο από ειδικούς για την ενίσχυση του πρασίνου.

Ο Δήμαρχος της Αγίας Νάπας, κ. Γιάννης Καρούσος τόνισε: «Στους επόμενους μήνες πάνω από 15,000 δέντρα θα ενισχύσουν το πράσινο στο παραλιακό μέτωπο, στα πάρκα και τις πλατείες και σε πάρα πολλούς άλλους χώρους που δεν υπάρχει σήμερα πράσινο. Κάθε χρόνο

ακούμε πολύ προσεκτικά τους δημότες μας, τους τουρίστες μας, αλλά και τους επιχειρηματίες για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν και θέτουμε τις αντίστοιχες προτεραιότητες. Στόχος μας είναι του χρόνου, να είναι όλοι πολύ πιο ικανοποιημένοι από το πράσινο στην Αγία Νάπα».

Τα 15,000 και πλέον δέντρα που θα φυτευτούν έχουν παραγγελθεί από το Τμήμα Δασών και πρόκειται για δέντρα που είναι ανθεκτικά στις θερμοκρασίες που επικρατούν στην Κύπρο και το όλο πρόγραμμα τελεί υπό την επίβλεψη προσωπικού γεωπόνου.

Πρόσφατα η πόλη της Αγίας Νάπας βραβεύτηκε ως Πράσινη Πόλη για το 2018 με την Πράσινη Σημαία από το Κυπριακό Κέντρο Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης για τις οικολογικές πρωτοβουλίες που ανέλαβε και έφερε σε επιτυχία. Στόχος της Αγίας Νάπας να είναι στην πράξη μία «πράσινη» πόλη και για την επίτευξη αυτού του στόχου θα πραγματοποιηθούν πολλές αντίστοιχες δράσεις.

Εθελοντική δεντροφύτευση από μαθητές στο Πάρκο Γλυπτικής

Περισσότερα από 100 καλλωπιστικά φυτά φύτευσαν στο χώρο του Πάρκου Γλυπτικής του Δήμου Αγίας Νάπας, οι μαθητές της Ε΄ Τάξης του Δημοτικού Σχολείου Αγίας Νάπας -Αντώνης Τσόκκος μαζί με τους εκπαιδευτικούς τους με στόχο την περιβαλλοντική και αισθητική αναβάθμιση του Πάρκου. Καλωσορίζοντας τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς τους ο Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής Αγίας Νάπας κ. Κίρκης Κωνσταντίνου και η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου κα. Μαρία Τοφινί Τσαντίλα εξέφρασαν τις εγκάρδιες τους ευχαριστίες για την αξιόπαινη πράξη τους και ευχήθηκαν όπως το παράδειγμά τους το ακολουθήσουν κι άλλοι.



Ο Δήμος Αγίας Νάπας βραβεύθηκε με την πράσινη σημαία για τις περιβαλλοντικές του δράσεις στη μείωση των στερεών αποβλήτων



Πράσινη πολη η Αγία Νάπα για το 2018 με την Πράσινη Σημαία από το Κυπριακό Κέντρο Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης

Η Πράσινη Σημαία κυματίζει στο κτίριο του Δήμου Αγίας Νάπας, ο οποίος βραβεύτηκε με το περιβαλλοντικό βραβείο «Πράσινη Πόλη και Πράσινη Κοινότητα» - Green City Cy Awards» ως Πράσινη Πόλη για το 2018 στην κατηγορία Διαχείρισης Αποβλήτων για τις περιβαλλοντικές του δράσεις στη Μείωση των Στερεών Αποβλήτων. Τη Σημαία και την αναμνηστική πλακέτα παρέλαβε από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος κατά την τελετή απονομής των Παγκύπριων Περιβαλλοντικών Βραβείων 2018, που πραγματοποιήθηκε την Τρίτη (22 Ιανουαρίου) το βράδυ στο Προεδρικό Μέγαρο. Τα περιβαλλοντικά βραβεία έχουν καθιερωθεί από το Κυπριακό Κέντρο Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης (ΚΥ.Κ.Π.Ε.Ε.), με την υποστήριξη του Γραφείου της Επιτρόπου Περιβάλλοντος, της Ένωσης Δήμων Κύπρου και της Ένωσης Κοινοτήτων Κύπρου.

Πράσινη Πόλη για το 2018 η Αγία Νάπα

Η πόλη της Αγίας Νάπας βραβεύτηκε ως Πράσινη Πόλη για το 2018 με την Πράσινη Σημαία από το Κυπριακό Κέντρο Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης για τις οικολογικές πρωτοβουλίες που ανέλαβε και έφερε σε επιτυχία ο Δήμος της Αγίας Νάπας και οι δημότες



της πόλης. Ο Δήμος της Αγίας Νάπας έθεσε πιλοτικά σε εφαρμογή πρόγραμμα συλλογής των ανακυκλώσιμων συσκευασιών από πόρτα σε πόρτα και παραχωρεί από το 2014 δωρεάν σε όσους Δημότες το επιθυμούν κάδους κομποστοποίησης.

Επιπλέον, σχεδιάσει και υλοποιεί διάφορες δράσεις για μηδενική παραγωγή αποβλήτων, τοποθέτηση υπόγειων κάδων και βιώσιμες μεταφορές ανάμεσα σε άλλα, προκειμένου να πιστοποιηθεί πανευρωπαϊκά ως Πράσινο Προορισμό (Eco Destination) της Ευρώπης διεκδικώντας τελικά τον τίτλο της Πράσινης Πρωτεύουσας. Από το 2017, μάλιστα, ο Δήμος Αγίας Νάπας έχει θέσει σε λειτουργία τους ημιβυθιζόμενους κάδους και τους συμπιεστές ανακύκλωσης οργανικών υπολειμμάτων σε ένα πρόγραμμα όπου συμμετέχουν οι Δημότες και οι παραλιακές ξενο-

δοχειακές μονάδες. Ο Δήμαρχος, κ. Γιάννης Καρούσος δήλωσε για τη νέα τιμητική διάκριση της Αγίας Νάπας: «Η Αγία Νάπα εδώ και χρόνια έχει μπει σε τροχιά αλλαγής και αναβάθμισης. Η διάκριση αυτή έχει έρθει να επιβεβαιώσει τις ποιοτικές αναβαθμίσεις και να επιβεβαιώσει τη σκληρή δουλειά που γίνεται. Δεν σταματάμε εδώ.

Ο Δήμος σκέφτεται και πράττει οικολογικά για ένα καλύτερο αύριο των παιδιών μας. Τους το οφείλουμε».

Για όλες αυτές τις ενέργειες, η πόλη της Αγίας Νάπας βραβεύτηκε ως Πράσινη Πόλη για το 2018 και θα τιμηθεί σε μία ξεχωριστή επίσημη τελετή στο Προεδρικό Μέγαρο και τα βραβεία θα επιδοθούν από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, Νίκο Αναστασιάδη.



Μετά την εκστρατεία καθαριότητας Let's do it Cyprus

Καθαρότερο τώρα το παραλιακό μέτωπο του Δήμου Αγίας Νάπας

Πέραν των 140 σακουλιών από σκουπίδια μαζεύτηκαν κατά τη διάρκεια της εκστρατείας καθαριότητας που διοργάνωσε ο Δήμος Αγίας Νάπας, στο πλαίσιο της συμμετοχής του στην 7η Παγκύπρια εκστρατεία "Let's do it Cyprus! -Καθαρί-Ζω την Κύπρο σε μια μέρα", οι εκατόν και πλέον εθελοντές οργανωμένων συνόλων του Δήμου και μεμονωμένα άτομα. Στην εκστρατεία καθαριότητας του Δήμου έλαβαν μέρος εθελοντές από την Αστυνομική Διεύθυνση Αμμοχώστου, από τα Στρατόπεδα Δημητράκη Χριστοδούλου και Φώτη Πίπτα (643 Σωτήρα, 611 Σωτήρα και ο Λόχος της 7ης Ταξιαρχία Πεζικού), του Ναυτικού Παρατηρητηρίου Αγίας Νάπας, από την Νεολαία του ΑΚΕΛ Αγίας Νάπας, των Συνδέσμων Γονέων του Δημοτικού Σχολείου Αγίας Νάπας -Αντώνης Τσόκκος και Νηπιαγωγείου Αγίας Νάπας, του Ανοικτού Σχολείου Αγίας Νάπας, των Ακαδημιών Ποδοσφαίρου Αγίας Νάπας, του Χριστιανικού Συνδέσμου και του Κατηχητικού Αγίας Νάπας, από τον Ναυαγοσωστικό Όμιλο «Ευαγόρα», από το Σύνδεσμο Αυτισμού Αμμοχώστου, από τη Σχολική Εφορεία Αγίας Νάπας, την Παιδική Λέσχη ΣΚΕ Αγίας Νάπας, από τον Κυνηγετικό Σύλλογο Αγίας Νάπας -Κάβο Γκρέκο, το προσωπικό του Δήμου Αγίας Νάπας, το οποίο συμμετείχε αφιλοκερδώς καθώς και ομάδα εθελοντών δημοτών και τουριστών. Μετά το πέρας της εκστρατείας η Δημοτική Σύμβουλος και Πρόεδρος της Δημοτικής Επιτροπής Ευημερίας, Δημόσιας Υγείας και Καθαριότητας κυρία Τασούλα Τσοκκή, ευχαρίστησε εκ μέρους του Δημάρχου κ. Γιάννη Καρούσου και των Μελών του Δημοτικού Συμβουλίου όλους όσους ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Δήμου και έλαβαν μέρος στην εκστρατεία, τονίζοντας ότι με τη συμμετοχή τους συνέβαλα στο να παραμείνουν οι φυσικές ομορφιές της χώρας μας καθαρές. Ιδιαίτερες ευχαριστίες εξέφρασε στις συντονίστριες της εκστρατείας καθαριότητας κυρίες Χρύσω Καλλίσσιπ, (Υγειονομικό Λειτουργό του Δήμου) και Μαρία Τοφινί Τσαντίλα (Πολιτιστικό Λειτουργό του Δήμου καθώς και σε όλο το προσωπικό για την αφιλοκερδή τους συμμετοχή και προσφορά. Ως γνωστό η παγκύπρια εκστρατεία "Let's do it Cyprus! -Καθαρί-Ζω την Κύπρο σε μια μέρα" τελεί υπό την αιγίδα της επιτρόπου Περιβάλλοντος κυρίας Ιωάννας Παναγιώτου και στόχο έχει την απαλλαγή της χώρας μας από τα σκουπίδια.

«Η μείωση των πλαστικών είναι επιτακτική ανάγκη» Αυτό τονίστηκε σε ημερίδα στην Αγία Νάπα

Τις επιπτώσεις από την ρύπανση των ακτών και της θάλασσας από τα πλαστικά απόβλητα ανέλυσε σε εκδήλωση - παρουσίαση με θέμα "Καταπολέμηση της πλαστικής ρύπανσης στη Μεσόγειο" που έγινε στο Δημοτικό Μουσείο Αγίας Νάπας «Θάλασσα», ο Πρόεδρος του Κυπριακού Συνδέσμου Αειφόρου Τουρισμού κ. Φίλιππος Δρουσιώτης. Στην παρουσίασή του ο κ. Δρουσιώτης επισήμανε την υπερβολική χρήση πλαστικών στην τουριστική βιομηχανία όπως καλαμάκια, ποτήρια, μπουκάλια, σακούλες καθώς και την επιτακτική ανάγκη για μείωση των πλαστικών αποβλήτων, η οποία μείωση όπως εξήγησε θα έχει πέρα από την προστασία του περιβάλλοντος και οικονομικό όφελος για τον επιχειρηματικό κόσμο. Χαιρετίζοντας την εκδήλωση εκ μέρους του Δημάρχου κ. Γιάννη Καρούσου ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Αντώνης Χρίστου αναφέρθηκε στις δράσεις και στις πολιτικές που θα δρομολογήσει στο εγγύς μέλλον ο Δήμος αναφορικά με τη μείωση της πλαστικής συσκευασίας και κυρίως των πλαστικών μίας χρήσης από τις τοπικές επιχειρήσεις. Την εκδήλωση διοργάνωσαν από κοινού ο Κυπριακός Σύνδεσμος Αειφόρου Τουρισμού και ο Δήμος Αγίας Νάπας στο πλαίσιο του προγράμματος Beyond Plastic Med (BeMed) με στόχο την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση του κοινού και την παρακολούθηση κυρίως εκπρόσωποι ξενοδοχειακών μονάδων. Μετά το πέρας της εκδήλωσης οι παρευρισκόμενοι κατευθύνθηκαν προς την παραλία «Πανταχού» όπου προέβησαν στον καθαρισμό της.



ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ: Προσφορά ποδηλάτων στο νηπιαγωγείο της Αγίας Νάπας

Έξι ποδήλατα αξίας 1000 περίπου ευρώ παρέδωσε στη Διευθύντρια του Κοινοτικού/Δημόσιου Νηπιαγωγείου Αγίας Νάπας κ. Εύα Κώστα το Διοικητικό Συμβούλιο Νεολαίας Αγίας Νάπας. Παραδίδοντας τα ποδήλατα ο Πρόεδρος του Συμβουλίου Νεολαίας κ. Κωνσταντίνος Ζαννέτου ανέφερε ότι η πρωτοβουλία αυτή εντάσσεται στο πλαίσιο της κοινωνικής προσφοράς του Συμβουλίου Νεολαίας προς τα εκπαιδευτήρια του Δήμου. Το Συμβούλιο Νεολαίας Αγίας Νάπας πρόσθεσε έχει θέσει ως στόχο του να προσφέρει στο κοινωνικό σύνολο και να στηρίζει με κάθε τρόπο τα παιδιά και τη μαθητιώσα νεολαία της πόλης μας. Από πλευράς της η κυρία Κώστα εξέφρασε τις εγκάρδιες ευχαριστίες για την γενναιόδωρη προσφορά του Συμβουλίου Νεολαίας Αγίας Νάπας προς το Νηπιαγωγείο, τονίζοντας ότι τέτοιες πρωτοβουλίες είναι αξιόπαινες και ελπιδοφόρες ιδιαίτερα όπως είπε, όταν προέρχονται από τους νέους μας, οι οποίοι είναι οι αυριανοί πολίτες και το μέλλον αυτού του τόπου.





Τα παιδάκια του νηπιαγωγείου Αγίας Νάπας φύτευσαν δεντράκια και ξεναγήθηκαν στο Πάρκο Γλυπτικής

Με τις χαρούμενες φωνές των μικρών παιδιών του Νηπιαγωγείου Αγίας Νάπας γέμισε, το Πάρκο Γλυπτικής, κατά τη διάρκεια της επίσκεψής τους, όπου φύτευσαν στους χώρους του Πάρκου τα δικά τους δεντράκια. Τα παιδιά, τη Διευθύντρια κα. Εύα Κώστα και τις δασκάλες, υποδέχθηκαν και ξενάγησαν στους χώρους του Πάρκου ο Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής του Διεθνούς Συμποσίου Γλυπτικής Αγίας Νάπας κ. Κίρκης Κωνσταντίνου και η Πολιτιστική Λειτουργός του Δήμου κα. Μαρία Τοφινί Τσαντίλα, οι οποίοι χαιρέτησαν τη θετική ανταπόκρισή και προθυμία τους να συμμετάσχουν και αυτοί με τη σειρά τους, στις προγραμματισμένες δενδροφυτεύσεις που έχει προβεί ο Δήμος, με στόχο την περιβαλλοντική και αισθητική αναβάθμιση του Πάρκου Γλυπτικής. Επίσης, είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά τους γλύπτες να δημιουργούν τα έργα τους και να επισκεφθούν τη γέφυρα «Αργώ». Στο τέλος της ξενάγησης τόσο η Διευθύντρια του Νηπιαγωγείου κα. Εύα Κώστα, όσο και οι δασκάλες φανερά ενθουσια-

σμένες από το αποτέλεσμα συγχάρηκαν τον Δήμαρχο κ. Γιάννη Καρούσο, τα Μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, την Οργανωτική Επιτροπή του Συμποσίου Γλυπτικής, την Πολιτιστική Λειτουργό του Δήμου και όλους όσους συνέβαλαν στη δημιουργία του Πάρκου, το οποίο χαρακτήρισαν ως ένα σπουδαίο, μοναδικό πολιτιστικό σημείο αναφοράς, που όμοιό του, όπως διαπίστωσαν, δεν θα υπάρχει σε κανένα άλλο μέρος του κόσμου. Τη σημερινή δεντροφύτευση στήριξε έμπρακτα το Κίνημα Οικολόγων Συνεργασίας Πολιτών Επαρχίας Αμμοχώστου, αφού σε αυτή πήραν μέρος ο Εκτελεστικός Γραμματέας Επαρχιακής Αμμοχώστου κ. Μιχάλης Παράσχου και η Επαρχιακή Λειτουργός Αμμοχώστου και Μέλος της Επαρχιακής Επιτροπής Αμμοχώστου του Κινήματος κυρία Λίζα Παράσχου, οι οποίοι φύτευσαν μαζί με τα παιδιά τα δικά τους δέντρα. Σε δηλώσεις του ο κ. Παράσχου χαιρέτισε την πρωτοβουλία του Δήμου, ο οποίος έχει φροντίσει να συμμετέχουν μαθητές και παιδιά των δημόσιων εκπαιδευτηρίων του Δήμου και της Επαρχίας στις δενδροφυτεύσεις

καθώς και για την εξαγγελία του να πραγματοποιήσει δεντροφύτευση 15.000 δενδρυλλίων, την οποία χαρακτήρισε δυνατή και αξιαγάπητη. «Ως Κίνημα Οικολόγων» ανέφερε «θεωρούμε ότι ως μια μικρή Επαρχία Αμμοχώστου, η οποία βρίσκεται κάτω από τον Τουρκικό Ζυγό - ένα μεγάλο μέρος του εδάφους της είναι υπό κατοχή και ένα μικρό έδαφος της ποσοστού 13% περίπου είναι η Ελεύθερη Επαρχία Αμμοχώστου. «Μέσα από αυτές τις δράσεις» συνέχισε, «οι Δήμοι και Κοινότητες καλούνται να ενωθούν και να κάνουν το καλύτερο δυνατόν έτσι ώστε να αφήσουν παρακαταθήκη για τις επόμενες γενεές για τα μικρά παιδιά, τα οποία θα συνεχίσουν την πορεία, την οποία εμείς οι ίδιοι έχουμε χαρμίσει και πιστεύουμε ότι θα πάμε πιο καλά και πιο μπροστά». Διαβεβαίωσε επίσης ότι το Κίνημα Οικολόγων Συνεργασίας Πολιτών και η Επαρχιακή Επιτροπή Αμμοχώστου θα βρίσκονται δίπλα στον Δήμο Αγίας Νάπας για δενδροφυτεύσεις αλλά και για όποιες άλλες προοδευτικές δράσεις και ενέργειες του Δήμου.



NAPA MERMAID HOTEL & SUITES

45 Kryou Nerou,
P.O.Box 30505
5344 Ayia Napa, Cyprus

TEL: 00357 23 721606
FAX: 00357 23 721909

m.paschali@napamermaidhotel.com
www.napamermaidhotel.com



6^ο ΑΓΙΑ ΝΑΠΑ TRIATHLON: Με πολύ μεγάλη συμμετοχή το σπουδαιότερο τριαθλητικό γεγονός της χρονιάς στην Κύπρο

Με πολύ μεγάλη επιτυχία διεξήχθη στο Nissi Beach Resort, το «6ο ΑΓΙΑ ΝΑΠΑ TRIATHLON», το οποίο συνδιοργάνωσαν η NIREAS TRIATHLON και ο Δήμος Αγίας Νάπας.

Πέραν των 600 αθλητών από 30 χώρες ανάμεσά τους και μεγάλα ονόματα από το εξωτερικό, έλαβαν μέρος στις τρεις διαφορετικές αποστάσεις για όλα τα επίπεδα δηλαδή, στο Hellenic Bank Middle Distance Triathlon, το οποίο αποτελείται από 1.9 κολύμπι, 90 κμ. ποδηλασία και 21 κμ. τρέξιμο, το Triathlon, το οποίο περιλάμβανε 1.5 κολύμπι, 40 κμ. ποδηλασία και 10 κμ. τρέξιμο και το Sprint Triathlon, το οποίο αποτελείται από 750 μ. κολύμπι, 20 κμ. ποδηλασία και 5 κμ. τρέξιμο.

Οι αθλητές ξεκίνησαν με κολύμπι στην παραλία Nissi Bay, συνέχισαν με ποδηλασία στο Κάβο Γκρέκο και στη συνέχεια έτρεξαν προς την Αγία Θέκλα και τερμάτισαν στο Nissi Beach Resort. Η διαδρομή σχεδιάστηκε από τους διοργανωτές με τέτοιο τρόπο ώστε οι αθλητές να αγωνιστούν σε μερικά από τα ομορφότερα μέρη της Αγίας Νάπας.

Απονέμοντας τα έπαθλα στους νικητές ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος εξέφρασε την ευαρέσκειά του που αυτό το πολύ σημαντικό αθλητικό γεγονός έχει πλέον καθιερωθεί και κρόνο με το χρόνο σημειώνει όλο και μεγαλύτερη επιτυχία. και διαβεβαίωσε ότι ο Δήμος θα συνεχίσει να στηρίζει με κάθε τρόπο το «ΑΓΙΑ ΝΑΠΑ TRIATHLON». «Είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι» σημείωσε ο κ. Καρούσος «για το γεγονός ότι πέρα των 5000 επισκεπτών έχουν κατακλύσει σήμερα την Αγία Νάπα με αποτέλεσμα τα ξενοδοχεία που είναι ανοικτά αυτό τον καιρό



να είναι υπερπλήρη και αυτό καταδεικνύει ότι βαδίζουμε σταθερά στο σωστό δρόμο για επίτευξη του στόχου που έχουμε θέσει για ολόχρονο τουρισμό».

Ο Δήμος Αγίας Νάπας πρόσθεσε θα συνεχίσει την οργάνωση τέτοιου είδους των διοργανώσεων γιατί συμβάλλουν τα μέγιστα στην προώθηση της περιοχής στο εξωτερικό και στην αναβάθμιση του αθλητικού τουρισμού της επαρχίας μας.

Καταλήγοντας, ο κ. Καρούσος τόνισε ότι ο Δήμος «προωθεί με έξυπνο

και δημιουργικό τρόπο μέσω των αθλητικών δραστηριοτήτων το τουριστικό προϊόν της περιοχής και αυτό είναι μία απόδειξη ότι αν επενδύσουμε και κτίσουμε τις κατάλληλες υποδομές θα μπορούμε πολύ πιο εύκολα να έχουμε ολόχρονο τουρισμό βασισμένοι πάνω στις ειδικές μορφές τουρισμού».

Τον αγώνα χορήγησαν το Υφυπουργείο Τουρισμού, HELLENIC BANK, TYR, SQUEEZY NUTRITION και χορηγοί επικοινωνίας είναι ο Alpha Κύπρου, το KISS FM RADIO, το ACTIVE RADIO και το Goal.com.cy.

Ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε τον Αγιανναπίτη Αθλητή του στίβου Αβράμη Αβραάμ

Για τις σημαντικές διακρίσεις που έχει πετύχει τη φετινή χρονιά, το ήθος του αλλά και για το φιλανθρωπικό του έργο, ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε κατά τη διάρκεια της τελετής έναρξης των εκδηλώσεων του 13ου Μεσαιωνικού Φεστιβάλ τον νεαρό δημότη του και αθλητή του στίβου Αβράμη Αβραάμ.

Την πλακέτα απένειμαν στον αθλητή του Παγκύπριου Γυμναστικού Συλλόγου «Παγκύπρια» (ΓΣΠ), ο οποίος αγωνίζεται στα αγωνίσματα 1500μ., 5000μ., 10000μ., Μισό Μαραθώνιο, ο Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Κώστας Καδής και ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Γιάννης Καρούσος.

Ο Δήμαρχος Αγίας Νάπας απευθυνόμενος στον νεαρό αθλητή τον συνεχάρη για τις μεγάλες του επιτυχίες και προπατόντας για το ήθος που το διακατέχει, τονίζοντας το γεγονός ότι αποτελεί φωτεινό παράδειγμα για την κοινωνία μας, ιδιαίτερα για τη νεολαία μας.

Από πλευράς του ο Αβράμης Αβραάμ ευχαρίστησε το Δήμο Αγίας Νάπας για τη τιμή που του έγινε, η οποία όπως επισήμανε του δίνει δύναμη να συνεχίσει τον αθλητισμό και παρότρυνε τους νέους να κάνουν όνειρα, να βάζουν στόχους και να προσπαθούν για την υλοποίησή τους.

Ανάμεσα στις σπουδαίες διακρίσεις του είναι η κατάκτηση της 1ης θέσης στους Παγκόσμιους Αγώνες Δρόμου 5000μ. που διοργάνωσε ο Διεθνής Αστυνομικός Σύνδεσμος στη Λισσαβώνα και η 1η θέση στο ίδιο αγώνισμα στον Παγκύπριο Εαρινό Πρωτάθλημα Στίβου. Την πρώτη θέση κατέλαβε επίσης στο Aphrodite Half Marathon και στα 10,000μ. στο Μαραθώνιο Λάρνακας. Πέτυχε τρίτες θέσεις στο αγώνισμα των 10000μ. στον Παγκύπριο Αγώνα Στίβου και στο Μαραθώ-



νιο Λεμεσού .και στον Παγκύπριο Μισό Μαραθώνιο. Επίσης, εδώ και 3 χρόνια είναι μέλος της ομάδας Sockitto Cancer Cyprus και λαμβάνει μέρος στον αγώνα «race for the cure» που διο-

γανώνει ο σύλλογος στήριξης γυναικών με καρκίνο του μαστού «Άλμα Ζωής». Για 2 συνεχές χρονιές κατέλαβε την 2η θέση ενώ πρόσφατα σε αγώνα που έγινε στο Ζάππειο, στην Αθήνα κατέλαβε την πρώτη θέση.

Ο Δήμος Αγίας Νάπας τίμησε τον θρύλο του ιταλικού παγκοσμίου ποδοσφαίρου Alberico Evani

Τον σπουδαίο πρώην Διεθνή Ιταλό Ποδοσφαιριστή και νυν Βοηθό Προπονητή της Εθνικής Ιταλίας Alberico Evani, τίμησε με αναμνηστική πλακέτα για την πολύχρονη προσφορά του στα ποδοσφαιρικά δρώμενα της Ιταλίας και του Παγκόσμιου Ποδοσφαίρου, ο Αντιδήμαρχος Αγίας Νάπας κ. Χρήστος Ζαννέτου, με την ευκαιρία της επίσκεψης του στην Αγία Νάπα, η οποία έγινε εφικτή μετά από πρόσκληση του Διευθυντή των Ακαδημιών Ποδοσφαίρου Αγίας Νάπας (Ayia Napa Soccer School) κ. Δήμου Γούμενου.

Ο κ. Ζαννέτου ευχαρίστησε τον κ. Evani εκ μέρους του Δημάρχου κ. Γιάννη Καρούσου και των Μελών του Δημοτικού Συμβουλίου για την αποδοχή της πρόσκλησης του κ. Γούμενου και βρίσκεται αυτές τις μέρες στην Αγία Νάπα καθώς και για την πολυσύμπτυκτη και πολύχρονη προσφορά του στο παγκόσμιο ποδόσφαιρο.

«Είναι ιδιαίτερη η χαρά και πολύ μεγάλη τιμή για μας» ανέφερε ο Αντιδήμαρχος Αγίας Νάπας, καθώς του επέδιδε την πλακέτα, «που τιμούμε σήμερα ένα θρύλο του παγκόσμιου ποδοσφαίρου, ο οποίος με τις γνώσεις που διαθέτει είμαστε σίγουροι ότι θα βοηθήσει στην περαιτέρω βελτίωση της Σχολής Ποδοσφαίρου της πόλης μας».

Από πλευράς του ο 56χρονος Διεθνής Ποδοσφαιριστής, αφού εξέφρασε τις εγκάρδιες του ευχαριστίες για την τιμή που του έγινε, ανέφερε ότι αισθάνεται πολύ ευτυχής που βρίσκεται σε ένα πολύ όμορφο τόπο, όπως είναι η Αγία Νάπα, η οποία όπως είπε, είναι πλούσια σε φυσικές ομορφιές, διαθέτει εξαιρετικές και μοναδικές παραλίες, ένα μέρος όπου μπορεί κάποιος να απολαύσει πλούσιο και καλό φαγητό.

Εξέφρασε επίσης τον ενθουσιασμό του τόσο για το ψηλό επίπεδο



της Σχολής Ποδοσφαίρου της Αγίας Νάπας (Ayia Napa Soccer School) όσο και των προπονήσεων. «Δεν περίμενα» είπε χαρακτηριστικά ο κ. Evani «ότι το επίπεδο του ποδοσφαίρου και γενικά των προπονήσεων στην Σχολή θα ήταν τόσο υψηλό».

Ο Alberico Evani έπαιξε ποδόσφαιρο από το 1980 μέχρι το 1999 στις Ομάδες, Ρετζιάνο, Καραρέσε, Μίλαν και Σαμπντόρια και ακολούθως καθιερώθηκε στις Εθνικές Ομάδες του Σαν Μαρίνο και της Ιταλίας ως προπονητής και βοηθός προπονητής.

Σέντρα για το 19ο Ayia Napa Soccer Festival

Η μπάλα στη σέντρα για το εναρκτήριο λάκτισμα του Τουρνουά Αγίας Νάπας, το οποίο διεξάγεται για 19η συνεχόμενη φορά στις αθλητικές εγκαταστάσεις του Δήμου Αγίας Νάπας μεταξύ 20 και 25 Απριλίου. Περίπου 6000 παιδιά θα φορέσουν τα ποδοσφαιρικά τους παπούτσια και θα ζήσουν ένα πενταήμερο γεμάτο διασκέδαση, χαρά και ποδόσφαιρο.

Ο αριθμός των ομάδων είναι μεγαλύτερος από κάθε άλλη φορά, αφού 392 έχουν εγγραφεί στο μεγαλύτερο ποδοσφαιρικό τουρνουά ακαδημιών της Ανατολικής Μεσογείου, ενώ 35 από αυτές τις ομάδες έχουν καταφτάσει στην Κύπρο από 7 χώρες του εξωτερικού. Λίβανος, Ιορδανία, Μεγάλη Βρετανία, Πολωνία, Ρουμανία, Ελλάδα και Αίγυπτος θα έχουν τους δικούς τους εκπροσώπους στο Ayia Napa Soccer Festival 2019. Χίλια περίπου άτομα υπολογίζεται πως έχουν αφιχθεί από το εξωτερικό για τη διοργάνωση, με ποδοσφαιριστές, προπονητές, συνοδούς και γονείς να κατακλύζουν τα ξενοδοχεία της Αγίας Νάπας και της γύρω περιοχής κατά τη διάρκεια του τουρνουά. Γενικότερα 20.000 άτομα περίπου θα κινούνται στην περιοχή κατά τη διάρκεια του τουρνουά, δίνοντας το έναυσμα για την έναρξη της θερινής τουριστικής περιόδου και τονώνοντας σημαντικότερα τις τοπικές επιχειρήσεις και ξενοδοχεία.

Αναβαθμίσεις

Αρκετές αναβαθμίσεις και αλλαγές θα έχει το φετινό τουρνουά, αφού στις έξι (2007-2012) από τις έντεκα ηλικιακές κατηγορίες, θα υπάρχουν δύο διαφορετικά πρωταθλήματα, Lions και Eagles και έτσι ακόμη περισσότερα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να ζήσουν την εμπειρία μίας μεγάλης διοργάνωσης και να νοιώσουν τη χαρά της συμμετοχής.

Μία ακόμη καινοτομία του φετινού Ayia Napa Soccer Festival, είναι το πρωτάθλημα κορπιαίων κάτω των 15 ετών. Για πρώτη φορά στην ιστορία του τουρνουά, κορίτσια μέχρι 15 ετών θα συμμετέχουν σε αυτή τη μεγάλη διοργάνωση, με έξι ομάδες να αγωνίζονται μεταξύ τους τη Μεγάλη Τρίτη (23/4) για να προκύψουν τα ζευγάρια των ημιτελικών, οι οποίοι θα διεξαχθούν μαζί με τον τελικό την Μεγάλη Τετάρτη. Το πρωτάθλημα κορπιαίων διεξάγεται σε συνεργασία με την ΚΟΠ, η οποία συνεχίζει τη μεγάλη προσπάθεια για αναβάθμιση του γυναικείου ποδοσφαίρου στην Κύπρο. Στο εξωτερικό μάλιστα έχουν γίνει σημαντικά άλματα προόδου όσον αφορά το γυναικείο ποδόσφαιρο με την UEFA το



Το μεγαλύτερο ποδοσφαιρικό τουρνουά ακαδημιών της Ανατολικής Μεσογείου ξεκινάει το Σάββατο (20/4) και η Αγία Νάπα ετοιμάζεται να υποδεχτεί χιλιάδες παιδιά

προωθεί σε όλες τις χώρες-μέλη της.

«Το τουρνουά είναι για τα παιδιά»

Σε δηλώσεις του στον τηλεοπτικό σταθμό ALPHA, ο κ. Μάριος Κουδελλής, εκπροσωπώντας το Σωματείο SoccerWorldCyprus, διοργανωτή του Ayia Napa Soccer Festival, ανέφερε τις καινοτομίες του φετινού τουρνουά και τόνισε πως η διοργάνωση διεξάγεται για τα παιδιά που συμμετέχουν σε αυτή: «Το φετινό τουρνουά είναι μεγαλύτερο από κάθε άλλη φορά, αφού έχουμε 392 ομάδες, με τις 35 να καταφτάνουν από το εξωτερικό. Μεγάλος μας στόχος είναι να μεγαλώσουμε ακόμα περισσότερο

τους αριθμούς των ομάδων από το εξωτερικό. Το γεγονός ότι 20 με 25 χιλιάδες κόσμου θα κινείται στην περιοχή της Αγίας Νάπας τις ημέρες του τουρνουά, δίνει ζωή στην περιοχή. Το τουρνουά είναι για τα παιδιά, θέλουμε όλα τα παιδιά που θα συμμετέχουν πρώτα από όλα να χαρούν τη συμμετοχή τους».

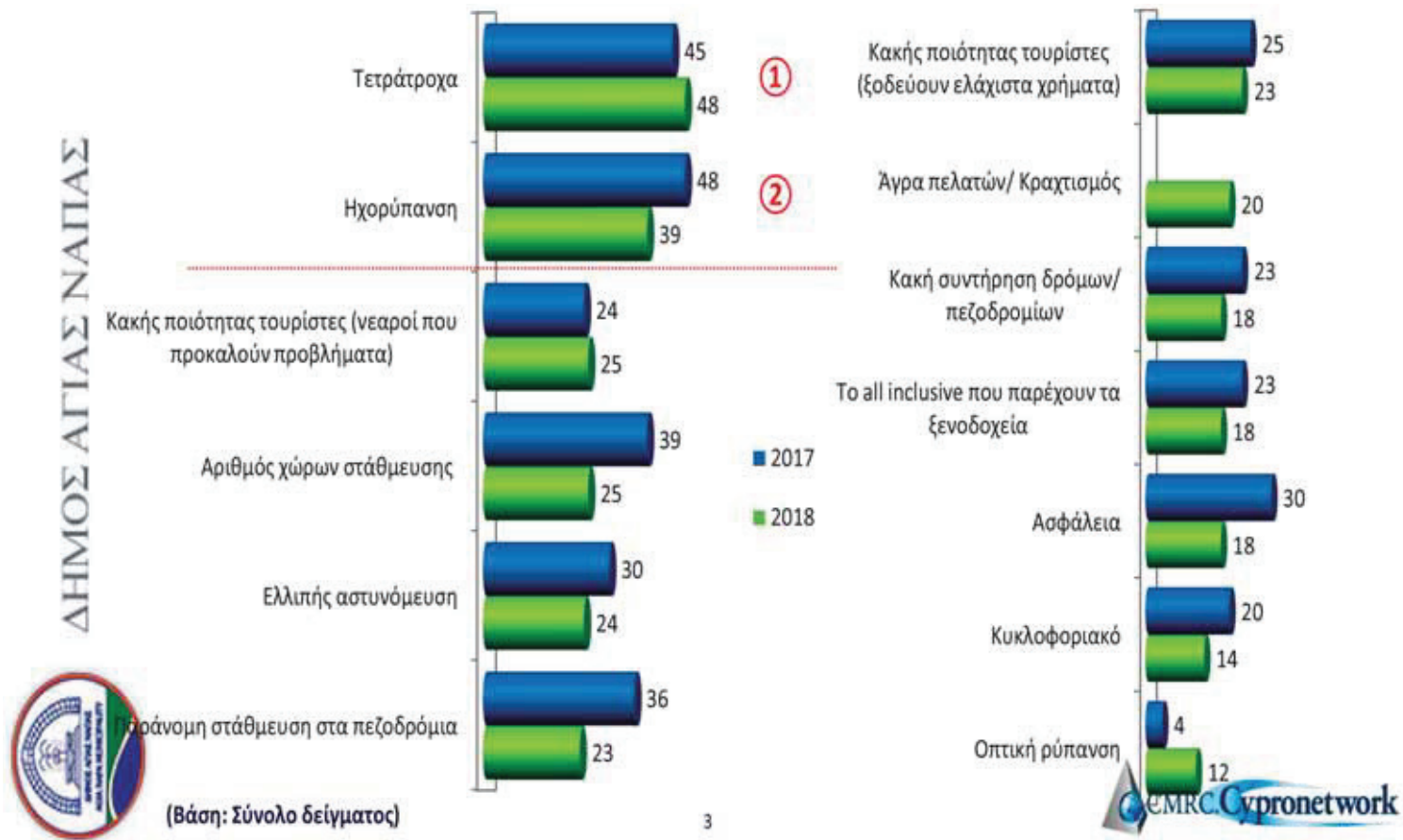
Το Ayia Napa Soccer Festival είναι μία διοργάνωση του Σωματείου SoccerWorldCyprus, υποστηρίζεται από το Υφυπουργείο Τουρισμού και τελεί υπό την Αιγίδα του Δήμου Αγίας Νάπας και της Κυπριακής Ομοσπονδίας Ποδοσφαίρου. Θεσμικός υποστηρι-

κτής είναι ο ΚΟΑ. Τηλεοπτικός συνεργάτης είναι η Cytavision.

Για πληροφορίες και νέα του τουρνουά μπορείτε να επισκεφθείτε την επίσημη ιστοσελίδα www.ayianapasoccerfestival.com, όπως και τον επίσημο λογαριασμό www.facebook.com/AyiaNapaYouthSoccerFestival. Τα αποτελέσματα όλων των αγώνων και οι ανανεώσεις στις βαθμολογίες θα ανεβαίνουν στο σύνδεσμο www.ayianapasoccerfestival.com/index.php/event-program.

Βαρόμετρο

Μεγαλύτερα προβλήματα του Δήμου Αγίας Νάπας σήμερα



Αξιολόγηση Δήμου Αγίας Νάπας σε σειρά χαρακτηριστικών - Σύνοψη

Χαρακτηριστικά/ παράμετροι:	2017	2018	Χαρακτηριστικά/ παράμετροι:	2017	2018
Διοργάνωση πολιτιστικών, καλλιτεχνικών, κοινωνικών και άλλων εκδηλώσεων	4,4	4,9	Συλλογή και αποκομιδή κάδων ανακύκλωσης	4,2	4,2
Καθαρότητα νερών	4,3	4,7	Καθαριότητα πάρκων και παιδότοπων	4,1	4,2
Καθαριότητα παραλιών	4,4	4,6	Υποδομές παραλιών	4,1	4,2
Στάση, συμπεριφορά και εξυπηρέτηση των εργαζομένων εντός του Δήμου	4,3	4,6	Καθαριότητα δρόμων και πεζοδρομίων	4,0	4,2
Στάση και συμπεριφορά των εξωτερικών συνεργείων (εργατών) του Δήμου	4,3	4,5	Διαχείριση οικονομικών του Δήμου	4,0	4,1
Υδατοπρομήθεια	4,2	4,4	Καθαριότητα άδειων οικοπέδων	3,8	4,1
Γενική καθαριότητα του Δήμου	4,0	4,4	Οδικός φωτισμός	3,5	4,0
Διαδικασίες Έκδοση/ Ανανέωσης αδειών	4,0	4,4	Τροχονόμοι του Δήμου	3,5	4,0
Αθλητικούς χώρους	3,7	4,4	Ανάπτυξη και συντήρηση πάρκων και παιδότοπων	3,6	3,8
Αθλητικές εκδηλώσεις	3,7	4,4	Συντήρηση παιγνιδιών	3,6	3,8
Συλλογή και αποκομιδή σκουβάλων του Δήμου	4,2	4,3	Επίπεδο ασφάλειας πάρκων και παιδότοπων	3,6	3,8
Συχνότητα και αποδοτικότητα προγράμματος περισυλλογής κλαδευμάτων	4,1	4,3	Ανάπτυξη και συντήρηση χώρων πρασίνου	3,6	3,7
Υπηρεσίες παραλιών	4,1	4,3	Τέλη/ Φορολογίες	3,6	3,7
Αποχετευτικό συμβούλιο	4,0	4,3	Αίσθημα Ασφάλειας	3,5	3,7
Προγράμματα νεολαίας	3,7	4,3	Γενικά το πράσινο του Δήμου	3,6	3,6

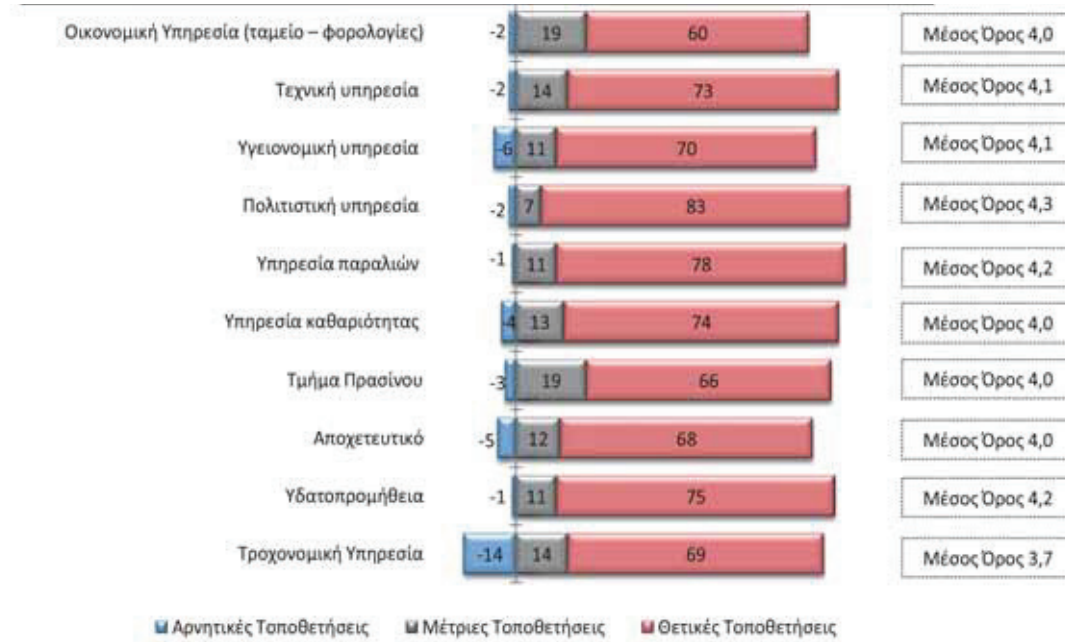
Το "Βαρόμετρο Δημοτών" είναι έρευνα δημοτών/επισκεπτών και επιχειρήσεων που καθιέρωσε ο Δήμος Αγίας Νάπας με στόχο τη βαθμολόγηση και την αξιολόγηση των χαρακτηριστικών και των υπηρεσιών του Δήμου και ταυτόχρονα δίνει τη δυνατότητα στους δημότες τους να εκφράσουν τα διάφορα προβλήματα που αντιμετωπίζουν, τις ανησυχίες και τις εισηγήσεις τους.

Την έρευνα ανέλαβε, μετά από προκήρυξη προσφορών, αδειούχα εταιρία ερευνών και διεξάγεται σε επίσια βάση. τα αποτελέσματα της θα δημοσιεύονται και ο Δήμος θα λαμβάνει τα απαραίτητα μέτρα για την επίλυση των προβλημάτων που αναφέρονται.

Σημειώνεται ότι είναι το πρώτο βαρόμετρο τέτοιου είδους στην Κύπρο και ο Δήμος μας είναι ο πρώτος Δήμος παγκύπρια που ζητά από τους δημότες τους να τον αξιολογούν σε επίσια βάση.

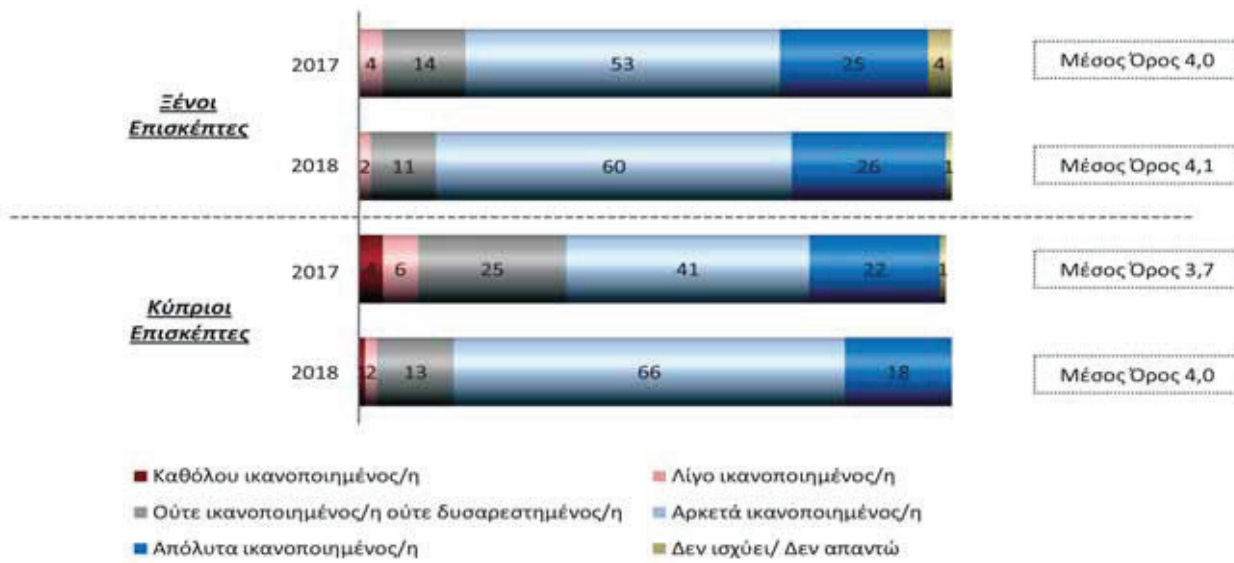


Αξιολόγηση έργου και Προσφοράς Τμημάτων του Δήμου Αγίας Νάπας με κλίμακα 1-5



Επισκέπτες

Αξιολόγηση της Αγίας Νάπας ως Τουριστικός Προορισμός / Τουριστική εμπειρία



Αξιολόγηση της Αγίας Νάπας σε επιμέρους χαρακτηριστικά - Σύνοψη με κλίμακα 1-5

	2017	2018
Χαρακτηριστικά/ παράμετροι:	M.O	M.O
Ξενοδοχεία/ καταλύματα	4,5	4,4
Φιλοξενία/ φιλικότητα	4,4	4,3
Καθαριότητα παραλιών	4,3	4,2
Νυχτερινή ζωή/ Διασκέδαση	4,3	4,4
Παραλίες	4,3	4,4
Καθαρότητα νερών	4,2	4,1
Εστιατόρια	4,2	4,1
Ασφάλεια	4,2	4,1
Αστικά λεωφορεία	4,1	4,4
Μέσα συγκοινωνίας- Ταξί	4,1	4,1
Δυνατότητα για σπορ/ αθλητικές δραστηριότητες	4,1	4,2
Υποδομές και διευκολύνσεις για οικογένειες με μικρά μωρά	4,1	4,3
Πολιτιστικές εκδηλώσεις	4,0	3,9

	2017	2018
Χαρακτηριστικά/ παράμετροι:	M.O	M.O
Γενική εξυπηρέτηση	4,0	4,1
Καθαριότητα δημόσιων χώρων	3,8	3,9
Γενική καθαριότητα Αγίας Νάπας	3,7	3,8
Κόστος προϊόντων/ υπηρεσιών	3,7	3,9
Value for money	3,7	3,7
Δυνατότητες/ επιλογές για ψώνια	3,7	4,1
Οδικό δίκτυο	3,4	3,3
Υποδομές	3,3	3,3
Πεζοδρόμια	3,0	3,3
Χώροι πρασίνου	2,8	2,8